



# **Critérios de Avaliação**

2024/2025







## I. Introdução

O artigo 24.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 06 de julho, refere-se especificamente à avaliação interna das aprendizagens, nos termos seguintes, citamos:

- 1 — A **avaliação formativa** assume caráter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, recorrendo a uma variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos de recolha de informação, adequados à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.
- 2 — A informação recolhida com finalidade formativa fundamenta a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional, permitindo aos professores, aos alunos, aos pais e encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de processos e estratégias.
- 3 — A **avaliação sumativa** traduz -se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivos a classificação e certificação.
- 4 — O juízo global conducente à classificação não prejudica o necessário reporte, assente em pontos de situação ou sínteses, sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, a qualidade das mesmas e os percursos para a sua melhoria.
- 5 — A **avaliação formativa** é a principal modalidade de avaliação e permite obter informação privilegiada e sistemática nos diversos domínios curriculares, devendo, com o envolvimento dos alunos no processo de autorregulação das aprendizagens, fundamentar o apoio às mesmas, em articulação com dispositivos de informação dirigidos aos pais e encarregados de educação.

Acerca da avaliação formativa, o mesmo diploma legal, no seu artigo 27.º refere, quando se pronuncia sobre os efeitos da avaliação, citamos:

- 1 — A avaliação formativa sustenta a definição de estratégias de ensino, gerando medidas pedagógicas adequadas às características dos alunos e às aprendizagens a desenvolver.
- 2 — Enquanto processo de apoio às aprendizagens, a avaliação formativa recorre a dispositivos de informação detalhada sobre os desempenhos dos alunos e apoia a sua orientação escolar e vocacional.

As Portarias n.º 223-A/2018, de 03 de agosto (ensino básico) e n.º 226-A/2018, de 07 de agosto (ensino secundário), quando se referem à **avaliação formativa** referenciam, e citamos:

- 1 — A avaliação formativa, enquanto principal modalidade de avaliação, integra o processo de ensino e de aprendizagem fundamentando o seu desenvolvimento.
- 2 — Os procedimentos a adotar no âmbito desta modalidade de avaliação devem privilegiar:
  - a) A regulação do ensino e das aprendizagens, através da recolha de informação que permita conhecer a forma como se ensina e como se aprende, fundamentando a adoção e o ajustamento de medidas e estratégias pedagógicas;
  - b) O caráter contínuo e sistemático dos processos avaliativos e a sua adaptação aos contextos em que ocorrem;
  - c) A diversidade das formas de recolha de informação, recorrendo a uma variedade de procedimentos, técnicas e instrumentos adequados às finalidades que lhes presidem, à diversidade das aprendizagens, aos destinatários e às circunstâncias em que ocorrem.
- 3 — Na análise da informação sobre as aprendizagens, com recurso à diversidade e adequação de procedimentos, técnicas e instrumentos de avaliação, devem ser prosseguidos objetivos de melhoria da qualidade da informação a recolher.
- 4 — A melhoria da qualidade da informação recolhida exige a triangulação de estratégias, técnicas e instrumentos, beneficiando com a intervenção de mais do que um avaliador.

Acerca da **avaliação sumativa** referenciam, e citamos:

- 1 — A avaliação sumativa consubstancia um juízo sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos.
- 2 — A avaliação sumativa traduz a necessidade de, no final de cada período letivo, informar alunos e encarregados de educação sobre o estado de desenvolvimento das aprendizagens.
- 3 — Esta modalidade de avaliação traduz ainda a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno.

Assim, enquanto processo regulador do ensino e da aprendizagem, a avaliação orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

Na avaliação devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos.

Sem prejuízo das especificidades que distinguem os processos de avaliação interna e externa das aprendizagens, no que respeita ao desempenho dos alunos e ao desenvolvimento do currículo, a análise dos dados recolhidos deve valorizar leituras de complementaridade, de modo a potenciar a melhoria da qualidade do ensino e da aprendizagem.

O presente documento constitui-se como um elemento estruturante do processo avaliativo a concretizar no agrupamento, no cumprimento dos normativos legais em vigor.

### **Enquadramento legal**

**Decreto-Lei n.º 54/2018 - Diário da República n.º 129/2018, Série I de 2018-07-06**

Estabelece o regime jurídico da educação inclusiva.

**Decreto-Lei n.º 55/2018 - Diário da República n.º 129/2018, Série I de 2018-07-06**

Estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário e os princípios orientadores da avaliação das aprendizagens.

**Portaria n.º 223-A/2018 - Diário da República n.º 149/2018, 1.º Suplemento, Série I de 2018-08-03**

Procede à regulamentação das ofertas educativas do ensino básico previstas no n.º 2 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

**Portaria n.º 226-A/2018 - Diário da República n.º 151/2018, 1.º Suplemento, Série I de 2018-08-07**

Procede à regulamentação dos cursos científico-humanísticos, a que se refere a alínea a) do n.º 4 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

## II. Critérios de avaliação

O conselho pedagógico do agrupamento, enquanto órgão regulador do processo de avaliação das aprendizagens, definiu, de acordo com as prioridades e opções curriculares, os critérios de avaliação, tendo em conta o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as Aprendizagens Essenciais e os demais documentos curriculares.

Estes critérios de avaliação constituem-se como referenciais comuns no agrupamento.

A divulgação do documento será concretizada no portal *online* do agrupamento e através da partilha com os alunos, para conhecimento também dos encarregados de educação, de documento específico por disciplina através da *Classroom*. No caso do 1.º CEB, a divulgação será por ano de escolaridade.

### 1. CRITÉRIOS GERAIS

#### 1.º, 2.º e 3.º CEB

Domínios	Ponderação	Instrumentos de avaliação sumativa <sup>1</sup>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>80%<sup>2</sup></b>	Testes Questões de aula Trabalhos realizados Trabalho de aula Registos de observação
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%<sup>2</sup></b>	Registos de observação

<sup>1</sup> Cada departamento definirá a periodicidade de aplicação dos instrumentos;

<sup>2</sup> Excetuam-se algumas disciplinas, como poderá verificar-se nos critérios de avaliação específicos.

#### Ensino Secundário

Domínios	Ponderação	Instrumentos – avaliação sumativa <sup>1</sup>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>90%<sup>2</sup></b>	Testes Questões de aula Questões teórico-práticas Trabalhos realizados Trabalho laboratorial Registos e Relatórios Experimentais Trabalho de aula Registos de observação
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%<sup>2</sup></b>	Registos de observação

<sup>1</sup> Cada departamento definirá a periodicidade de aplicação dos instrumentos;

<sup>2</sup> Excetuam-se algumas disciplinas, como poderá verificar-se nos critérios de avaliação específicos.

## 1.1. PONDERAÇÃO DOS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO SUMATIVA AO LONGO DO ANO LETIVO

O nível a atribuir ao aluno nos momentos de avaliação sumativa resultará da aplicação dos instrumentos de avaliação, ponderados de acordo com os critérios de avaliação específicos, nos moldes seguintes:

1.º período	Avaliação 1.º período
2.º período	Avaliação 1.º período = 1/3   Avaliação 2.º período = 2/3
3.º período	Avaliação 1.º período = 1/5   avaliação 2.º período = 2/5   avaliação 3.º período = 2/5

Os resultados dos critérios de avaliação não devem ser entendidos como absolutos, prevendo-se a possibilidade de alguma subjetividade que favoreça os alunos. Porém, se entre a proposta dos critérios e a proposta do professor houver uma discrepância superior a 10% no ensino básico ou a 2 valor no ensino secundário, deverá registar-se em ata uma justificação para o facto. Deve salientar-se, ainda, que, em casos de evolução positiva ao longo do ano letivo, deverá ser considerada uma valorização acrescida na avaliação dos alunos de 15% no ensino básico e de 0,3 valores no ensino secundário.

## 1.2. AVALIAÇÃO FORMATIVA

Enquanto principal modalidade de avaliação, pela sua integração no processo de ensino-aprendizagem e pelo seu papel regulador, importa que a sua formalização se efetive, de forma a que a informação dos progressos chegue efetivamente a todos os interessados e que a regulação do processo de ensino e de aprendizagem se concretize global e individualmente.

Assim, todos os grupos disciplinares deverão definir os seus instrumentos de avaliação formativa e partilhar os resultados/progressos com os alunos e encarregados de educação em contacto direto com os primeiros e através da plataforma INOVARalunos com os encarregados de educação antes da aplicação de qualquer instrumento que contribua para a avaliação sumativa.

A informação da avaliação formativa concretiza-se em nomenclatura qualitativa.

## 2. Normas para a realização de testes, questões de aula e trabalhos (avaliação sumativa)

- 1 — A marcação dos testes será realizada em processo dialogal entre professores e alunos.
- 2 — Os professores devem distribuir a marcação dos testes por todo o período e não concentrá-los junto às reuniões finais nem na última semana de cada período letivo.
- 3 — Não deverão ser agendados mais do que três testes por semana.
- 4 — Em cada dia, sempre que possível, não deverá ser marcado mais do que um teste.
- 5 — No sentido de operacionalizar o estipulado nos pontos anteriores, as datas dos testes deverão ser registadas na “Agenda” da turma, na plataforma INOVARalunos, priorizando-se o agendamento para as disciplinas com menor carga horária semanal. Cabe ao diretor de turma a gestão do agendamento dos instrumentos que contribuem de forma mais determinante para a avaliação sumativa.
- 6 — Os alunos serão atempadamente informados, com pelo menos uma semana de antecedência, das aprendizagens a avaliar nos instrumentos de avaliação sumativa.
- 7 — Os alunos deverão fazer-se acompanhar do material necessário para a realização dos testes.
- 8 — Os testes de avaliação são realizados em folhas próprias, a adquirir na papelaria da escola, salvo quando as respostas são para ser dadas no respetivo enunciado.
- 9 — Não deve ser permitida a utilização de corretor durante a realização dos testes.
- 10 — Nos testes, deve ser registada a classificação total, que poderá converter-se numa menção qualitativa no caso do 1.º CEB.
- 11 — Não poderá ser realizado novo teste antes de o anterior ter sido corrigido e entregue (num prazo máximo de 15 dias úteis após a sua realização).
- 12 — A correção e entrega dos testes deverão ser efetuadas em momento de aula da disciplina respetiva.
- 13 — Deverá ser exigida a assinatura de tomada de conhecimento do encarregado de educação nos testes de avaliação.

## 3. Normas para registo dos dados de avaliação na plataforma INOVARalunos

- 1 — Todos os dados de avaliação, formativa ou sumativa, devem ser inseridos na plataforma INOVARalunos até 48 horas após a sua divulgação formal aos alunos.
- 2 — Não poderá ser aplicado qualquer instrumento de avaliação sumativa sem que antes tenha sido formalmente praticada a avaliação formativa através de forma, técnica ou instrumento com conhecimento dos interessados, para regulação do processo de ensino e de

aprendizagem, e com registo na plataforma INOVARalunos, em tempo útil suficiente para a reformulação quer do ensino quer dos processos de aprendizagem.

#### 4. Terminologia a utilizar nos instrumentos de avaliação

##### Ensino Básico

Informação qualitativa*	Percentagem
Fraco (F)**	0% - 19%
Insuficiente (I)	20% - 49%
Suficiente (S)	50% - 69%
Bom (B)	70% - 89%
Muito Bom (MB)	90% - 100%

\* A utilizar, eventualmente, em trabalhos cuja classificação não seja efetuada por percentagem e nos instrumentos de avaliação formativa.

\*\* Não aplicável ao 1.º CEB.

##### Ensino Secundário

Informação qualitativa*	Valores
Fraco (F)	0 - 7
Insuficiente (I)	8 - 9
Suficiente (S)	10 - 13
Bom (B)	14 - 16
Muito Bom (MB)	17 - 20

\* A utilizar, eventualmente, em trabalhos cuja classificação não seja efetuada através de valores e nos instrumentos de avaliação formativa.



## 5. CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

### EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

A avaliação das crianças na educação pré-escolar tem como documentos de referência a circular n.º 4/DGIDC/DSDC/2011 bem como o Decreto-Lei n.º 241/2001, de 30 de agosto - Perfil Específico de Desempenho Profissional do Educador de Infância (II, ponto 3, alínea c)). Este último documento refere que “o educador avalia, numa perspetiva formativa, a sua intervenção, o ambiente e os processos educativos adotados, bem como o desenvolvimento e as aprendizagens de cada criança e do grupo”.

De acordo com as Orientações Curriculares (Despacho n.º 9180/2016 - Diário da República n.º 137/2016, Série II de 2016-07-19), considera-se que a educação pré-escolar não envolve nem a classificação da aprendizagem da criança, nem o juízo de valor sobre a sua maneira de ser, centrando-se na documentação do processo e na descrição da sua aprendizagem, de modo a valorizar as suas formas de aprender e seus progressos. Avaliar os progressos das crianças consiste em comparar cada uma consigo própria para situar a evolução da sua aprendizagem ao longo do tempo (2016:15).

#### Modalidades de avaliação

- Avaliação diagnóstica
- Avaliação formativa

#### Critérios gerais de avaliação

- Desenvolvimento global em todas as áreas de conteúdo e domínios contemplados nas Orientações Curriculares;
- Evoluções desenvolvimentais da criança;
- Envolvimento nas atividades desenvolvidas

Para avaliar o progresso das aprendizagens das crianças consideram-se como dimensões fundamentais:

Áreas de conteúdo									
<b>Área de Formação Pessoal e Social</b>	<p>Construção da identidade e da autoestima</p> <p>Independência e autonomia</p> <p>Consciência de si como aprendiz</p> <p>Convivência democrática e cidadania.</p>								
<b>Área de Expressão e Comunicação</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>Domínio da Educação Física</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Domínio da Educação Artística</b></td> <td> <p>Subdomínio das Artes Visuais</p> <p>Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro</p> <p>Subdomínio da Música.</p> <p>Subdomínio da Dança</p> </td> </tr> <tr> <td><b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b></td> <td> <p>Comunicação oral</p> <p>Consciência linguística</p> <p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <p>Identificação de convenções da escrita</p> <p>Prazer e motivação para ler e escrever</p> </td> </tr> <tr> <td><b>Domínio da Matemática</b></td> <td> <p>Números e Operações</p> <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Geometria e Medida.</p> <p>Interesse e Curiosidade pela Matemática</p> </td> </tr> </table>	<b>Domínio da Educação Física</b>		<b>Domínio da Educação Artística</b>	<p>Subdomínio das Artes Visuais</p> <p>Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro</p> <p>Subdomínio da Música.</p> <p>Subdomínio da Dança</p>	<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<p>Comunicação oral</p> <p>Consciência linguística</p> <p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <p>Identificação de convenções da escrita</p> <p>Prazer e motivação para ler e escrever</p>	<b>Domínio da Matemática</b>	<p>Números e Operações</p> <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Geometria e Medida.</p> <p>Interesse e Curiosidade pela Matemática</p>
<b>Domínio da Educação Física</b>									
<b>Domínio da Educação Artística</b>	<p>Subdomínio das Artes Visuais</p> <p>Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro</p> <p>Subdomínio da Música.</p> <p>Subdomínio da Dança</p>								
<b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita</b>	<p>Comunicação oral</p> <p>Consciência linguística</p> <p>Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</p> <p>Identificação de convenções da escrita</p> <p>Prazer e motivação para ler e escrever</p>								
<b>Domínio da Matemática</b>	<p>Números e Operações</p> <p>Organização e Tratamento de Dados</p> <p>Geometria e Medida.</p> <p>Interesse e Curiosidade pela Matemática</p>								
<b>Área do Conhecimento do Mundo</b>	<p>Introdução à metodologia científica</p> <p>Abordagem às Ciências</p> <p>Mundo Tecnológico e Utilização das Tecnologias</p>								

## **Instrumentos**

---

- Registos de apoio à organização do grupo (quadro de presenças, registo das regras acordadas, quadro de tarefas ou outros), os documentos produzidos com as crianças, em que o/a educador/a escreve o que dizem em grande grupo ou em pequeno grupo, as histórias que contam, etc.;
- Produções individuais ou coletivas das crianças, os registos dos projetos realizados pelo grupo;
- Registos audiovisuais que documentam momentos e aspetos significativos da vida do grupo ou do processo (fotografias, gravações áudio ou vídeo feitas por adultos ou crianças).

## **Momentos de avaliação**

---

No final de cada período, será registada a avaliação individual de cada criança, mediante o tipo de registo proposto pelo Departamento da Educação Pré-Escolar e aprovado pelo Conselho Pedagógico.

Essa avaliação será qualitativa e apresentada, no final de cada período letivo, aos pais/encarregados de educação, no dia definido para o efeito.

No final do ano letivo, será partilhado, pelo educador de infância titular do grupo de 5 anos, ao professor do 1.º ciclo do 1.º ano, em reunião marcada para o efeito, o desenvolvimento global de cada criança que transita para o 1.º ciclo, e entregue o respetivo Processo Individual do Aluno (PIA), que integra, para além de outros documentos, uma avaliação qualitativa relativamente ao desenvolvimento, aprendizagens, percurso e evolução das crianças.

## **Áreas de Competências** [Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória]

O *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* apresenta-nos as competências como “combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes”, centrais no perfil dos alunos. As áreas de competências referenciadas de seguida são complementares e, em cada uma delas, cooperam diversas competências teóricas e práticas.

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo

Os critérios de avaliação específicos, apresentando um perfil de aprendizagens baseado nas Aprendizagens Essenciais, referenciam ainda os descritores do perfil dos alunos, centrado nestas áreas de competências.

# 1.º CEB

**1.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).</li> <li>Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</li> <li>Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.</li> <li>Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.</li> <li>Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
LEITURA E ESCRITA	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.</li> <li>Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.</li> <li>Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.</li> <li>Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema.</li> <li>Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra).</li> <li>Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação.</li> <li>Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor.</li> <li>Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.</li> <li>Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.</li> <li>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>Compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas.</li> <li>Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.</li> <li>Distinguir ficção de não ficção.</li> <li>(Re)contar histórias.</li> <li>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
GRAMÁTICA	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas.</li> <li>Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.</li> <li>Reconhecer o nome próprio.</li> <li>Fazer concordar o adjetivo com o nome em género.</li> <li>Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal.</li> <li>Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.</li> <li>Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	80%	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**1.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 100 e identificar o valor posicional de um algarismo.</li> <li>▪ Efetuar contagens progressivas e regressivas, com e sem recurso a materiais manipuláveis (incluindo contagens de 2 em 2, 3 em 3, 5 em 5, 10 em 10), e registar as sequências numéricas obtidas, identificando e dando exemplos de números pares e ímpares.</li> <li>▪ Reconhecer e memorizar factos básicos da adição e da subtração e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações.</li> <li>▪ Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las.</li> <li>▪ Comparar e ordenar números, e realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas e diferenças, com e sem recurso a material concreto.</li> <li>▪ Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	28,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>▪ Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos) e círculos nesses sólidos.</li> <li>▪ Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades, e representá-las a partir de atributos especificados.</li> <li>▪ Compor e decompor figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas.</li> <li>▪ Comparar e ordenar objetos de acordo com a grandeza comprimento e medi-los utilizando unidades de medida não convencionais.</li> <li>▪ Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos.</li> <li>▪ Reconhecer e relacionar entre si, intervalos de tempo (dia, semana, mês e ano) e identificar a hora como unidade de medida de tempo.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	19,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>▪ Exprimir, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**1.º ano**

**Estudo do Meio**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SOCIEDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer datas e factos significativos da sua história individual que concorram para a construção do conhecimento de si próprio.</li> <li>▪ Estabelecer relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade na descrição de situações do quotidiano e ou da sua história pessoal, numa linha do tempo, localizando-as no espaço, através de plantas, de mapas e do globo.</li> <li>▪ Estabelecer relações de parentesco através de uma árvore genealógica simples, ou outros processos, até à terceira geração, reconhecendo que existem diferentes estruturas familiares, e que, no seio da família, os diferentes membros poderão desempenhar funções distintas.</li> <li>▪ Relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.</li> <li>▪ Associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade, desenvolvendo o sentido de pertença.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
NATUREZA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, comparando aspetos decorrentes de parâmetros como: sexo, idade, dentição, etc. Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola e meio aquático - e propor medidas de proteção adequadas.</li> <li>▪ Identificar os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo, desenvolvendo rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo.</li> <li>▪ Reconhecer as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano.</li> <li>▪ Reconhecer a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos).</li> <li>▪ Localizar em mapas, por exemplo digitais, o local de nascimento, de residência, a sua escola e o itinerário entre ambas, compreendendo que o espaço pode ser representado.</li> <li>▪ Comunicar ideias e conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos, utilizando linguagem icónica e verbal, constatando a sua diversidade.</li> <li>▪ Reconhecer a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-los de formas não vivas. Reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</li> <li>▪ Reconhecer que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.</li> </ul>	
TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano (rede elétrica, canalização de água, telecomunicações, etc.).</li> <li>▪ Realizar experiências em condições de segurança, seguindo os procedimentos experimentais.</li> <li>▪ Saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.).</li> <li>▪ Identificar as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, fluabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações.</li> <li>▪ Agrupar, montar, desmontar, ligar, sobrepor etc., explorando objetos livremente.</li> <li>▪ Identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas no mundo que o rodeia.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenhar mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, utilizando símbolos, cores ou imagens na identificação de elementos de referência.</li> <li>Relacionar espaços da sua vivência com diferentes funções, estabelecendo relações de identidade com o espaço.</li> <li>Localizar, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive, tendo como referência a posição do observador e de outros elementos da paisagem.</li> <li>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> <li>Manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos.</li> <li>Saber atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</li> <li>Manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente próximo sendo capaz de apresentar propostas de intervenção, nomeadamente comportamentos que visem os três "R".</li> </ul>			
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
				Questões de aula / Trabalhos	15%
				Trabalho de aula	25%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**2.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.</li> <li>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.</li> <li>Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.</li> <li>Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.</li> <li>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos.</li> <li>Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.</li> <li>Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA E ESCRITA	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.</li> <li>Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).</li> <li>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos.</li> <li>Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.</li> <li>Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> <li>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.</li> <li>Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes.</li> <li>Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</li> <li>Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).</li> <li>Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.</li> <li>Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.</li> <li>Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores).</li> <li>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.</li> <li>(Re)contar histórias.</li> <li>Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).</li> <li>Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.</li> <li>Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.</li> <li>Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
GRAMÁTICA	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita).</li> <li>▪ Identificar e distinguir sílaba tónica de átona.</li> <li>▪ Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição.</li> <li>▪ Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>▪ Reconhecer a flexão nominal e adjectival quanto ao número.</li> <li>▪ Conhecer a forma do infinitivo dos verbos.</li> <li>▪ Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.</li> <li>▪ Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.</li> <li>▪ Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</li> <li>▪ Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>▪ Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo.</li> <li>▪ Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**2.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler e representar números no sistema de numeração decimal até 1000 e identificar o valor posicional de um algarismo.</li> <li>▪ Identificar e dar exemplos de números pares e ímpares.</li> <li>▪ Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações.</li> <li>▪ Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las.</li> <li>▪ Comparar e ordenar números, e realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto.</li> <li>▪ Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais, em diferentes contextos, e dar exemplos.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Reconhecer e descrever regularidades em sequências e em tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	28,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos.</li> <li>▪ Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) e círculos nesses sólidos.</li> <li>▪ Descrever figuras planas, identificando as suas propriedades, e representá-las a partir de atributos especificados.</li> <li>▪ Compor e decompor figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas.</li> <li>▪ Comparar e ordenar objetos de acordo com identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais.</li> <li>▪ Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos.</li> <li>▪ Reconhecer e relacionar entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano).</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar diferentes grandezas (comprimento, massa, capacidade e área) com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																
<b>COGNITIVO</b>																			
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	19,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada.</li> <li>Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>Comunicar raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>																	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
<b>SOCIOAFETIVO</b>																			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="3"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula / Trabalhos</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula / Trabalhos	15%	Trabalho de aula	25%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																
		Questões de aula / Trabalhos	15%																
		Trabalho de aula	25%																
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																



**2.º ano**

**Estudo do Meio**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SOCIEDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li> <li>▪ Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li> <li>▪ Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li> <li>▪ Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</li> <li>▪ Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</li> <li>▪ Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.). Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
NATUREZA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</li> <li>▪ Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li> <li>▪ Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.</li> <li>▪ Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</li> <li>▪ Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</li> <li>▪ Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li> <li>▪ Localizar Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>▪ Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>▪ Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>▪ Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</li> <li>▪ Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>▪ Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>	
TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>▪ Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																
<b>COGNITIVO</b>																			
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> <li>Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</li> <li>Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</li> <li>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> <li>Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</li> </ul>																	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
<b>SOCIOAFETIVO</b>																			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="3"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula / Trabalhos</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula / Trabalhos	15%	Trabalho de aula	25%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																
		Questões de aula / Trabalhos	15%																
		Trabalho de aula	25%																
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																

**3.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta.</li> <li>Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.</li> <li>Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.</li> <li>Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia.</li> <li>Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.</li> <li>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais.</li> <li>Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).</li> <li>Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).</li> <li>Ler textos com entoação e ritmo adequados.</li> <li>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.</li> <li>Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem.</li> <li>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).</li> <li>Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos.</li> <li>Ler poemas em público, com segurança.</li> <li>Fazer a leitura dramatizada de obras literárias.</li> <li>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.</li> <li>Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes.</li> <li>Registar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</li> <li>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.</li> <li>Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes.</li> <li>Exprimir opiniões e fundamentá-las.</li> <li>Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
GRAMÁTICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. Identificar a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio.</li> <li>▪ Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo.</li> <li>▪ Utilizar apropriadamente os tempos verbais para exprimir anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>▪ Manipular diferentes processos para expressar noções de grau numa frase, tendo em conta os seus valores.</li> <li>▪ Reconhecer a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado).</li> <li>▪ Distinguir tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados.</li> <li>▪ Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>▪ Usar frases complexas para exprimir sequências ([tão] que, para que).</li> <li>▪ Depreender o significado de palavras a partir da sua análise e a partir das múltiplas relações que podem estabelecer entre si.</li> <li>▪ Deduzir significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>▪ Conhecer a família de palavras como modo de organização do léxico.</li> <li>▪ Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**3.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	33,6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à centena de milhar, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>▪ Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade.</li> <li>▪ Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo.</li> <li>▪ Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> <li>▪ Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>▪ Representar números racionais não negativos na forma de fração e decimal, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjecturas.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>▪ Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados.</li> <li>▪ Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	22,4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar e interpretar informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>▪ Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis).</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>▪ Planear e conduzir investigações usando o ciclo da investigação estatística (formular questões, escolher métodos de recolha de dados, selecionar formas de organização e representação de dados, analisar e concluir).</li> <li>▪ Comunicar raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---



**3.º ano**

**Estudo do Meio**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SOCIEDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</li> <li>▪ Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>▪ Reconhecer vestígios do passado local:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- construções;</li> <li>- instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados;</li> <li>- costumes e tradições.</li> </ul> </li> <li>▪ Reconstituir o passado de uma instituição local (escola, autarquia, instituições religiosas, associações, etc.), recorrendo a fontes orais e documentais.</li> <li>▪ Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</li> <li>▪ Identificar alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> <li>▪ Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade.</li> <li>▪ Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
NATUREZA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas. Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável, reconhecendo que o consumo de álcool, de tabaco e de outras drogas é prejudicial para a saúde.</li> <li>▪ Compreender que os seres vivos dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</li> <li>▪ Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes aos progenitores, mas também diferem em algumas delas.</li> <li>▪ Relacionar fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>▪ Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>▪ Distinguir formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas, etc.), do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>▪ Identificar os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas, precipitação, etc.), reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>▪ Relacionar os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano.</li> <li>▪ Compreender, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>▪ Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> <li>▪ Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>▪ Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</li> <li>Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana, etc.) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> <li>Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</li> </ul>	
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação, etc.).</li> <li>Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desflorestação, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte e migração) e da sociedade.</li> <li>Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social, etc.), propondo soluções de resolução.</li> <li>Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</li> <li>Reconhecer as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.</li> <li>Reconhecer o papel dos média na informação sobre o mundo atual.</li> <li>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> </ul>	

- Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**3.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Saudações e apresentações elementares; identificação pessoal; países e nacionalidades; família; numerais cardinais até 50; dias da semana; meses do ano e estações do ano; escola e rotinas; jogos; meios de transporte; tempo atmosférico; cores e formas; vestuário; animais de estimação.</li> </ul>	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; reconhecer o alfabeto em Inglês; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audióvisual.</li> <li>Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática.</li> <li>Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.</li> <li>Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples.</li> <li>Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente.</li> <li>Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; ordenar palavras para escrever frases; preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; copiar e escrever palavras aprendidas; escrever os numerais aprendidos.</li> </ul>	<b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica.</li> </ul>	<b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; expressar de forma muito simples o que não compreende; apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> <li>Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</li> <li>Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</li> <li>Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</li> <li>Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	<b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	80%	Testes	30%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	30%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**4.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.</li> <li>Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</li> <li>Planejar, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo.</li> <li>Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos.</li> <li>Realizar exposições breves, a partir de planificação.</li> <li>Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.</li> <li>Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>
LEITURA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados.</li> <li>Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade).</li> <li>Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos.</li> <li>Realizar leitura silenciosa e autónoma.</li> <li>Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.</li> <li>Explicitar ideias-chave do texto.</li> <li>Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto.</li> <li>Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</li> <li>Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</li> <li>Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</li> <li>Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</li> <li>Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações).</li> <li>Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</li> <li>Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</li> <li>Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto.</li> <li>Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo.</li> <li>Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade.</li> <li>Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto.</li> <li>Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</li> <li>Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
GRAMÁTICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo).</li> <li>Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo.</li> <li>Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau.</li> <li>Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais.</li> <li>Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos.</li> <li>Aplicar processos de expansão e redução de frases.</li> <li>Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos).</li> <li>Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</li> <li>Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras).</li> <li>Reconhecer onomatopeias. Explicitar regras de ortografia.</li> </ul>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL					
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
				Questões de aula / Trabalhos	15%
				Trabalho de aula	25%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**4.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	33,6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler e representar números no sistema de numeração decimal até ao milhão, identificar o valor posicional de um algarismo e relacionar os valores das diferentes ordens e classes.</li> <li>▪ Comparar e ordenar números naturais, realizar estimativas do resultado de operações e avaliar a sua razoabilidade.</li> <li>▪ Reconhecer relações numéricas e propriedades das operações e utilizá-las em situações de cálculo.</li> <li>▪ Reconhecer e memorizar factos básicos da multiplicação e da divisão.</li> <li>▪ Calcular com números racionais não negativos na representação decimal, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos.</li> <li>▪ Representar números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem, estabelecer relações entre as diferentes representações e utilizá-los em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Reconhecer regularidades em sequências e em tabelas numéricas, e formular e testar conjecturas.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenhar e descrever a posição de polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) recorrendo a coordenadas, em grelhas quadriculadas.</li> <li>▪ Identificar ângulos em polígonos e distinguir diversos tipos de ângulos (reto, agudo, obtuso, raso).</li> <li>▪ Identificar propriedades de figuras planas e de sólidos geométricos e fazer classificações, justificando os critérios utilizados.</li> <li>▪ Medir comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massas, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI e fazer estimativas de medidas, em contextos diversos.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	22,4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar e interpretar informação de natureza estatística representada de diversas formas.</li> <li>▪ Reconhecer e dar exemplos de acontecimentos certos e impossíveis, e acontecimentos possíveis (prováveis e pouco prováveis).</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados.</li> <li>▪ Planear e conduzir investigações usando o ciclo da investigação estatística (formular questões, escolher métodos de recolha de dados, selecionar formas de organização e representação de dados, analisar e concluir).</li> <li>▪ Comunicar raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**4.º ano**

**Estudo do Meio**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SOCIEDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir um friso cronológico com os factos e as datas relevantes da História de Portugal, destacando a formação de Portugal, a época da expansão marítima, o período filipino e a Restauração, a implantação da República e o 25 de Abril.</li> <li>Conhecer personagens e aspetos da vida em sociedade relacionados com os factos relevantes da história de Portugal, com recurso a fontes documentais.</li> <li>Relacionar a Revolução do 25 de Abril de 1974 com a obtenção de liberdades e direitos.</li> <li>Reconhecer a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos para a construção de uma sociedade mais justa.</li> <li>Conhecer o número de Estados pertencentes à União Europeia, localizando alguns estados-membros num mapa da Europa.</li> <li>Reconhecer a existência de fluxos migratórios, temporários ou de longa duração, identificando causas e consequências para os territórios envolvidos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
NATUREZA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever, de forma simplificada, e com recurso a representações, os sistemas digestivo, respiratório, circulatório, excretor e reprodutivo, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos.</li> <li>Conhecer algumas modificações biológicas e comportamentais que ocorrem na adolescência.</li> <li>Reconhecer mecanismos simples de defesa do organismo, por exemplo, a pele como primeira barreira de proteção e de prevenção de doenças.</li> <li>Identificar plantas e animais em vias de extinção ou mesmo extintos, investigando as razões que conduziram a essa situação.</li> <li>Localizar o planeta Terra no Sistema Solar, representando-o de diversas formas.</li> <li>Utilizar representações cartográficas, a diferentes escalas (em suporte de papel ou digital), para localizar formas de relevo, rios, lagoas e lagoas em Portugal.</li> <li>Comparar diferentes formas de relevo de Portugal, através de observação direta ou indireta (imagens fixas ou animadas), de esquemas e de mapas hipsométricos, utilizando vocabulário geográfico adequado.</li> <li>Utilizar diversos processos para referenciar os pontos cardeais (posição do Sol, bússola, estrela polar), na orientação, localização e deslocação à superfície da Terra.</li> <li>Reconhecer alguns fenómenos naturais (sismos, vulcões, etc.) como manifestações da dinâmica e da estrutura interna da Terra e como agentes modificadores da paisagem.</li> <li>Recolher amostras de rochas e de solos agrupando-as de acordo com as suas propriedades (cor, textura, dureza, cheiro, permeabilidade) e exemplificar a sua aplicabilidade.</li> <li>Descrever diversos tipos de uso do solo da sua região (áreas agrícolas, florestais, industriais ou turísticas), comparando com os de outras regiões.</li> <li>Reconhecer de que forma a atividade humana interfere no oceano (poluição, alterações nas zonas costeiras e rios, etc.).</li> </ul>	
TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar diversos materiais, por exemplo, através dos circuitos elétricos, indicando se são isoladores ou condutores elétricos, e discutir as suas aplicações, bem como as regras de segurança na sua utilização.</li> <li>Identificar objetos tecnológicos (analógicos e digitais), utilizados no passado e no presente, relacionando-os com os materiais utilizados no seu fabrico, para constatar permanências e evoluções.</li> <li>Reconhecer a importância da evolução tecnológica para a evolução da sociedade, relacionando objetos, equipamentos e soluções tecnológicas com diferentes necessidades e problemas do quotidiano (previsão/mitigação da ocorrência de catástrofes naturais e tecnológicas, saúde, telecomunicações, transportes, etc.).</li> <li>Produzir soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais (catavento, forno solar, etc).</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e valorizar o património natural e cultural - local, nacional, etc.- identificando na paisagem elementos naturais (sítios geológicos, espaços da Rede Natura, etc.) e vestígios materiais do passado (edifícios, pontes, moinhos e estátuas, etc.), costumes, tradições, símbolos e efemérides.</li> <li>Relacionar a distribuição espacial de alguns fenómenos físicos (relevo, clima, rede hidrográfica, etc.) com a distribuição espacial de fenómenos humanos (população, atividades económicas, etc.) a diferentes escalas.</li> <li>Relacionar o aumento da população mundial e do consumo de bens com alterações na qualidade do ambiente (destruição de florestas, poluição, esgotamento de recursos, extinção de espécies, etc.), reconhecendo a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas que minimizem o impacto negativo.</li> <li>Utilizar as tecnologias de informação e comunicação com segurança, respeito e responsabilidade, tomando consciência de que o seu uso abusivo gera dependência (jogos, redes sociais, etc.).</li> <li>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	25%
<hr/>			
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

---

**4.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ÁREAS TEMÁTICAS / SITUACIONAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escola e rotinas escolares; objetos pessoais; corpo humano; comida e alimentação saudável; casa e cidade; animais; numerais cardinais até 100, numerais ordinais nas datas; as horas; os cinco sentidos.</li> </ul>	<p><b>Concededor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.</li> <li>▪ Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</li> <li>▪ Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</li> <li>▪ Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> <li>▪ Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</li> <li>▪ Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica.</li> <li>▪ Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> <li>▪ Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	80%	Testes	30%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	30%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**Educação Artística / Expressões Artísticas**

**Artes Visuais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land’art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria, entre outros), integrada em diferentes contextos culturais (movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialogar sobre o que vê e sente, de modo a construir múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s).</li> <li>Compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual.</li> <li>Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais.</li> <li>Perceber as razões e os processos para o desenvolvimento do(s) gosto(s): escolher, sintetizar, tomar decisões, argumentar e formar juízos críticos.</li> <li>Captar a expressividade contida na linguagem das imagens e/ou outras narrativas visuais.</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo, através da comparação de imagens e/ou objetos.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão (pintura; desenho - incluindo esboços, esquemas, e itinerários; técnica mista; assemblage; land’art; escultura; maquete; fotografia, entre outras) nas suas experimentações: físicas e/ou digitais.</li> <li>Experimentar possibilidades expressivas dos materiais (carvão vegetal, pasta de modelar, barro, pastel seco, tinta cenográfica, pincéis e trinchas, rolos, papéis de formatos e características diversas, entre outros) e das diferentes técnicas, adequando o seu uso a diferentes contextos e situações.</li> <li>Escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.</li> <li>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos.</li> <li>Utilizar vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede).</li> <li>Apreciar os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Psicomotor	80%	Trabalhos realizados	40%
		Trabalho de aula	40%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**Educação Artística / Expressões Artísticas**

**Expressão Dramática / Teatro**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc).</li> <li>Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento.</li> <li>Analisar os espetáculos/performances, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal.</li> <li>Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias.</li> <li>Exprimir opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).</li> <li>Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).</li> <li>Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.).</li> <li>Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.</li> <li>Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.</li> <li>Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor Psicomotor	80%	Trabalhos realizados	40%
		Trabalho de aula	40%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**Educação Artística / Expressões Artísticas**

**Dança**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do Corpo (na totalidade, pelas partes, superfícies ou articulações) através de movimentos locomotores e não locomotores (passos, deslocamentos, gestos, equilíbrios, quedas, posturas, voltas, saltos), diferentes formas de ocupar/evoluir no Espaço (próprio ou partilhável: no lugar, utilizando trajetórias - curvilíneas e retilíneas, direções - frente, trás, cima, baixo, lado esquerdo, direito e diagonais, planos -frontal, sagital, horizontal, níveis - superior, médio e inferior, volumes/dimensão -grande e pequeno, extensão -longe, perto), ou na organização da forma (uníssono; com início, meio e fim; sintonia/oposição).</li> <li>Adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas marcadas pelo professor, integrando diferentes elementos do Tempo (pulsação, velocidade, duração, longo/curto, rápido/sustentado, padrões rítmicos) e da Dinâmica (pesado/leve, forte/fraco).</li> <li>Utilizar movimentos do Corpo com diferentes Relações: entre os diversos elementos do movimento, com os outros -a par, em grupo, destacando a organização espacial (à roda, em colunas, em filas), o tipo de conexão a estabelecer com o movimento (a imitar, em espelho, em oposição, em colaboração), com diferentes objetos (bolas, carteiras, cadeiras, peças de vestuário, etc.) e ambiências várias do concreto/literal ao abstrato pela exploração do imaginário (interior/exterior, como se andasse sobre: areia, lama, neve/fogo, etc.).</li> <li>Identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico, através da observação de diversas manifestações artísticas (dança clássica, danças tradicionais – nacionais e internacionais -, danças sociais, dança moderna/contemporânea, danças de rua, etc.), em diversos contextos.</li> <li>Relacionar a apresentação de obras de dança com o património cultural e artístico, compreendendo e valorizando as diferenças enquanto fator de identidade social e cultural.</li> <li>Contextualizar conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos (ensaio, ensaio geral, espetáculo, palco, bastidores, salão de baile, exibição, competição, público, espetador, coreógrafo, coreografia, companhia, corpo de baile, intérprete, criador-intérprete, solo, dueto, pas-de-deux, improvisação, composição, motivo, frase de movimento, Lento e Rápido, mudança de peso, diferença entre passo e Tap/toque/touch, entre outros).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima, etc.) e valor do desempenho artístico (social, cultural) e interagir com os colegas e professor sobre as experiências de dança, argumentando as suas opiniões e aceitando as dos outros.</li> <li>Interpretar o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal, em consonância com os contextos e os materiais da intervenção performativa, pela adequação entre o domínio dos princípios de movimento envolvidos e a expressividade inerente à interpretação.</li> <li>Interagir com os colegas, no sentido da procura do sucesso pessoal e do grupo, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas.</li> <li>Emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos (sala de aula, escola, vídeos, espetáculos de diferentes estilos), mobilizando o vocabulário e conhecimentos desenvolvidos para a explicitação dos aspetos que considerar mais significativos (o que mais gostou, sugestão de melhoria, o que aprendeu de novo, por exemplo).</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recriar sequências de movimentos a partir de temáticas, situações do quotidiano, solicitações do professor, ideias suas ou dos colegas com diferentes formas espaciais e/ou estruturas rítmicas, evidenciando capacidade de exploração e de composição.</li> <li>Construir, de forma individual e/ou em grupo, sequências dançadas/pequenas coreografias a partir de estímulos vários (visuais, auditivos, táteis, olfativos), ações e/ou temas (solicitados pelo professor ou fictícios, histórias, imagens, vídeos, situações problema) mobilizando os materiais coreográficos desenvolvidos.</li> <li>Criar, de forma individual ou em grupo, pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas a partir de dados concretos ou abstratos, em processos de improvisação (livre ou parcialmente condicionada) e composição (antecipando intencionalmente formas de entrada, progressão na ação, e de finalização, ensaiadas para posterior reprodução/apresentação).</li> <li>Apresentar soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos/sequências de movimentos para situações-problema propostas, sugeridas por si e/ou colegas, ou em sequência de estímulos (visuais, cinestésicos, auditivos, etc.).</li> <li>Inventar símbolos gráficos (linhas, pontos, figuras ou formas desenhadas), não convencionais, para representação de algumas sequências de dança (posição do corpo, evolução no espaço, organização relacional, etc.).</li> </ul>			
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo / Motor Psicomotor</b>	<b>80%</b>	Trabalhos realizados	40%
				Trabalho de aula	40%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**Educação Artística / Expressões Artísticas**

**Música**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar sons vocais (voz falada, voz cantada) de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical.</li> <li>Explorar fontes sonoras diversas (corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-las como potencial musical.</li> <li>Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas a partir de ideias musicais ou não musicais (imagens, textos, situações do quotidiano, etc.).</li> <li>Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz (cantada ou falada) com diferentes intencionalidades expressivas.</li> <li>Cantar, a solo e em grupo, da sua autoria ou de outros, canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas.</li> <li>Tocar, a solo e em grupo, as suas próprias peças musicais ou de outros, utilizando instrumentos musicais, convencionais e não convencionais, de altura definida e indefinida.</li> <li>Realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> <li>Comunicar através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas.</li> <li>Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</li> </ul>	<p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de épocas, estilos e géneros diversificados.</li> <li>Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros.</li> <li>Pesquisar diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais e outros) ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas, utilizando vocabulário apropriado.</li> <li>Partilhar, com os pares, as músicas do seu quotidiano e debater sobre os diferentes tipos de música.</li> <li>Produzir, sozinho ou em grupo, material escrito, audiovisual e multimédia ou outro, utilizando vocabulário apropriado, reconhecendo a música como construção social, património e fator de identidade cultural.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor Psicomotor	80%	Trabalhos realizados	40%
		Trabalho de aula	40%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**1.º / 2.º / 3.º / 4.º anos**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Em concurso individual, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES, relativas ao 1.º ano de escolaridade, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.</li> <li>Em percursos que integram várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS relativos ao 1.º ano de escolaridade; realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autônomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos	10%
		Trabalho de aula	60%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**1.º / 2.º / 3.º / 4.º anos**

**Oficina de Leitura e de Escrita**

[Oferta Complementar]

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
LEITURA	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>▪ Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>▪ Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>▪ Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>▪ Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>▪ Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>▪ Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>▪ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>▪ Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li> <li>▪ Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>▪ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ESCRITA		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever pessoas, objetos e paisagens.</li> <li>▪ Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>▪ Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>▪ Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>▪ Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>▪ Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>▪ Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>▪ Pesquisar e tratar informação recolhida.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	40%	Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	20%
Socioafetivo	60%	Grelha de observação direta	60%

**1.º / 2.º / 3.º / 4.º anos**

**Apoio ao Estudo**

Domínios/Temas	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>		
MÉTODOS DE TRABALHO E DE ESTUDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de se organizar ao nível do tempo, do espaço e dos materiais para o estudo.</li> </ul>	<b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
RECOLHA, SELEÇÃO E TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO / ORGANIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de pesquisar, organizar e produzir informação em função das necessidades, problemas a resolver e dos contextos e situações.</li> </ul>	
MOTIVAÇÃO, PERSISTÊNCIA E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver os níveis de motivação para o estudo e de autonomia.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>		
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	Trabalhos realizados
	Trabalho de aula
<b>Socioafetivo</b>	Grelha de observação direta

# 2.º CEB



**5.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>▪ Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</li> <li>▪ Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</li> <li>▪ Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>▪ Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.</li> <li>▪ Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</li> <li>▪ Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</li> <li>▪ Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>▪ Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>▪ Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>▪ Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>▪ Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>▪ Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>▪ Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>▪ Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</li> </ul>	<p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática (no mínimo, um livro infantojuvenil, quatro poemas, duas lendas, três contos de autor e um texto dramático - selecionados da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</li> <li>▪ Interpretar o texto em função do género literário.</li> <li>▪ Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>▪ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>▪ Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li> <li>▪ Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>▪ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li> <li>▪ Fazer declamações e representações teatrais.</li> <li>▪ Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais.</li> <li>▪ Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>▪ Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>▪ Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>▪ Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>▪ Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>▪ Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>	
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</li> <li>▪ Conjuguar verbos regulares e irregulares no pretérito mais-que-perfeito (simples e composto) do modo indicativo.</li> <li>▪ Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</li> <li>▪ Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</li> <li>▪ Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li> <li>▪ Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simples e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</li> <li>▪ Distinguir frases simples de frases complexas.</li> <li>▪ Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>▪ Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</li> <li>▪ Compreender a composição como processo de formação de palavras.</li> <li>▪ Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</li> <li>▪ Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**5.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais;</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.</li> <li>Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</li> <li>Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</li> <li>Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> <li>Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</li> <li>Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector because; descrever uma imagem usando there is/there are.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas</li> <li>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade Show &amp; Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</li> <li>Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> <li>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</li> <li>Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

## História e Geografia de Portugal

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A PENÍNSULA IBÉRICA: LOCALIZAÇÃO QUADRO NATURAL	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar e localizar os elementos geométricos da esfera terrestre numa rede cartográfica;</li> <li>▪ Interpretar diferentes tipos de mapas utilizando os elementos de um mapa: rosa dos ventos, título, legenda e escala;</li> <li>▪ Localizar Portugal continental e insular, em relação a diferentes espaços geográficos (Península Ibérica, Europa, Mundo), com recurso aos pontos cardeais e colaterais e a outros elementos geográficos de referência;</li> <li>▪ Descrever e representar em mapas as principais características da geografia física (relevo, clima, hidrografia e vegetação) em Portugal e na Península Ibérica, utilizando diferentes variáveis visuais (cores e símbolos);</li> <li>▪ Utilizar representações cartográficas (em suporte físico ou digital) na localização dos elementos físicos do território e na definição de itinerários;</li> <li>▪ Descrever situações concretas referentes a alterações na paisagem, decorrentes da ação humana;</li> <li>▪ Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer características físicas do território português e da Península Ibérica;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: localização, pontos cardeais e colaterais, bússola, itinerário, planta, globo terrestre, mapa, planisfério, continente, oceano, equador, trópicos, hemisfério, formas de relevo do litoral, erosão marinha, cursos de água, vegetação natural, zona temperada.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico /Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
A PENÍNSULA IBÉRICA: DOS PRIMEIROS POVOS À FORMAÇÃO DE PORTUGAL	32%	<p><b>Primeiros povos na Península</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir o modo de vida das comunidades recoletoras das comunidades agropastoris, nomeadamente das castrejas;</li> <li>▪ Compreender que o processo de sedentarização implicou uma maior cooperação interpessoal, criando as bases da vida em sociedade;</li> <li>▪ Identificar os povos que se instalaram na Península Ibérica, relacionando esse fenómeno com a atração exercida pelos recursos naturais;</li> <li>▪ Aplicar o conceito de fonte histórica, partindo da identificação de vestígios materiais;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: utensílio, recolção, nómada, sedentário.</li> </ul> <p><b>Os romanos na Península Ibérica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar ações de resistência à presença dos romanos;</li> <li>▪ Identificar aspetos da herança romana na Península Ibérica;</li> <li>▪ Aplicar o método de datação a. C. e d. C.;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo, era cristã, romanização;</li> </ul> <p><b>Os muçulmanos na Península Ibérica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar o processo muçulmano de ocupação da Península Ibérica, reconhecendo a existência de interações de conflito e de paz;</li> <li>▪ Identificar aspetos da herança muçulmana na Península Ibérica; Identificar/aplicar os conceitos: árabe, muçulmano, mouro, reconquista.</li> </ul> <p><b>A formação do reino de Portugal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contextualizar a autonomia do Condado Portucalense e a formação do Reino de Portugal no movimento de conquista cristã, ressaltando episódios de alargamento do território e da luta de D. Afonso Henriques pela independência;</li> <li>▪ Referir os momentos-chave de autonomização e reconhecimento da independência de Portugal, nomeadamente o Tratado de Zamora e o reconhecimento papal da nova potência;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: condado, fronteira, independência, reino, monarquia.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PORTUGAL DO SÉCULO XIII AO SÉCULO XVII	16%	<p><b>Portugal no século XIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar os modos de vida dos diversos grupos sociais (clero, nobreza e povo);</li> <li>Sublinhar a importância das comunidades judaica e muçulmana na sociedade medieval portuguesa;</li> <li>Relacionar a organização do espaço português do século XIII com os recursos naturais e humanos e com a distribuição das atividades económicas;</li> <li>Reconhecer a importância assumida pela expansão de feiras e de mercados no crescimento económico do século XIII;</li> <li>Analisar a fixação das fronteiras e do território nacional levada a cabo ao longo do século XIII e reconhecida pelo Tratado de Alcanizes em 1297;</li> <li>Identificar monumentos representativos do período; Identificar/aplicar os conceitos: documento; território, produção artesanal, comércio, nobreza, clero, concelho, carta de foral, ordem religiosa, mosteiro, tratado.</li> </ul> <p><b>1383-85 - Um tempo de revolução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Referir as causas políticas e sociais que desencadearam a crise de 1383-85;</li> <li>Identificar a crise de 1383-85 como um momento de rutura e a primeira grande crise portuguesa; Referir os aspetos mais importantes da ação do Mestre de Avis, de Nuno Álvares Pereira, de Álvaro Pais e de João das Regras;</li> <li>Destacar a importância das Cortes de Coimbra na legitimação do novo rei, dando início a uma nova dinastia;</li> <li>Evidenciar o carácter decisivo da batalha de Aljubarrota;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: revolução, dinastia, Cortes, crise, burguês.</li> </ul> <p><b>Portugal nos séculos XV e XVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais etapas do processo de exploração da costa ocidental africana;</li> <li>Referir a importância do conhecimento dos ventos e das correntes marítimas para a progressão pela costa ocidental africana;</li> <li>Identificar os principais navios e instrumentos náuticos utilizados pelos portugueses na expansão marítima;</li> <li>Destacar a ação do Infante D. Henrique e de D. João II; Localizar territórios do império português quinhentista;</li> <li>Referir o contributo das grandes viagens para o conhecimento de novas terras, povos e culturas, nomeadamente as de Vasco da Gama, de Pedro Álvares Cabral e de Fernão de Magalhães;</li> <li>Sublinhar a importância dos movimentos migratórios no contexto da expansão portuguesa, ressaltando alterações provocadas pela expansão, nomeadamente uma maior miscigenação étnica, a troca de ideias e de produtos, a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos;</li> <li>Reconhecer o papel da missão católica na expansão portuguesa; Valorizar a diversidade cultural e o direito à diferença;</li> <li>Enumerar características do estilo Manuelino, sublinhando a sua relação com a expansão marítima;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: expansão marítima, rota, colonização, escravo, etnia e migração.</li> </ul> <p><b>Da União Ibérica à Restauração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar as consequências políticas da morte de D. Sebastião em Alcácer-Quibir, evidenciando 1578-80 como o segundo grande momento de crise política e social de Portugal;</li> <li>Apontar as causas de descontentamento com o domínio filipino que desembocaram na revolta do 1.º de Dezembro de 1640;</li> <li>Identificar/aplicar o conceito: Restauração.</li> </ul>	
ORALIDADE		Integrada nos diversos domínios.	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		Integrada nos diversos domínios.	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**5.º ano**

**Cidadania e Desenvolvimento**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIREITOS HUMANOS IGUALDADE DE GÉNERO INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO RISCO SEGURANÇA RODOVIÁRIA  [SERÃO TRABALHADOS PELO MENOS TRÊS TEMAS]	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes temas.</li> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização de aprendizagens.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)  <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>30%</b>	Trabalhos realizados	15%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>70%</b>	Grelha de observação direta	70%

**5.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar números primos e números compostos e decompor um número em fatores primos.</li> <li>▪ Reconhecer múltiplos e divisores de números naturais, dar exemplos e utilizar as noções de mínimo múltiplo comum e máximo divisor comum na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Representar números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem, e estabelecer relações entre as diferentes representações, incluindo o numeral misto.</li> <li>▪ Comparar e ordenar números racionais não negativos, em contextos diversos, com e sem recurso à reta numérica.</li> <li>▪ Reconhecer relações numéricas e propriedades dos números e das operações, e utilizá-las em diferentes contextos, analisando o efeito das operações sobre os números.</li> <li>▪ Adicionar e subtrair números racionais não negativos nas diversas representações, recorrendo ao cálculo mental e a algoritmos, e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliar a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Compreender e construir explicações e justificações matemáticas, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convencções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever figuras no plano e no espaço com base nas suas propriedades e nas relações entre os seus elementos e fazer classificações explicitando os critérios utilizados.</li> <li>▪ Identificar e desenhar planificações de sólidos geométricos e reconhecer um sólido a partir da sua planificação.</li> <li>▪ Expressar a amplitude de um ângulo em graus e identificar ângulos complementares, suplementares, adjacentes, alternos internos e verticalmente opostos.</li> <li>▪ Utilizar os critérios de igualdade de triângulos na sua construção e na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Reconhecer casos de possibilidade de construção de triângulos e construir triângulos a partir de elementos dados (amplitude de ângulos, comprimento de lados).</li> <li>▪ Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de perímetros e áreas de paralelogramos e triângulos, e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Calcular perímetros e áreas de polígonos, por enquadramento ou por decomposição e composição de figuras planas.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas usando ideias geométricas, em contextos matemáticos e não matemáticos e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de visualização e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos, incluindo o recurso a exemplos e contra exemplos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convencções, notações, terminologia e simbologia).</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ÁLGEBRA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usar as propriedades das operações adição e subtração e a prioridade das operações no cálculo do valor de expressões numéricas respeitando o significado dos parêntesis, com números racionais não negativos.</li> <li>▪ Usar expressões numéricas para representar uma dada situação e compor situações que possam ser representadas por uma expressão numérica.</li> <li>▪ Conceber e aplicar estratégias de resolução de problemas envolvendo expressões numéricas, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender e construir explicações e justificações matemáticas e raciocínios lógicos, incluindo o recurso a exemplos e contraexemplos.</li> <li>▪ Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, e explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguir os vários tipos de variáveis: qualitativa e quantitativa.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recolher, organizar e representar dados recorrendo a tabelas de frequência absoluta e relativa, diagramas de caule e folhas e gráficos de barras e interpretar a informação representada.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatística (moda e amplitude) para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**5.º ano**

**Ciências Naturais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A ÁGUA, O AR, AS ROCHAS E O SOLO – MATERIAIS TERRESTRES	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar a existência de vida na Terra com algumas características do planeta (água líquida, atmosfera adequada e temperatura amena);</li> <li>▪ Caracterizar ambientes terrestres e ambientes aquáticos, explorando exemplos locais ou regionais, a partir de dados recolhidos no campo;</li> <li>▪ Identificar os subsistemas terrestres em documentos diversificados e integrando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal);</li> <li>▪ Distinguir mineral de rocha e indicar um exemplo de rochas de cada grupo (magmáticas, metamórficas e sedimentares);</li> <li>▪ Explicar a importância dos agentes biológicos e atmosféricos na génese do solo, indicando os seus constituintes, propriedades e funções;</li> <li>▪ Discutir a importância dos minerais, das rochas e do solo nas atividades humanas, com exemplos locais ou regionais;</li> <li>▪ Interpretar informação diversificada sobre a disponibilidade e a circulação de água na Terra, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal);</li> <li>▪ Identificar as propriedades da água, relacionando-as com a função da água nos seres vivos;</li> <li>▪ Distinguir água própria para consumo (potável e mineral) de água imprópria para consumo (salobra e inquinada), analisando questões problemáticas locais, regionais ou nacionais;</li> <li>▪ Interpretar os rótulos de garrafas de água e justificar a importância da água para a saúde humana;</li> <li>▪ Discutir a importância da gestão sustentável da água ao nível da sua utilização, exploração e proteção, com exemplos locais, regionais, nacionais ou globais;</li> <li>▪ Identificar as propriedades do ar e os seus constituintes, explorando as funções que desempenham na atmosfera terrestre;</li> <li>▪ Argumentar acerca dos impactos das atividades humanas na qualidade do ar e sobre medidas que contribuam para a sua preservação, com exemplos locais, regionais, nacionais ou globais e integrando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
DIVERSIDADE DE SERES VIVOS E SUAS INTERAÇÕES COM O MEIO	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar as características (forma do corpo, revestimento, órgãos de locomoção) de diferentes animais com o meio onde vivem;</li> <li>▪ Relacionar os regimes alimentares de alguns animais com o respetivo habitat, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História e Geografia de Portugal);</li> <li>▪ Discutir a importância dos rituais de acasalamento dos animais na transmissão de características e na continuidade das espécies;</li> <li>▪ Explicar a necessidade da intervenção de células sexuais na reprodução de alguns seres vivos e a sua importância para a evolução das espécies;</li> <li>▪ Distinguir animais ovíparos de ovovivíparos e de vivíparos;</li> <li>▪ Interpretar informação sobre animais que passam por metamorfoses completas durante o seu desenvolvimento;</li> <li>▪ Interpretar a influência da água, da luz e da temperatura no desenvolvimento das plantas;</li> <li>▪ Identificar adaptações morfológicas e comportamentais dos animais e as respetivas respostas à variação da água, luz e temperatura;</li> <li>▪ Caracterizar alguma da biodiversidade existente a nível local regional e nacional, apresentando exemplos de relações entre a flora e a fauna nos diferentes habitats;</li> <li>▪ Identificar espécies da fauna e da flora invasora e suas consequências para a biodiversidade local;</li> <li>▪ Formular opiniões críticas sobre ações humanas que condicionam a biodiversidade e sobre a importância da sua preservação.</li> <li>▪ Valorizar as áreas protegidas e o seu papel na proteção da vida selvagem.</li> </ul>	
UNIDADE NA DIVERSIDADE DE SERES VIVOS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos e distinguir diferentes tipos de células e os seus principais constituintes;</li> <li>▪ Discutir a importância da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento celular.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**5.º ano**

**Educação Visual**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> <li>Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos. Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).</li> <li>Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador <b>(A, B, C, I, J)</b></p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo;</li> <li>Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s);</li> <li>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos;</li> <li>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais;</li> <li>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros);</li> <li>Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;</li> </ul>	
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos;</li> <li>Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão);</li> <li>Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;</li> <li>Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho;</li> <li>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos;</li> <li>Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede;</li> <li>Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros);</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%



**5.º ano**

**Educação Tecnológica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</li> <li>Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</li> <li>Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</li> <li>Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</li> <li>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
TECNOLOGIA E SOCIEDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**5.º ano**

**Educação Musical**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	21%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações, etc.) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas.</li> <li>Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software).</li> <li>Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo / Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G, J)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	24,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal.</li> <li>Tocar diversos instrumentos acústicos e electrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança.</li> <li>Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.</li> <li>Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> <li>Publicar, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, podcasts e blogs.</li> <li>Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p>
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	24,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados.</li> <li>Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais.</li> <li>Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros), ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado.</li> <li>Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente.</li> <li>Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber.</li> <li>Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.</li> </ul>	<p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
		Testes	20%
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Questões de aula	10%
		Trabalho de aula	40%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**5.º ano**

**TIC**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia.</li> <li>Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade.</li> <li>Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos similares.</li> <li>Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>
INVESTIGAR E PESQUISAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar estratégias de investigação e pesquisa online.</li> <li>Definir palavras-chave para localizar informação utilizando mecanismos e funções de pesquisa simples.</li> <li>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes, testando e explorando as suas potencialidades com o apoio do professor.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação comparando diversas fontes.</li> <li>Adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>Identificar e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão de informação de forma prática e eficaz.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</b> (A, B, D, E, H)</p>
COMUNICAR E COLABORAR	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração com públicos conhecidos.</li> <li>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.</li> <li>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e colaboração com públicos conhecidos, sob orientação e supervisão do professor.</li> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, em pares ou em grupo, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
CRIAR E INOVAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer as potencialidades de diferentes ferramentas digitais para apoiar a criatividade e a inovação, nomeadamente explorando ambientes de programação adequados às idades dos alunos.</li> <li>Identificar as características de pelo menos uma das ferramentas digitais abordadas.</li> <li>Compreender o conceito de algoritmo.</li> <li>Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos.</li> <li>Elaborar planos e encontrar soluções para problemas (reais ou simulados), utilizando ferramentas digitais simples previamente identificadas com o apoio do professor (ex. mapa de ideias, murais digitais, blocos de notas, diagramas, smartart, brainstorming online, entre outros).</li> <li>Elaborar algoritmos simples.</li> <li>Utilizar ferramentas digitais (nomeadamente, ambientes de programação) na resolução de problemas identificados.</li> <li>Aplicar as regras de organização de informação na produção de documentos multimédia.</li> <li>Produzir artefactos digitais originais simples e criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos para públicos conhecidos, em ambientes de programação.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	80%	Testes / Trabalhos	80%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**5.º ano**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	59,5%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 5.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em três matérias de diferentes subáreas do seguinte conjunto de possibilidades.</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar em JOGOS, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar sequências de habilidades específicas elementares das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), em coreografias individuais e/ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade considerados, de acordo com os motivos das composições.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos. Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autônomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%



**5.º ano**

**Educação Moral e Religiosa Católica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
VIVER JUNTOS	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento; (CN;CD)</li> <li>▪ Valorizar a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento; (CN; CD)</li> <li>▪ Saber que os cristãos aprendem com Deus a comprometer-se numa vida com os outros, tal como estabelecido na Aliança; (Port)</li> <li>▪ Reconhecer a pertinência das regras no funcionamento da vida em sociedade; (Port; EV; ET; CD)</li> <li>▪ Assumir valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal. (EV; ET; CD)</li> <li>▪ Compreender as manifestações culturais e artísticas das comunidades cristãs relativas ao Advento e Natal; (EV; ET;CD)</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, H)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p>
ADVENTO E NATAL	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer o Advento como tempo de preparação para o Natal; (EV)</li> <li>▪ Identificar as figuras do Advento e Natal; (Port; EV; EM)</li> <li>▪ Conhecer a situação histórica do nascimento de Jesus;(Port)</li> <li>▪ Saber que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã; (Port; EV; EM)</li> <li>▪ Assumir a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem de Jesus. (HGP; Port; EV; ET; EM)</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p>
A FAMÍLIA, COMUNIDADE DE AMOR	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar as funções da família; (Port; CD)</li> <li>▪ Reconhecer a família como projeto de vida; (CD)</li> <li>▪ Interpretar o projeto cristão para a família; (Port; CD)</li> <li>▪ Assumir valores e gestos do amor na vida familiar. (Port; ET; CD)</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p>
CONSTRUIR A FRATERNIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever o que é a fraternidade e o seu alcance social e religioso; (Port; CD)</li> <li>▪ Identificar fragilidades e ameaças à fraternidade; (Port; CN; CD)</li> <li>▪ Reconhecer nas primeiras comunidades cristãs um modelo de fraternidade; (Port)</li> <li>▪ Reconhecer a Regra de ouro do Cristianismo e de outras tradições religiosas; (Port; CD)</li> <li>▪ Promover o valor do perdão nas relações interpessoais; (Port; CD)</li> <li>▪ Comprometer-se na construção de um mundo fraterno que promove o bem comum e o cuidado do outro. (Port; CN; ET; EV; CD)</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p>
<b>ORALIDADE</b>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	<p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	20%	Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	80%	Grelha de observação direta	80%

**5.º ano**

**Oficina de Leitura e de Escrita**

[Oferta complementar]

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
LEITURA	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>▪ Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>▪ Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>▪ Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>▪ Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>▪ Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>▪ Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>▪ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li> <li>▪ Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li> <li>▪ Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>▪ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ESCRITA		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever pessoas, objetos e paisagens.</li> <li>▪ Planificar a escrita por meio do registo de ideias e da sua hierarquização.</li> <li>▪ Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa.</li> <li>▪ Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>▪ Aperfeiçoar o texto depois de redigido.</li> <li>▪ Escrever textos de natureza narrativa integrando os elementos que circunscrevem o acontecimento, o tempo e o lugar, o desencadear da ação, o desenvolvimento e a conclusão, com recurso a vários conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li> <li>▪ Escrever textos em que se defenda uma posição com argumentos e conclusão coerentes, individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>▪ Pesquisar e tratar informação recolhida.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>50%</b>	Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	30%
<b>Socioafetivo</b>	<b>50%</b>	Grelha de observação direta	50%

**5.º ano**

**Apoio ao Estudo**

Domínios/Temas	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>		
MÉTODOS DE ESTUDO E DE TRABALHO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de se organizar ao nível do tempo, do espaço e dos materiais para o estudo.</li> </ul>	<b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
RECOLHA, SELEÇÃO E TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO / ORGANIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de pesquisar, organizar e produzir informação em função das necessidades, problemas a resolver e dos contextos e situações.</li> </ul>	
MOTIVAÇÃO, PERSISTÊNCIA E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver os níveis de motivação para o estudo e de autonomia.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>		
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Instrumentos
Cognitivo / Psicomotor	Trabalhos realizados Trabalho de aula
Socioafetivo	Grelha de observação direta

**5.º ano**

**Teatro**

**[Complemento à Educação Artística]**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc).</li> <li>Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento.</li> <li>Analisar os espetáculos/performance, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal.</li> <li>Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias.</li> <li>Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).</li> <li>Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).</li> <li>Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.).</li> <li>Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.</li> <li>Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.</li> <li>Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%



**6.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</li> <li>Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</li> <li>Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</li> <li>Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</li> <li>Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</li> <li>Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>
LEITURA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler textos com características narrativas e expositivas de maior complexidade, associados a finalidades várias (lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas) e em suportes variados.</li> <li>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).</li> <li>Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.</li> </ul>	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas (no mínimo, quatro poemas de autores portugueses, quatro poemas de autores lusófonos, um poema do <i>Romanceiro</i>, de Almeida Garrett, dois contos de Grimm, três narrativas extensas de autor, um texto dramático, da literatura para a infância, de adaptações de clássicos e da tradição popular).</li> <li>Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário.</li> <li>Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.</li> <li>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).</li> <li>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.</li> <li>Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.</li> <li>Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (designadamente anáfora e metáfora).</li> <li>Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em obras, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.</li> <li>Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.</li> <li>Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos.</li> <li>Intervir em blocos e em fóruns, por meio de textos adequados ao género e à situação de comunicação.</li> <li>Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo.</li> <li>Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador.</li> <li>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional.</li> <li>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.</li> <li>Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do verbo).</li> <li>Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).</li> <li>Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise).</li> <li>Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação.</li> <li>Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais.</li> <li>Distinguir derivação de composição.</li> <li>Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>Mobilizar no relacionamento interpessoal formas de tratamento adequadas a contextos formais.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	10%	Trabalho de aula	10%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	10%																		
		Trabalho de aula	10%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**6.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> <li>Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</li> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.</li> <li>Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples.</li> <li>Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li> <li>Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglosaxónica e à língua inglesa; comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; apresentar uma atividade de Show &amp; Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado</li> <li>Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo: saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; formular perguntas e dar respostas; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado e indicar concordância e/ou discordância; colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples; planejar, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> <li>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais; desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</li> <li>Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa; selecionar estratégias eficazes para superar dificuldades e consolidar aprendizagens; utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel); utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e gráficos de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

**SOCIOAFETIVO**

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

## História e Geografia de Portugal

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PORTUGAL DO SÉCULO XVIII AO SÉCULO XIX	32%	<p><b>Portugal no século XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenciar a importância do Brasil para a economia portuguesa neste período, nomeadamente enquanto centro de exploração de ouro e de outros recursos naturais e recetáculo de produtos manufacturados portugueses e europeus;</li> <li>Relacionar os movimentos migratórios livres e forçados (comércio de escravos) com a cultura do açúcar e com a exploração mineira;</li> <li>Evidenciar a importância da introdução de novas culturas como a batata e o milho para a melhoria da dieta e para o aumento populacional em Portugal;</li> <li>Compreender a organização da sociedade de ordens, sabendo identificar os diferentes grupos sociais;</li> <li>Reconhecer em D. João V um rei absoluto, ressaltando manifestações do seu poder (fausto da Corte, cerimónias públicas e construções monumentais);</li> <li>Demonstrar a importância do legado africano nas sociedades portuguesa e brasileira;</li> <li>Caracterizar a ação centralizadora do Marquês de Pombal e o carácter inovador de algumas das suas políticas, nomeadamente na organização do espaço urbano em diversas regiões do reino;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: cristão-novo, monarquia absoluta, mudança.</li> </ul> <p><b>O triunfo do liberalismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e localizar as três invasões napoleónicas, realçando a resistência das populações, o carácter destrutivo da guerra e o impacto da participação inglesa no conflito;</li> <li>Analisar a ligação entre a revolução de 1820, o descontentamento face à tutela inglesa e à permanência da Corte no Brasil;</li> <li>Compreender que a Constituição de 1822 significou uma rutura relativamente ao absolutismo, ao estabelecer os princípios fundamentais do liberalismo;</li> <li>Relacionar a guerra civil com a divisão do país entre defensores do absolutismo e defensores do liberalismo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: guerra civil, monarquia liberal, Constituição, mudança, rutura.</li> </ul> <p><b>Portugal na segunda metade do século XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o desenvolvimento da produção industrial nas zonas de Lisboa/Setúbal e Porto/Guimarães com as inovações tecnológicas ocorridas, nomeadamente a introdução da energia a vapor e a expansão do caminho de ferro;</li> <li>Explicar as migrações oitocentistas (para outros continentes e dos campos para as cidades), relacionando-as com o crescimento populacional e com o processo de Industrialização;</li> <li>Referir o aparecimento de um novo grupo social (operariado), a progressiva perda de privilégios da nobreza e a ascensão da burguesia;</li> <li>Analisar o processo que desembocou na abolição da escravatura e da pena de morte;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: indústria, operariado.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico /Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PORTUGAL DO SÉCULO XX	32%	<p><b>A revolução Republicana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar como o desgaste da monarquia constitucional conduziu à revolução republicana;</li> <li>Analisar princípios da Constituição de 1911 característicos de um regime republicano;</li> <li>Identificar medidas governativas da 1.ª República relacionadas com a educação e com os direitos dos trabalhadores;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: revolução, rutura, república, alfabetização, greve.</li> </ul> <p><b>Os anos de ditadura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sintetizar as principais características do Estado Novo, nomeadamente a ausência de liberdade individual, a existência da censura e de polícia política, a repressão do movimento sindical e a existência de um partido único;</li> <li>Relacionar a guerra colonial com a noção de império no contexto do Estado Novo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: ditadura, censura, guerra colonial, oposição, liberdade de expressão.</li> </ul> <p><b>O 25 de abril e a construção da democracia até à atualidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer os motivos que conduziram a revolução do 25 de abril, bem como algumas das mudanças operadas;</li> <li>Caracterizar o essencial do processo de democratização entre 1975 e 1982;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: democracia, descolonização, direito de voto, câmara municipal, junta de freguesia, UE, ONU, PALOP, sociedade multicultural.</li> </ul>	
PORTUGAL HOJE	16%	<p><b>A população portuguesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a distribuição de diferentes fenómenos relacionados com a população e utilizando diferentes formas de representação cartográfica (em suporte físico ou digital);</li> <li>Comparar a distribuição de diferentes fenómenos demográficos/indicadores demográficos à escala nacional, estabelecendo relações de causalidade e ou de interdependência;</li> <li>Explicar a ação de fatores naturais e humanos na distribuição da população e do povoamento no território nacional (áreas atrativas e áreas repulsivas);</li> <li>Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer as características e a distribuição dos fenómenos demográficos.</li> <li>Identificar/ aplicar os conceitos: censos, NUT, distrito, população absoluta, crescimento natural, saldo migratório, esperança vida à nascença, mortalidade infantil, envelhecimento da população, densidade populacional, área atrativa, área repulsiva.</li> </ul> <p><b>Os lugares onde vivemos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a distribuição de diferentes fenómenos relacionados com as áreas de fixação humana usando terminologia geográfica apropriada;</li> <li>Mobilizar as TIC e as TIG para localizar e conhecer as características e a distribuição da população urbana e rural;</li> <li>Comparar o espaço rural com o espaço urbano, em Portugal, enunciando diferenças ao nível das atividades económicas, ocupação dos tempos livres, tipo de construções e modos de vida;</li> <li>Elaborar pesquisas documentais sobre problemas da vida quotidiana (por exemplo: pobreza, envelhecimento, despovoamento, etc.) das áreas rurais e urbanas, em Portugal, à escala local e nacional;</li> <li>Identificar fatores responsáveis pela ocorrência de problemas sociais que afetam as áreas rurais e áreas urbanas;</li> <li>Identificar ações a empreender de formas a solucionar ou mitigar alguns problemas sociais;</li> <li>Descrever as relações de complementaridade e interdependência entre diferentes lugares e regiões do território à escala local e nacional;</li> <li>Reconhecer algumas características ambientais, sociais, culturais e paisagísticas que conferem identidade a Portugal e à população portuguesa.</li> <li>Identificar/ aplicar os conceitos: povoamento rural, povoamento urbano, êxodo rural, taxa de urbanização, equipamento coletivo, saneamento básico, litoralização.</li> </ul> <p><b>As atividades económicas que desenvolvemos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar os principais setores de atividades económicas e a evolução da distribuição da população por setores de atividade, à escala local e nacional, usando gráficos e mapas;</li> <li>Utilizar diferentes formas de representação cartográfica (em suporte físico ou digital) na análise da distribuição das diferentes atividades económicas no país, à escala local e nacional;</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar as TIC e as TIG para localizar e conhecer as características e a distribuição das atividades económicas.</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: população ativa, sectores de atividade;</li> <li>Como ocupamos os tempos livres;</li> <li>Exemplificar a importância do lazer e das diferentes formas de turismo em Portugal;</li> <li>Localizar em diferentes representações cartográficas as principais áreas de proteção ambiental em Portugal;</li> <li>Identificar fatores responsáveis por problemas ambientais que afetam o território nacional;</li> <li>Exemplificar ações a empreender, no sentido de solucionar ou mitigar problemas ambientais que afetam o território nacional, relacionando-os com os ODS;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: lazer, turismo, Parque Nacional e Reserva Natural, paisagem, património (natural, cultural), ambiente.</li> </ul> <p><b>O Mundo mais perto de nós</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar as vantagens e as desvantagens da utilização dos diferentes modos de transporte (rodoviário, ferroviário, marítimo, aéreo e fluvial);</li> <li>Relacionar a distribuição das redes de transporte com a distribuição da população e atividades económicas;</li> <li>Discutir a importância do desenvolvimento das telecomunicações nas atividades humanas e qualidade de vida, dando exemplos concretos referentes à situação em Portugal;</li> </ul> <p>Aplicar as TIC e as TIG para localizar e conhecer as características e a distribuição das redes de transporte; Identificar/aplicar os conceitos: distância-tempo, distância-custo, acessibilidade, redes e modos transporte; telecomunicações, globalização.</p>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



**6.º ano**

**Cidadania e Desenvolvimento**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIREITOS HUMANOS IGUALDADE DE GÉNERO INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO RISCO SEGURANÇA RODOVIÁRIA  [SERÃO TRABALHADOS PELO MENOS TRÊS TEMAS]	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes temas.</li> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização de aprendizagens.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)  <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>30%</b>	Trabalhos realizados	15%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>70%</b>	Grelha de observação direta	70%

**6.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Representar números naturais como produto de fatores primos e reconhecer que essa decomposição é única.</li> <li>▪ Calcular o mínimo múltiplo comum e o máximo divisor comum de dois números recorrendo aos conjuntos dos seus múltiplos e divisores e à decomposição em fatores primos.</li> <li>▪ Reconhecer o mínimo múltiplo comum e o máximo divisor comum de dois números, quando um deles é múltiplo do outro, ou quando um deles é um número primo.</li> <li>▪ Selecionar e justificar o método mais eficiente para identificação do máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum de um determinado par de números, atendendo às características dos números, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.</li> <li>▪ Resolver problemas em que seja relevante o recurso ao cálculo de mínimo múltiplo comum e de máximo divisor comum, em diversos contextos.</li> <li>▪ Determinar a fração irredutível equivalente a uma fração dada.</li> <li>▪ Adicionar e subtrair frações, reduzindo ao mesmo denominador.</li> <li>▪ Multiplicar frações e representar geometricamente o resultado em situações simples.</li> <li>▪ Reconhecer que dois números são inversos um do outro, quando o seu produto é 1.</li> <li>▪ Reconhecer a fração como representação de uma medida, tomando uma unidade contínua, e explicar o significado do numerador e do denominador.</li> <li>▪ Dividir duas frações com recurso à multiplicação do dividendo pelo inverso do divisor.</li> <li>▪ Interpretar e modelar situações envolvendo potências do tipo <math>(a/b)^n</math> e calcular o seu valor.</li> <li>▪ Usar expressões numéricas para representar uma dada situação e vice-versa.</li> <li>▪ Calcular o valor de expressões numéricas envolvendo as quatro operações e potências, reconhecendo a importância do uso dos parênteses e o significado da prioridade das operações.</li> <li>▪ Mobilizar as propriedades das operações.</li> <li>▪ Analisar, comparar e ajuizar da simplicidade e eficácia de estratégias realizadas por si e por outros, apresentando e explicando raciocínios.</li> <li>▪ Adicionar frações, recorrendo ao uso das propriedades da adição de forma a agilizar o cálculo, apresentando e explicando raciocínios e representações.</li> <li>▪ Multiplicar frações, tirando partido das propriedades da multiplicação de forma a agilizar o cálculo, apresentando e explicando raciocínios e representações.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁLGEBRA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Justificar conjecturas que envolvam relações entre o termo de uma sequência de crescimento, em particular geométrica, e a sua ordem (pensamento funcional) sem necessidade de recorrer ao termo anterior (pensamento recursivo).</li> <li>▪ Identificar e descrever em linguagem natural, pictórica e simbólica, uma possível lei de formação para uma sequência de crescimento dada.</li> <li>▪ Reconhecer relações, entre termos consecutivos de uma sequência numérica decrescente ou entre termos e as respetivas ordens, e formular conjecturas quanto a leis de formação das sequências.</li> <li>▪ Identificar e descrever em linguagem natural ou simbólica uma possível lei de formação para uma dada sequência decrescente.</li> <li>▪ Criar, completar e continuar sequências dadas de acordo com uma lei de formação e verificar se um dado número é elemento de uma sequência, justificando.</li> <li>▪ Resolver problemas que envolvam regularidades e comparar criticamente diferentes estratégias da resolução.</li> <li>▪ Reconhecer a fração como representação de uma razão entre duas partes de um mesmo todo.</li> <li>▪ Reconhecer a natureza multiplicativa da relação de proporcionalidade direta e distinguir relações de proporcionalidade direta daquelas que não o são.</li> <li>▪ Explicar, por palavras suas, o significado da constante de proporcionalidade, razão e proporção no contexto de um problema.</li> <li>▪ Determinar uma quantidade, dada uma outra que lhe é proporcional e conhecida a razão de proporcionalidade.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a natureza multiplicativa da relação de proporcionalidade direta e distinguir relações de proporcionalidade direta daquelas que não o são.</li> <li>Explicar, por palavras suas, o significado da constante de proporcionalidade, razão e proporção no contexto de um problema.</li> <li>Determinar uma quantidade, dada uma outra que lhe é proporcional e conhecida a razão de proporcionalidade.</li> <li>Reconhecer a relação de proporcionalidade direta entre o perímetro e o diâmetro de uma circunferência e designar por <math>\pi</math> a constante de proporcionalidade, estabelecendo a articulação com a álgebra.</li> <li>Usar o raciocínio proporcional em situações representadas na forma de texto, tabelas ou gráficos, transitando de forma fluente entre diferentes representações.</li> <li>Resolver problemas que envolvam a interpretação e modelação de situações de proporcionalidade direta.</li> <li>Fazer uso das propriedades das operações e completar equivalências algébricas ou igualdade aritméticas, envolvendo quaisquer das operações com frações e números naturais.</li> <li>Representar as propriedades das operações através de uma expressão algébrica.</li> <li>Expressar situações de proporcionalidade direta através de uma expressão algébrica.</li> </ul>	
DADOS E PROBABILIDADES	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões do seu interesse, sobre características quantitativas contínuas.</li> <li>Participar na definição de quais são os dados a recolher e decidir onde devem ser recolhidos, quem inquirir e/ou o que observar.</li> <li>Recolher dados a partir de fontes primárias ou sítios credíveis na Internet (dados contínuos agrupados em classes e não agrupados/listas), através de um dado método de recolha.</li> <li>Reconhecer que os dados contínuos envolvem grande variedade de números levando à necessidade de agrupar os dados em classes.</li> <li>Construir classes de igual amplitude, sem recorrer a regras formais.</li> <li>Usar tabelas de frequências absolutas e relativas para organizar os dados para cada uma das classes e limpar de gralhas detetadas. Usar título na tabela.</li> <li>Representar dados que evoluem com o tempo através de gráficos de linha, incluindo fonte, título e legenda.</li> <li>Representar dados através de histogramas, usando escalas adequadas, e incluindo fonte, título e legenda.</li> <li>Analisar e comparar diferentes representações gráficas presentes nos media, discutir a sua adequabilidade e concluir criticamente sobre eventuais efeitos de manipulações gráficas, desenvolvendo a literacia estatística.</li> <li>Decidir criticamente sobre qual(is) as representações gráficas a adotar e justificar a(s) escolha(s).</li> <li>Reconhecer a(s) classe(s) modal(ais) como a classe que apresenta maior frequência e identificá-la.</li> <li>Analisar criticamente qual(ais) a(s) medida(s) resumo apropriadas para resumir os dados, em função da sua natureza.</li> <li>Ler, interpretar e discutir a distribuição dos dados, salientando criticamente os aspetos mais relevantes.</li> <li>Retirar conclusões, fundamentar decisões e colocar novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas.</li> <li>Divulgar o estudo com recurso a um relatório, contando a história que está por detrás dos dados, e questões emergentes para estudos futuros, comunicando de forma fluente e adequada ao público a que se destina.</li> <li>Elaborar infográficos digitais de modo a divulgar o estudo de forma rigorosa, eficaz e não enganadora.</li> <li>Identificar situações aleatórias em que seja razoável admitir ou não a existência de resultados com igual possibilidade de se verificarem.</li> <li>Reconhecer que as probabilidades de acontecimentos que tenham igual possibilidade de se verificarem são iguais.</li> </ul>	
GEOMETRIA E MEDIDA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir polígonos côncavos de polígonos convexos.</li> <li>Distinguir polígonos regulares de polígonos irregulares.</li> <li>Resolver problemas que envolvam polígonos regulares e irregulares.</li> <li>Reconhecer a relação de proporcionalidade direta entre o perímetro e o diâmetro de uma circunferência e designar por <math>\pi</math> a constante de proporcionalidade, estabelecendo a articulação com a álgebra.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer a expressão para a medida da área do círculo.</li> <li>▪ Resolver problemas que envolvam a determinação das medidas do perímetro e da área do círculo, em diversos contextos.</li> <li>▪ Classificar ângulos suplementares e complementares e reconhecer a invariância da amplitude do ângulo soma.</li> <li>▪ Conjeturar sobre a soma dos ângulos internos e externos de um triângulo e explicar a relação encontrada.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo as propriedades dos triângulos.</li> <li>▪ Compreender o que é o volume de um objeto e explicar por palavras suas.</li> <li>▪ Medir o volume de um objeto, usando unidades de medida não convencionais e unidades convencionais (metro cúbico e o centímetro cúbico) adequadas.</li> <li>▪ Reconhecer a correspondência entre o decímetro cúbico e o litro.</li> <li>▪ Generalizar a expressão da medida do volume do paralelepípedo relacionando-a com a contagem estruturada do número de cubos unitários existentes num paralelepípedo.</li> <li>▪ Generalizar a expressão da medida do volume do cubo relacionando-a com a expressão da medida do volume do paralelepípedo.</li> <li>▪ Conhecer a expressão da medida do volume para o cilindro.</li> <li>▪ Interpretar e modelar situações que envolvam volumes de paralelepípedos e cilindros ou sólidos decomponíveis em paralelepípedos e cilindros, e resolver problemas associados.</li> <li>▪ Construir as imagens de um ponto por rotação, com um centro fixo e diferentes ângulos, e reconhecer que todas estão contidas numa circunferência cujo centro é o centro de rotação.</li> <li>▪ Construir a imagem de polígonos (triângulos ou quadriláteros) por rotação dado o centro e o ângulo orientado, usando régua, compasso e transferidor ou um AGD.</li> <li>▪ Analisar as simetrias de rotação de rosáceas e explicar a forma como foram construídas, relacionando o ângulo mínimo de rotação com as características das rosáceas.</li> <li>▪ Relacionar, para rosáceas com simetria de reflexão, o número de eixos de simetria com a medida da amplitude do ângulo mínimo de rotação.</li> <li>▪ Construir as imagens de uma figura, por rotações sucessivas, de modo a formar uma rosácea.</li> </ul>	
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer e aplicar as etapas do processo de resolução de problemas. Formular problemas a partir de uma situação dada, em contextos diversos (matemáticos e não matemáticos).</li> <li>▪ Aplicar e adaptar estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia.</li> <li>▪ Reconhecer a correção, a diferença e a eficácia de diferentes estratégias da resolução de um problema.</li> </ul>	
RACIOCÍNIO MATEMÁTICO		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular e testar conjeturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>▪ Classificar objetos atendendo às suas características.</li> <li>▪ Distinguir entre testar e validar uma conjetura.</li> <li>▪ Justificar que uma conjetura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica.</li> <li>▪ Reconhecer a correção, diferença e adequação de diversas formas de justificar uma conjetura/generalização.</li> </ul>	
PENSAMENTO COMPUTACIONAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Extrair a informação essencial de um problema.</li> <li>▪ Estruturar a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema.</li> <li>▪ Reconhecer ou identificar padrões e regularidades no processo de resolução de problemas e aplicá-los em outros problemas semelhantes.</li> <li>▪ Desenvolver um procedimento (algoritmo) passo a passo para solucionar o problema nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>▪ Procurar e corrigir erros, testar, refinar e otimizar uma dada resolução.</li> </ul>	
COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrever a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito.</li> <li>▪ Ouvir os outros, questionar e discutir as ideias de forma fundamentada, e contrapor argumentos.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
REPRESENTAÇÕES MATEMÁTICAS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.</li> <li>Usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas.</li> <li>Estabelecer conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia.</li> <li>Usar a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão.</li> </ul>			
CONEXÕES MATEMÁTICAS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, e compreender esta ciência como coerente e articulada.</li> <li>Aplicar ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).</li> <li>Interpretar matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações.</li> <li>Identificar a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade.</li> </ul>			
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
				Questões de aula	20%
				Trabalhos realizados	10%
				Trabalho de aula	10%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**6.º ano**

**Ciências Naturais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO			
PROCESSOS VITAIS COMUNS AOS SERES VIVOS	56%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar a existência dos nutrientes com a função que desempenham no corpo humano, partindo da análise de documentos diversificados e valorizando a interdisciplinaridade;</li> <li>▪ Elaborar algumas ementas equilibradas e discutir os riscos e os benefícios dos alimentos para a saúde humana.</li> <li>▪ Interpretar informação contida em rótulos de alimentos familiares aos alunos;</li> <li>▪ Identificar riscos e benefícios dos aditivos alimentares;</li> <li>▪ Discutir a importância da ciência e da tecnologia na evolução dos produtos alimentares, articulando com saberes de outras disciplinas;</li> <li>▪ Relacionar os órgãos do sistema digestivo com as transformações químicas e mecânicas dos alimentos que neles ocorrem;</li> <li>▪ Relacionar os diferentes tipos de dentes com a função que desempenham;</li> <li>▪ Identificar causas da cárie dentária e indicar formas de a evitar;</li> <li>▪ Explicar a importância dos processos de absorção e de assimilação dos nutrientes, indicando o destino dos produtos não absorvidos;</li> <li>▪ Discutir a importância de comportamentos promotores do bom funcionamento do sistema digestivo;</li> <li>▪ Relacionar os sistemas digestivos das aves e dos ruminantes com o sistema digestivo dos omnívoros;</li> <li>▪ Caracterizar os regimes alimentares das aves granívoras, dos animais ruminantes e dos omnívoros, partindo das características do seu tubo digestivo analisando informação diversificada;</li> <li>▪ Distinguir respiração externa de respiração celular;</li> <li>▪ Interpretar informação relativa à composição do ar inspirado e do ar expirado e as funções dos gases respiratórios;</li> <li>▪ Relacionar os órgãos respiratórios envolvidos na respiração branquial e na respiração pulmonar, com a sua função, através de uma atividade laboratorial, partindo de questões teoricamente enquadradas e efetuando registos de forma criteriosa;</li> <li>▪ Relacionar o habitat dos animais com os diferentes processos respiratórios;</li> <li>▪ Relacionar os órgãos do sistema respiratório humano com as funções que desempenham;</li> <li>▪ Explicar o mecanismo de ventilação pulmonar recorrendo a atividades práticas simples;</li> <li>▪ Distinguir as trocas gasosas ocorridas nos alvéolos pulmonares com as ocorridas nos tecidos;</li> <li>▪ Discutir a importância da ciência e da tecnologia na identificação das principais causas das doenças respiratórias mais comuns;</li> <li>▪ Formular opiniões críticas acerca da importância das regras de higiene no equilíbrio do sistema respiratório;</li> <li>▪ Descrever as principais estruturas do coração de diferentes mamíferos, através da realização de uma atividade laboratorial;</li> <li>▪ Relacionar as características das veias, das artérias e dos capilares sanguíneos com a função que desempenham;</li> <li>▪ Identificar os constituintes do sangue, relacionando-os com a função que desempenham, através de uma atividade laboratorial, efetuando registos de forma criteriosa;</li> <li>▪ Relacionar as características do sangue venoso e do sangue arterial com a circulação sistémica e a circulação pulmonar;</li> <li>▪ Discutir a importância dos estilos de vida para o bom funcionamento do sistema cardiovascular, partindo de questões teoricamente enquadradas;</li> <li>▪ Aplicar procedimentos simples de deteção de ausência de sinais vitais no ser humano e de acionamento do 112;</li> <li>▪ Relacionar a morfologia da pele com a formação e a constituição do suor e o seu papel na função excretora do corpo humano;</li> <li>▪ Identificar os constituintes do sistema urinário, a formação e a constituição da urina e o seu papel na função excretora humana, interpretando documentos diversificados;</li> <li>▪ Formular opiniões críticas acerca dos cuidados a ter com a pele e com o sistema urinário, justificando a sua importância para a saúde humana;</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a importância da fotossíntese para a obtenção de alimento nas plantas relacionando os produtos da fotossíntese com a respiração celular;</li> <li>Explicar a influência de fatores que intervêm no processo fotossintético, através da realização de atividades experimentais, analisando criticamente o procedimento adotado e os resultados obtidos e integrando saberes de outras disciplinas;</li> <li>Discutir a importância das plantas para a vida na Terra e medidas de conservação da floresta autóctone;</li> <li>Distinguir caracteres sexuais primários de caracteres sexuais secundários e interpretar informação diversificada acerca do desenvolvimento dos órgãos sexuais durante a puberdade;</li> <li>Relacionar os órgãos do sistema reprodutor masculino e feminino com a função que desempenham;</li> <li>Relacionar o ciclo menstrual com a existência de um período fértil, partindo da análise de documentos diversificados;</li> <li>Caracterizar o processo de fecundação e o processo de nidificação;</li> <li>Identificar os principais órgãos constituintes da flor, efetuando registos de forma criteriosa;</li> <li>Reconhecer a importância dos agentes de polinização, da dispersão e da germinação das sementes na manutenção das espécies e equilíbrio dos ecossistemas.</li> </ul>	
AGRESSORES DO MEIO E INTEGRIDADE DO ORGANISMO	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir a importância da ciência e da tecnologia na evolução do microscópio e na descoberta dos microrganismos;</li> <li>Identificar diferentes tipos de microrganismos partindo da análise de informação em documentos diversificados;</li> <li>Distinguir microrganismos patogénicos e microrganismos úteis ao ser humano, partindo de exemplos familiares aos alunos;</li> <li>Discutir a importância da conservação de alimentos na prevenção de doenças devidas a microrganismos;</li> <li>Relacionar a existência de mecanismos de barreira naturais no corpo humano com a necessidade de implementar medidas de higiene que contribuam para a prevenção de doenças infecciosas;</li> <li>Discutir a importância das vacinas e do uso adequado de antibióticos e de medicamentos de venda livre.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**6.º ano**

**Educação Visual**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia; instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas), utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais (estilos e movimentos artísticos, épocas e geografias).</li> <li>Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos. Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros).</li> <li>Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador <b>(A, B, C, I, J)</b></p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço, forma, movimento, ritmo; proporção, desproporção, entre outros), com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo;</li> <li>Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e dos(s) públicos(s);</li> <li>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos;</li> <li>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais;</li> <li>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros);</li> <li>Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo;</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos;</li> <li>Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão);</li> <li>Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;</li> <li>Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho;</li> <li>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos adquiridos;</li> <li>Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede;</li> <li>Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros);</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.</li> </ul>	<p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**6.º ano**

**Educação Tecnológica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
PROCESSOS TECNOLÓGICOS	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</li> <li>Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</li> <li>Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</li> <li>Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</li> <li>Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</li> <li>Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</li> <li>Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Concededor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Autoavaliador (transversal às áreas)</b></p>
RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS	25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</li> <li>Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</li> <li>Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</li> <li>Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</li> <li>Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</li> <li>Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</li> <li>Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos.</li> <li>Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.</li> <li>Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.</li> </ul>	
TECNOLOGIA E SOCIEDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.</li> <li>Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação.</li> <li>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	30%	Grelha de observação direta	30%

**6.º ano**

**Educação Musical**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	21%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improvisar peças musicais, combinando e manipulando vários elementos da música (timbre, altura, dinâmica, ritmo, forma, texturas), utilizando múltiplos recursos (fontes sonoras convencionais e não convencionais, imagens, esculturas, textos, vídeos, gravações, etc.) e com técnicas e tecnologias gradualmente mais complexas.</li> <li>Compor peças musicais com diversos propósitos, combinando e manipulando vários elementos da música (altura, dinâmica, ritmo, forma, timbres e texturas), utilizando recursos diversos (voz, corpo, objetos sonoros, instrumentos musicais, tecnologias e software).</li> <li>Mobilizar aprendizagens de diferentes áreas do conhecimento para a construção do seu referencial criativo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo / Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G, J)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	24,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cantar, a solo e em grupo, a uma e duas vozes, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, evidenciando confiança e domínio básico da técnica vocal.</li> <li>Tocar diversos instrumentos acústicos e electrónicos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, com progressiva destreza e confiança.</li> <li>Interpretar, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes.</li> <li>Mobilizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.</li> <li>Publicar, na internet, criações musicais (originais ou de outros), construindo, por exemplo, playlists, podcasts e blogs.</li> <li>Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p>
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	24,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados.</li> <li>Utilizar, com crescente domínio, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais.</li> <li>Investigar diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais (concertos, bailados, teatros musicais, óperas e outros), ao vivo ou gravados, de diferentes tradições e épocas utilizando vocabulário apropriado.</li> <li>Comparar criticamente estilos e géneros musicais, tendo em conta os enquadramentos socioculturais do passado e do presente.</li> <li>Relacionar a sua experiência musical com outras áreas do conhecimento, através de atividades diversificadas que integrem e potenciem a transversalidade do saber.</li> <li>Identificar criticamente a música, enquanto modo de conhecer e dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia a dia, e os seus mundos pessoais e sociais.</li> </ul>	<p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
		Testes	20%
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Questões de aula	10%
		Trabalho de aula	40%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**6.º ano**

**TIC**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das aplicações digitais e de navegação na Internet, adotando comportamentos em conformidade;</li> <li>Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos;</li> <li>Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</li> <li>Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INVESTIGAR E PESQUISAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>;</li> <li>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e a gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</b> (A, B, D, E, H)</p>
COMUNICAR E COLABORAR	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li> <li>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</li> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
CRIAR E INOVAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais;</li> <li>Conhecer as potencialidades de aplicações digitais de iniciação à organização e tratamento de dados;</li> <li>Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e <i>brainstorming online</i>;</li> <li>Utilizar ambientes de programação para interagir com <i>robots</i> e outros artefactos tangíveis;</li> <li>Produzir e modificar artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	80%	Testes / Trabalhos	80%
Socioafetivo	20%	Grelha de observação direta	20%

**6.º ano**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	59,5%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 6.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em quatro matérias de diferentes subáreas do seguinte conjunto de possibilidades.</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</b> (uma matéria)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), desempenhando com oportunidade e correção as ações solicitadas pelas situações de jogo, aplicando a ética do jogo e as suas regras.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA</b> (uma matéria)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor e realizar, da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de solo, aparelhos e minitrampolim, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica e expressão, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETES E OUTRAS</b> (duas matérias)</p> <p><b>SUBÁREA ATLETISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar, do ATLETISMO, saltos, corridas e lançamentos, segundo padrões simplificados, e cumprindo corretamente as exigências elementares técnicas e regulamentares.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. Realizar ações de oposição direta solicitadas de COMBATE (Luta), utilizando as técnicas fundamentais de controlo e desequilíbrio, com segurança (própria e do opositor), aplicando as regras e os princípios éticos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autônomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. Interpreta as principais adaptações do funcionamento do seu organismo durante a atividade física.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%

**6.º ano**

**Educação Moral e Religiosa Católica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A PESSOA HUMANA	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o conceito de pessoa e a sua etimologia (Port, CD)</li> <li>Distinguir as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa (Port, CN, CD)</li> <li>Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano (Port)</li> <li>Interpretar o conceito de dignidade humana (Port, CD)</li> <li>Descobrir as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana (Port, CD, EV)</li> <li>Assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança (Port, EV, ET, CD)</li> </ul>	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I) <b>Criativo</b> (A, C, D, H) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)
JESUS, UM HOMEM PARA OS OUTROS	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar Jesus Cristo como um marco na história (Port)</li> <li>Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso (Port)</li> <li>Interpretar, a partir das narrativas bíblicas, os dados</li> <li>Histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus (Port, EV)</li> <li>Assumir o valor da vida em situações do quotidiano (CD, EV)</li> </ul>	<b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)
A PARTILHA DO PÃO	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens (CN, Port, ET, CD)</li> <li>Compreender a dimensão simbólica da refeição (CN, Port, CD)</li> <li>Explicar o significado dos relatos da Última Ceia (Port, EV)</li> <li>Caracterizar instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome (Port, CD, Ing)</li> <li>Descobrir que a partilha dos bens supõe a partilha de si (Port, CD)</li> <li>Assumir a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade (Port, CD, EV, ET)</li> </ul>	<b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I) <b>Questionador</b> (A, F, I) <b>Comunicador</b> (A, B, D, H)
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	<b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	<b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	20%	Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>80%</b>	Grelha de observação direta	80%

**6.º ano**

**Apoio ao Estudo**

Domínios/Temas	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>		
MÉTODOS DE ESTUDO E DE TRABALHO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de se organizar ao nível do tempo, do espaço e dos materiais para o estudo.</li> </ul>	<b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
RECOLHA, SELEÇÃO E TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO / ORGANIZAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a capacidade de pesquisar, organizar e produzir informação em função das necessidades, problemas a resolver e dos contextos e situações.</li> </ul>	
MOTIVAÇÃO, PERSISTÊNCIA E AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver os níveis de motivação para o estudo e de autonomia.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>		
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Instrumentos</b>
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	Trabalhos realizados
	Trabalho de aula
<b>Socioafetivo</b>	Grelha de observação direta

**6.º ano**

**Laboratório de Ciências e Matemática Experimental**

**[Oferta Complementar]**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes domínios.</li> </ul>	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
GEOMETRIA E MEDIDA		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização dos conhecimentos matemáticos:</li> <li>- Resolução de Problemas: compreensão do problema; conceção, aplicação e justificação de estratégias.</li> <li>- Raciocínio matemático: justificação; argumentação, formulação e teste de conjeturas.</li> <li>- Comunicação matemática: interpretação; representação; expressão; discussão.</li> </ul>	
ÁLGEBRA			
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização dos conhecimentos matemáticos:</li> <li>- <i>Identificar situações problema.</i></li> <li>- <i>Analisar e interpretar informação diversificada de forma autónoma.</i></li> <li>- <i>Problematizar e formular hipóteses, realizar pequenas investigações, observar e interpretar dados (atividade laboratorial/experimental);</i></li> <li>- <i>Associar a ciência e a tecnologia como duas realidades interatuantes;</i></li> <li>- <i>Explorar e interpretar o meio envolvente.</i></li> </ul>	
Ciência, Tecnologia e Sociedade			
Educação Ambiental			
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>50%</b>	Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	30%
<b>Socioafetivo</b>	<b>50%</b>	Grelha de observação direta	50%

**6.º ano**

**Teatro**

**[Complemento à Educação Artística]**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (comédia, drama, etc).</li> <li>Reconhecer a dimensão multidisciplinar do teatro, identificando relações com outras artes e áreas de conhecimento.</li> <li>Analisar os espetáculos/performances, recorrendo a vocabulário adequado e específico e articulando o conhecimento de aspetos contextuais (relativos ao texto, à montagem, ao momento da apresentação, etc.) com uma interpretação pessoal.</li> <li>Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática.</li> <li>Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação.</li> <li>Reconhecer, em produções próprias ou de outrem, as especificidades formais do texto dramático convencional: estrutura – monólogo ou diálogo; segmentação – cenas, atos, quadros, etc.; componentes textuais – falas e didascálias.</li> <li>Expressar opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.</li> </ul>	
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.).</li> <li>Adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação, tendo em atenção a respiração, aspetos da técnica vocal (articulação, dicção, projeção, etc.).</li> <li>Transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos produtores de signos (formas, imagens, luz, som, etc.).</li> <li>Transformar objetos (adereços, formas animadas, etc.), experimentando intencionalmente diferentes materiais e técnicas (recurso a partes articuladas, variação de cor, forma e volume, etc.) para obter efeitos distintos.</li> <li>Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.</li> <li>Produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de “entrada”, de progressão na ação e de “saída”.</li> <li>Defender, oralmente e/ou em situações de prática experimental, as opções de movimento e escolhas vocais utilizados para comunicar uma ideia.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%



# 3.º CEB

**7.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos orais identificando assunto, tema e intenção comunicativa (expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos, persuadir), com base em inferências.</li> <li>Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento.</li> <li>Sintetizar a informação recebida pela tomada de notas das ideias-chave.</li> <li>Planificar textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação.</li> <li>Usar a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal, para expressar pontos de vista e opiniões e fazer a exposição oral de um tema.</li> <li>Respeitar as convenções que regulam a interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade.</li> <li>Usar mecanismos de controlo da produção discursiva a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores.</li> <li>Avaliar o seu próprio discurso a partir de critérios previamente acordados com o professor.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Concededor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), textos publicitários. Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>Fazer inferências devidamente justificadas.</li> <li>Identificar tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Identificar, nas mensagens publicitárias, a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados.</li> <li>Expressar, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos.</li> <li>Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de oito autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).</li> <li>Interpretar os textos em função do género literário.</li> <li>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha maior e menor).</li> <li>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li> <li>Explicar recursos expressivos utilizados na construção do sentido (enumeração, pleonismo e hipérbole).</li> <li>Exprimir ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: resumo, exposição, opinião, comentário, biografia e resposta a questões de leitura.</li> <li>Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos.</li> <li>Ordenar e hierarquizar a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto.</li> <li>Redigir textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica mais complexos com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições.</li> <li>Escrever com propriedade vocabular e com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.</li> <li>Avaliar a correção do texto escrito individualmente e com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a classe de palavras: determinante relativo, pronome relativo, advérbio relativo; conjunção e locução conjuncional coordenativa disjuntiva, conclusiva e explicativa e subordinativa final, condicional e completiva; locução prepositiva.</li> <li>Conjugar verbos regulares e irregulares em todos os tempos e modos.</li> <li>Utilizar corretamente o pronome pessoal átono (verbos antecidos de determinados pronomes e advérbios).</li> <li>Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>Identificar a função sintática de modificador (de nome e de verbo).</li> <li>Classificar orações subordinadas: adverbiais finais, condicionais; substantivas completivas (selecionadas por verbo) e adjetivas relativas (restritiva e explicativa).</li> <li>Distinguir os processos de derivação e de composição na formação regular de palavras.</li> <li>Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.</li> <li>Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	10%	Trabalho de aula	10%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	10%																		
		Trabalho de aula	10%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**7.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</li> <li>Compreender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>Entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> <li>Interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</li> <li>Falar sobre os temas explorados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</li> <li>Escrever sobre pessoas, objetos e rotinas; escrever diálogos com encadeamento lógico; descrever planos para o futuro.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer, com algum pormenor, o seu meio e identidade; estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros; falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglo-saxónica; reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</li> </ul> <p><b>Sugestão de tópicos a serem trabalhados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a diferença entre Grã-Bretanha e Reino Unido e identificar a constituição do Reino Unido; identificar alguns estados e cidades importantes nos Estados Unidos da América e alguns países da União Europeia; comparar agregados familiares, tipos de habitação e festividades em diferentes países.</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança e certeza a perguntas colocadas; participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.</li> <li>Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</li> <li>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</li> <li>Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens; ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana; participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>▪ Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolíngues (online e em suporte de papel); utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ ManIFESTAR a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%
				Questões de aula	15%
				Trabalhos realizados	20%
				Trabalho de aula	15%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Francês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);</li> <li>pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>pedir e dar informações breves;</li> <li>agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar convites.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: <ul style="list-style-type: none"> <li>se apresentar;</li> <li>apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>se apresentar;</li> <li>apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor / culto / informado</b> (A,B,E,G,I,J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A,B,D,E,H,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A,B,D,E,F,G,I,J)</p> <p><b>Crítico / Analítico</b> (A,B,C,D,E,H)</p> <p><b>Criativo</b> (A,C,D,E,H,J)</p> <p><b>Participativo/Indagador / investigador</b> (A,C,D,E,F,H,I)</p> <p><b>Colaborador</b> (B,C,D,E,F)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A,B,C,E,F,I,J)</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença</b> (A,B,C,F,J)</p> <p><b>Responsável e autónomo</b> (C,D,E,F,G,I,J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	5%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Alemão**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens, textos simples e curtos* (em suportes físicos ou digitais diversos), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado. *Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, podcasts, vídeos curtos, entre outros.</li> <li>▪ Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens, textos ilustrados curtos*, em suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, postais, emails, entre outros.</li> <li>▪ Interagir de forma muito simples, em situações do quotidiano*, com preparação prévia, tendo em conta o discurso do interlocutor e mostrando sensibilidade pelas convenções sociais: - usa um repertório muito limitado de expressões e frases simples e de linguagem não verbal; - apoia-se em reformulações, repetições e correções; - utiliza estruturas gramaticais muito elementares; - pronuncia, geralmente, de forma compreensível. * Pede e dá informações breves; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências; etc.</li> <li>▪ Completar formulários/ questionários muito simples, com dados adequados, e trocar mensagens muito simples e curtas (30-40 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário*: - utiliza expressões elementares e frases muito simples; - utiliza estruturas gramaticais muito elementares. * Pede e dá informações breves; cumprimenta, desculpa-se e agradece; felicita (aniversários/ outras celebrações); aceita e recusa convites; refere dados pessoais, gostos e preferências; etc.</li> <li>▪ Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado*: - usa um repertório muito limitado de palavras e padrões frásicos simples; - mobiliza estruturas gramaticais muito elementares; - pronuncia de forma geralmente compreensível. * Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas; descreve hábitos, lugares, acontecimentos; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> <li>▪ Escrever textos muito simples e curtos (30-40 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário*: - utiliza palavras e padrões frásicos muito simples; - utiliza estruturas gramaticais muito elementares. *Apresenta-se, apresenta e descreve outras pessoas; descreve hábitos, lugares, acontecimentos; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar particularidades geográficas e históricas dos países de expressão alemã.</li> <li>▪ Reconhecer traços, regras e códigos nas culturas dos países de expressão alemã e relacioná-los com elementos da sua cultura de origem, tomando consciência das semelhanças e diferenças distintivas entre elas e da diversidade de culturas.</li> <li>▪ A partir do conhecimento adquirido, desenvolver respeito pelas mesmas.</li> <li>▪ Desenvolver uma cidadania efetiva e responsável; revelar abertura progressiva do "eu" para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se na comunidade, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Alemão.</li> <li>▪ Valorizar o uso da língua alemã como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos/ ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>▪ Usar gestos e ações para completar a mensagem.</li> <li>▪ Memorizar enunciados/ estruturas/ palavras associando-os, se necessário, com imagens e símbolos.</li> <li>▪ Inferir sentidos e significados ouvindo atentamente e participando ativamente nas tarefas propostas.</li> <li>▪ Apoiar-se em repetições, reformulações e correções.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	25%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**História**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES	32%	<p><b>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais;</li> <li>Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade;</li> <li>Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais;</li> <li>Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas;</li> <li>Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização.</li> </ul> <p><b>Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram;</li> <li>Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade;</li> <li>Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	32%	<p><b>Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações;</li> <li>Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas;</li> <li>Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</li> </ul> <p><b>O mundo romano no apogeu do império</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas;</li> <li>Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</li> <li>Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império;</li> <li>Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas;</li> <li>Caracterizar a arquitetura romana;</li> <li>Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</li> </ul> <p><b>Origem e difusão do cristianismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano;</li> <li>Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	16%	<p><b>A Europa dos séculos VI a IX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;</li> <li>Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</li> </ul> <p><b>O mundo muçulmano em expansão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão;</li> <li>Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico;</li> <li>Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.</li> </ul> <p><b>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;</li> <li>Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;</li> <li>Compreender como se processavam as relações de vassalagem;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</li> </ul>	
PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV		<p><b>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;</li> <li>Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</li> <li>Interpretar o aparecimento da burguesia; Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;</li> <li>Analisar o processo de fortalecimento do poder régio;</li> <li>Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.</li> </ul> <p><b>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;</li> <li>Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</li> </ul> <p><b>Crises e revolução no século XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos;</li> <li>Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</li> </ul>	
ORALIDADE		Integrada nos diversos domínios.	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		Integrada nos diversos domínios.	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



**7.º ano**

**Geografia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES	20%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais.</li> <li>Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas, ilustrando com diversos tipos de imagens.</li> <li>Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa dos ventos.</li> <li>Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude, longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica.</li> <li>Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada.</li> <li>Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os lugares.</li> </ul>	A; B; C; D; F; G; I
	40%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (em suporte físico ou digital).</li> <li>Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas.</li> <li>Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares.</li> <li>Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção.</li> <li>Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia.</li> </ul>	
	8%	<p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios.</li> </ul>	
MEIO NATURAL	40%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir clima e estado do tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo).</li> <li>Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte físico ou digital).</li> <li>Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas, em suporte papel ou digital.</li> <li>Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos.</li> <li>Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens.</li> <li>Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica – <i>Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data</i>, para localizar, descrever e compreender e os fenómenos geográficos.</li> </ul>	C; D; E; F; G; H; I
	12%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas.</li> <li>Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</li> <li>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
	8%	<b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral.</li> <li>Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

**SOCIOAFETIVO**

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Cidadania e Desenvolvimento**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIREITOS HUMANOS IGUALDADE DE GÉNERO INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO RISCO SEGURANÇA RODOVIÁRIA  [SERÃO TRABALHADOS PELO MENOS TRÊS TEMAS]	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes temas.</li> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização de aprendizagens.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)  <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>30%</b>	Trabalhos realizados	15%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>70%</b>	Grelha de observação direta	70%

**7.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica com expoente natural, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Comparar números inteiros e racionais, em contextos diversos, com e sem recurso à reta real.</li> <li>Calcular com e sem calculadora, com números inteiros (multiplicação, divisão e potenciação de expoente natural) e racionais (adição, subtração, multiplicação e divisão) recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>Identificar a raiz quadrada de quadrados perfeitos e relacionar potências e raízes nestes casos.</li> <li>Resolver problemas com números racionais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar polígonos, identificando propriedades relativas a essas figuras, e classificá-los de acordo com essas propriedades.</li> <li>Construir quadriláteros a partir de condições dadas e recorrendo a instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital.</li> <li>Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas de polígonos (polígonos regulares e trapézios) e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Identificar e representar semelhanças de figuras no plano, usando material e instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital, e utilizá-las em contextos matemáticos e não matemáticos, prevendo e descrevendo os resultados obtidos, incluindo o seu efeito em comprimentos e áreas.</li> <li>Utilizar os critérios de igualdade e de semelhança de triângulos na sua construção e na resolução de problemas, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Expressar oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos

**Conhecimentos, capacidades e atitudes**

**COGNITIVO**

ÁLGEBRA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência numérica ou não numérica e uma expressão algébrica que a representa.</li> <li>▪ Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º grau a uma incógnita (sem denominadores) e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Representar e interpretar graficamente uma função linear e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente.</li> <li>▪ Resolver problemas utilizando equações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li> <li>▪ Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações e interpretar a informação representada.</li> <li>▪ Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas (mediana, média, moda) e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação.</li> <li>▪ Planear e realizar estudos estatísticos que incluam a comparação de dois ou mais conjuntos de dados, identificando as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatística para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Ciências Naturais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DINÂMICA EXTERNA DA TERRA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caracterizar a paisagem envolvente da escola (rochas dominantes, relevo), a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>▪ Identificar alguns minerais (biotite, calcite, feldspato, moscovite, olivina, quartzo), em amostras de mão de rochas e de minerais.</li> <li>▪ Relacionar a ação de agentes de geodinâmica externa</li> <li>▪ (água, vento e seres vivos) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português.</li> <li>▪ Interpretar modelos que evidenciem a dinâmica de um curso de água (transporte e deposição de materiais), relacionando as observações efetuadas com problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA.</li> <li>▪ Explicar processos envolvidos na formação de rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese) apresentados em suportes diversificados (esquemas, figuras, textos).</li> <li>▪ Distinguir rochas detríticas, de quimiogénicas e de biogénicas em amostras de mão.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Análítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ESTRUTURA E DINÂMICA INTERNA DA TERRA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sistematizar informação sobre a Teoria da Deriva</li> <li>▪ Continental, explicitando os argumentos que a apoiaram e que a fragilizaram, tendo em conta o seu contexto histórico.</li> <li>▪ Caracterizar a morfologia dos fundos oceânicos, relacionando a idade e o paleomagnetismo das rochas que os constituem com a distância ao eixo da dorsal médiooceânica.</li> <li>▪ Relacionar a expansão e a destruição dos fundos oceânicos com a Teoria da Tectónica de Placas (limites entre placas) e com a constância do volume e da massa da Terra.</li> <li>▪ Explicar a deformação das rochas (dobras e falhas), tendo em conta o comportamento dos materiais (dúctil e frágil) e o tipo de forças a que são sujeitos, relacionando-as com a formação de cadeias montanhosas.</li> </ul>	
CONSEQUÊNCIAS DA DINÂMICA INTERNA DA TERRA	28%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar os principais aspetos de uma atividade vulcânica, em esquemas ou modelos, e estabelecendo as possíveis analogias com o contexto real em que os fenómenos acontecem.</li> <li>▪ Relacionar os diferentes tipos de edifícios vulcânicos com as características do magma e o tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem.</li> <li>▪ Identificar vantagens e desvantagens do vulcanismo principal e secundário para as populações locais, bem como os contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados.</li> <li>▪ Distinguir rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármore e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese.</li> <li>▪ Identificar aspetos característicos de paisagens magmáticas e metamórficas, relacionando-os com o tipo de rochas presentes e as dinâmicas a que foram sujeitas após a sua formação.</li> <li>▪ Interpretar informação relativa ao ciclo das rochas, integrando conhecimentos sobre rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas e relacionando-os com as dinâmicas interna e externa da Terra.</li> <li>▪ Identificar os principais grupos de rochas existentes em Portugal em cartas geológicas simplificadas e reconhecer a importância do contributo de outras ciências para a compreensão do conhecimento geológico.</li> <li>▪ Relacionar algumas características das rochas e a sua ocorrência com a forma como o Homem as utiliza, a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>▪ Analisar criticamente a importância da ciência e da tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos, partindo de exemplos teoricamente enquadrados em problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais.</li> <li>▪ Distinguir hipocentro de epicentro sísmico e intensidade de magnitude sísmica.</li> <li>▪ Distinguir a Escala de Richter da Escala Macrossísmica Europeia.</li> <li>▪ Interpretar sismogramas e cartas de isossistas nacionais, valorizando o seu papel na identificação do risco sísmico de uma região.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A TERRA CONTA A SUA HISTÓRIA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como a importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica.</li> <li>Explicar a distribuição dos sismos e dos vulcões no planeta Terra, tendo em conta os limites das placas tectónicas.</li> <li>Relacionar os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.</li> <li>Identificar as principais etapas da formação de fósseis e estabelecer as possíveis analogias entre as mesmas e o contexto real em que os fenómenos acontecem.</li> <li>Explicar o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra.</li> <li>Distinguir tempo histórico de tempo geológico em documentos diversificados, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História).</li> <li>Explicitar os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhecer a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas).</li> </ul>	
CIÊNCIA GEOLÓGICA E SUSTENTABILIDADE DA VIDA NA TERRA		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos temas.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos temas.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos temas.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Físico-Química**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ESPAÇO	32%	<p><b>Universo e Distâncias no Universo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever a organização dos corpos celestes, localizando a Terra no Universo, construindo diagramas e mapas, através da recolha e sistematização de informação em fontes diversas.</li> <li>Explicar o papel da observação e dos instrumentos utilizados na evolução histórica do conhecimento do Universo, através de pesquisa e seleção de informação.</li> <li>Estabelecer relações entre as estruturas do Universo através da recolha de informação em fontes diversas e apresentar as conclusões.</li> <li>Descrever a origem e evolução do Universo com base na teoria do Big Bang.</li> <li>Interpretar o significado das unidades de distância adequadas às várias escalas do Universo, designadamente ua e a.l.</li> </ul> <p><b>Sistema solar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação sobre planetas do sistema solar (em tabelas, gráficos, textos, etc.) identificando semelhanças e diferenças (dimensão, constituição, localização, períodos de translação e rotação).</li> <li>Compreender o que faz da Terra um planeta com vida, numa perspetiva interdisciplinar. Relacionar os períodos de translação dos planetas com a distância ao Sol.</li> <li>Construir modelos do sistema solar, usando escalas adequadas e apresentando as vantagens e as limitações desses modelos.</li> </ul> <p><b>A Terra, a Lua e as forças gravíticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar fenómenos que ocorrem na Terra como resultado dos movimentos no sistema Sol-Terra-Lua: sucessão dos dias e das noites, estações do ano, fases da Lua e eclipses.</li> <li>Medir o comprimento de uma sombra ao longo do dia e traçar um gráfico desse comprimento em função do tempo, relacionando esta experiência com os relógios de sol.</li> <li>Caracterizar a força gravítica reconhecendo os seus efeitos, representando-a em diferentes locais da superfície da Terra.</li> <li>Distinguir peso e massa de um corpo, relacionando-os a partir de uma atividade experimental, comunicando os resultados através de tabelas e gráficos.</li> <li>Relacionar a diminuição do peso de um corpo com o aumento da sua distância ao centro da Terra.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
MATERIAIS	28%	<p><b>Constituição do mundo material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir materiais e agrupá-los com base em propriedades comuns através de uma atividade prática.</li> <li>Concluir que os materiais são recursos limitados e que é necessário usá-los bem, reutilizando-os e reciclando-os, numa perspetiva interdisciplinar.</li> </ul> <p><b>Substâncias e misturas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Inferir que a maior parte dos materiais são misturas de substâncias, recorrendo à análise de rótulos de diferentes materiais.</li> <li>Distinguir, através de um trabalho laboratorial, misturas homogéneas de misturas heterogéneas e substâncias miscíveis de substâncias imiscíveis.</li> <li>Classificar materiais como substâncias ou misturas, misturas homogéneas ou misturas heterogéneas, a partir de informação selecionada.</li> <li>Distinguir os conceitos de solução, soluto e solvente bem como solução concentrada, diluída e saturada, recorrendo a atividades laboratoriais.</li> <li>Caracterizar qualitativamente uma solução e determinar a sua concentração em massa.</li> <li>Preparar, laboratorialmente, soluções aquosas com uma determinada concentração, em massa, a partir de um soluto sólido, selecionando o material de laboratório, as operações a executar, reconhecendo as regras e sinalética de segurança necessárias e comunicando os resultados.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p><b>Transformações físicas e químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir transformações físicas de químicas, através de exemplos.</li> <li>Aplicar os conceitos de fusão/solidificação, ebulição/condensação e evaporação na interpretação de situações do dia a dia e do ciclo da água, numa perspetiva interdisciplinar.</li> <li>Identificar, laboratorialmente e no dia a dia, transformações químicas através da junção de substâncias, por ação mecânica, do calor, da luz, e da eletricidade.</li> <li>Distinguir, experimentalmente e a partir de informação selecionada, reagentes e produtos da reação e designar uma transformação química por reação química, representando-a por "equações" de palavras.</li> <li>Justificar, a partir de informação selecionada, a importância da síntese química na produção de novos e melhores materiais, de uma forma mais económica e ecológica.</li> </ul> <p><b>Propriedades físicas e químicas dos materiais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer que (a uma dada pressão) a fusão e a ebulição de uma substância ocorrem a uma temperatura bem definida.</li> <li>Construir e interpretar tabelas e gráficos temperatura-tempo, identificando temperaturas de fusão e de ebulição de substâncias e concluindo sobre os estados físicos a uma dada temperatura. Relacionar o ponto de ebulição com a volatilidade das substâncias.</li> <li>Compreender o conceito de massa volúmica e efetuar cálculos com base na sua definição. Determinar, laboratorialmente, massas volúmicas de materiais sólidos e líquidos usando técnicas básicas.</li> <li>Constatar, recorrendo a valores tabelados, que o grau de pureza de uma substância pode ser aferido através dos pontos de fusão e de ebulição ou da massa volúmica.</li> <li>Executar, laboratorialmente, testes químicos simples para detetar água, amido, glicose, dióxido de carbono e oxigénio.</li> <li>Justificar, a partir de informação selecionada, a importância das propriedades físico-químicas na análise química e na qualidade de vida.</li> </ul> <p><b>Separação das substâncias de uma mistura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar técnicas para separar componentes de misturas homogéneas e heterogéneas e efetuar a separação usando técnicas laboratoriais básicas, selecionando o material necessário e comunicando os resultados.</li> <li>Pesquisar a aplicação de técnicas de separação necessárias no tratamento de águas para consumo e de efluentes e a sua importância para o equilíbrio dos ecossistemas e qualidade de vida, comunicando as conclusões.</li> </ul>	
ENERGIA	8%	<p><b>Fontes de energia e transferências de energia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, em situações concretas, sistemas que são fontes ou recetores de energia, indicando o sentido de transferência da energia e concluindo que a energia se mantém na globalidade.</li> <li>Identificar diversos processos de transferência de energia (condução, convecção e radiação) no dia a dia, justificando escolhas que promovam uma utilização racional da energia.</li> <li>Distinguir fontes de energia renováveis de não renováveis e argumentar sobre as vantagens e desvantagens da sua utilização e as respetivas consequências na sustentabilidade da Terra, numa perspetiva interdisciplinar.</li> <li>Distinguir temperatura de calor, relacionando-os através de exemplos.</li> </ul>	
ORALIDADE	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**7.º ano**

**Educação Visual**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land' art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas).</li> <li>Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada.</li> <li>Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros).</li> <li>Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais.</li> <li>Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos.</li> <li>Perceber os "jogos de poder" das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real.</li> <li>Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea.</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas.</li> <li>Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</li> <li>Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos).</li> <li>Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais – individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto.</li> <li>Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**7.º ano**

**TIC**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer diferentes sistemas operativos e os mecanismos de segurança que lhes estão associados.</li> <li>Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.</li> <li>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.</li> <li>Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
INVESTIGAR E PESQUISAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar um plano de investigação e pesquisa online, recorrendo a uma diversidade de ferramentas digitais, que parta de um tema de natureza curricular ou de um problema real e significativo, identificando questões orientadoras, critérios, atividades e procedimentos para a recolha, seleção e análise de informações e dados pertinentes, incluindo os recursos necessários e o cronograma de atividades.</li> <li>Usar estratégias de investigação online para efetuar pesquisas que garantam a obtenção de dados e informação de qualidade.</li> <li>Identificar ferramentas de investigação online adequadas aos objetivos da pesquisa planificada;</li> <li>Aplicar um conjunto de critérios previamente definido para verificar a qualidade e credibilidade dos dados e/ou informação disponíveis ou gerados online.</li> <li>Adotar comportamentos seguros na navegação na Internet.</li> <li>Utilizar, online ou offline, de forma criteriosa, eficiente e com alguma autonomia, uma diversidade de serviços, ambientes e ferramentas digitais em rede para organizar, gerir, categorizar e recuperar dados e informação.</li> </ul>	<p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p>
COMUNICAR E COLABORAR	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e distinguir as potencialidades e os constrangimentos de uma diversidade de estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração síncrona e assíncrona, utilizando as mais adequadas e sob supervisão, sempre que necessário (atendendo, por exemplo, ao requisito de idade), para a concretização dos objetivos previamente estipulados.</li> <li>Utilizar plataformas digitais adequadas ao contexto a que se destinam, de forma segura e responsável, para armazenar e partilhar informação.</li> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, em pares ou em grupo, utilizando os meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
CRIAR E INOVAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer uma diversidade de estratégias e ferramentas para apoiar a criatividade e a inovação, utilizando critérios de análise.</li> <li>Identificar problemas e/ou situações resolúveis com a criação de objetos imprimíveis em 3D;</li> <li>Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.</li> <li>Gerar e registar ideias, representar pensamentos e desenvolver planos de trabalho, identificando e utilizando tecnologias digitais adequadas.</li> <li>Decompor um objeto/modelo nos seus elementos constituintes.</li> <li>Produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos para públicos e propósitos específicos.</li> <li>Desenhar objetos/modelos, utilizando técnicas e materiais adequados, tendo em vista a solução mais adequada à necessidade/problema.</li> <li>Aplicar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> <li>Produzir narrativas digitais em suporte vídeo, utilizando as técnicas adequadas de captação de imagem, som e vídeo e as funcionalidades elementares de aplicações de edição de imagem, som e vídeo.</li> <li>Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



**7.º ano**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	59,5%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 7.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em <b>5 matérias</b>, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO e OUTRAS (três matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (<i>Badminton</i>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autônomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar Aptidão Física e Saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</li> <li>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os Jogos Olímpicos e Paralímpicos.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%

**7.º ano**

**Educação Moral e Religiosa Católica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
AS ORIGENS	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as teorias do Big-Bang e evolução das espécies sobre a origem do Universo e do ser humano; (CFQ, CN,TIC, Hist)</li> <li>Discutir os dados da ciência, sobre a origem do universo, do ser humano e do sentido da vida e da humanidade, com as diferentes experiências religiosas; (P, CD, Hist, CFQ)</li> <li>Conhecer a mensagem bíblica e de outras tradições religiosas sobre a Criação; (Hist, EV, P, TIC)</li> <li>Reconhecer, na mensagem bíblica a excecionalidade da pessoa humana perante toda a Criação; (Hist)</li> <li>Assumir comportamentos de responsabilização social em relação à natureza e ao Homem. (CFQ, CN, Geog, EF, TIC,CD)</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, H)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
AS RELIGIÕES	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar manifestações do fenómeno religioso e da experiência religiosa; (Hist)</li> <li>Perceber a função da religião na vida pessoal e coletiva; (Hist)</li> <li>Distinguir Monoteísmo de Politeísmo; (Hist, TIC)</li> <li>Identificar exemplos relevantes do património artístico criados com base nas religiões; (Geo, Hist, TIC, CD)</li> <li>Identificar as tradições religiosas orientais;</li> <li>Compreender o núcleo central constitutivo da identidade das religiões abraâmicas; (Hist, EV, P, TIC, CD)</li> <li>Verificar que os princípios éticos comuns das várias religiões promovem a paz e o bem comum; (Hist)</li> </ul>	
RIQUEZA E SENTIDO DOS AFETOS	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os aspetos essenciais que caracterizam a Adolescência; (ESP, Hist)</li> <li>Discutir a relevância da adolescência na formação da personalidade e no desenvolvimento pessoal; (CN, Hist, TIC, CD)</li> <li>Valorizar a família, os outros e a sociedade na construção da personalidade da pessoa; (EF, ESP, FR, ING,TIC)</li> <li>Relacionar as mudanças na adolescência com o aumento da responsabilidade pessoal, no Ser e no agir; (CN, EF, CD, ESP, TIC)</li> <li>Valorizar a mensagem cristã para a vivência do amor humano; (P, TIC)</li> <li>Assumir atitudes responsáveis na procura da felicidade pessoal e dos outros. (CN)</li> </ul>	
A PAZ UNIVERSAL	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a Paz como condição essencial para a convivência humana; (CD)</li> <li>Discutir situações reais de falência da paz; (Geo, Hist, P, TIC)</li> <li>Identificar atitudes e instituições para a promoção da paz no mundo; (TIC, CD)</li> <li>Mobilizar os princípios do diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos; (Hist, CD)</li> <li>Valorizar a Paz como elemento essencial da identidade cristã;</li> <li>Assumir atitudes responsáveis pela construção da paz; (Geog, TIC)</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>20%</b>	Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>80%</b>	Grelha de observação direta	80%

**7.º ano**

**Oficina de Média**

**[Oferta complementar]**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMUNICAR E INFORMAR	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir o papel e a importância da comunicação e da informação no dia a dia;</li> <li>Aprender a expressar ideias e sentimentos, a escutar os outros e a sentir empatia;</li> <li>Desenvolver a capacidade de comunicar uma ideia, um acontecimento, uma opinião;</li> <li>Desenvolver a capacidade de debater ideias, de defender pontos de vista e de argumentar;</li> <li>Aprender a distinguir textos informativos, opinativos e publicitários;</li> <li>Aprender a redigir textos com propósito informativo.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
COMPREENDER O MUNDO ATUAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conceito de assuntos ou acontecimentos da atualidade;</li> <li>Conhecer os principais assuntos que fazem a atualidade;</li> <li>Debater com os colegas assuntos da atualidade e expressar a sua opinião sobre os mesmos;</li> <li>Compreender a importância de conhecer o que se passa no mundo a nível político, económico, social;</li> <li>Reconhecer o papel de informação dos média na sociedade atual;</li> <li>Investigar e conhecer a diversidade de funções e as hierarquias dentro da profissão de jornalista;</li> <li>Pesquisar sobre como é que as pessoas (os avós, os pais, os primos ou amigos) se informam.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
TIPOS DE MÉDIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e distinguir as diferentes linguagens dos média (verbal, verbal oral, icónica ou da imagem);</li> <li>Diferenciar os tipos de televisão e as suas funcionalidades;</li> <li>Identificar e caracterizar os diferentes géneros televisivos;</li> <li>Conhecer a organização das empresas televisivas (organigrama humano e técnico);</li> <li>Compreender o funcionamento da televisão (analisar a organização empresarial da TV);</li> <li>Comparar os distintos estilos comunicativos e organizativos das estações televisivas;</li> <li>Desenvolver uma atitude crítica em relação aos distintos estilos e ofertas de programas;</li> <li>Compreender que cada meio de comunicação tem a sua própria linguagem, as suas convenções e os seus géneros;</li> <li>Verificar como determinados públicos (idosos, crianças, mulheres, homossexuais, imigrantes, etc.) são representados nos média;</li> <li>Aprender a fazer um uso seguro da Internet: desenvolver a capacidade de distinguir entre “boa” e “má” informação.</li> </ul>	<p><b>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
REDES DIGITAIS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ser capaz de conversar com um adulto sempre que, em algum ecrã, for observada uma imagem ou um conteúdo chocante;</li> <li>Ser capaz de pedir a ajuda de um adulto sempre que, através de uma rede social, de SMS ou de e-mail, for alvo de pressões psicológicas para fazer algo que não se quer;</li> <li>Compreender que as redes sociais servem para apresentar informações pessoais, fotografias, motivos de interesse, criar círculos de amigos, arranjar parceiros comerciais ou clientes empresariais;</li> <li>Compreender o que é o Cyberbullying e saber identificar e lidar com comportamentos mais agressivos, de conhecidos ou desconhecidos, que podem ser causa de zanga, mágoa, tristeza ou medo;</li> <li>Reconhecer a importância de denunciar casos de Cyberbullying em que os próprios ou os amigos estejam envolvidos (como vítimas ou como agressores);</li> <li>Saber que iniciativas podem e devem ser promovidas para desincentivar a prática de Cyberbullying;</li> <li>Saber como lidar com desconhecidos ou com agressores online;</li> <li>Saber que os dados ou as fotografias que se colocam nas redes sociais são, na prática, sempre públicos;</li> <li>Saber que dados se devem ou não colocar online, pelo perigo que pode representar o seu conhecimento público;</li> <li>Saber configurar a privacidade numa rede social, não ignorando que a privacidade é sempre limitada.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PUBLICIDADE E MARCAS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os elementos que intervêm nas mensagens publicitárias;</li> <li>Distinguir a publicidade comercial da publicidade institucional;</li> <li>Compreender as diferenças existentes entre consumos essenciais (a alimentação, por exemplo) e supérfluos (os gadgets, por exemplo);</li> <li>Compreender a diferença entre consumos benéficos e nocivos; consumos individuais (a alimentação e o vestuário, por exemplo) e coletivos (as estradas e a iluminação pública, por exemplo); consumo privado (o das famílias) e público (o do Estado);</li> <li>Saber que as empresas dispõem de um conjunto de recursos para fortalecer e projetar uma imagem de marca: uma ideia própria, um slogan, uma cor, um símbolo e um conjunto de histórias;</li> <li>Conhecer alguns mecanismos subliminares ou ocultos da publicidade em televisão;</li> <li>Entender o modo como a publicidade nos influencia;</li> <li>Perceber de que modo as marcas procuram explorar a fragilidade da autoimagem e a necessidade de pertencer a grupos para vender os seus produtos;</li> <li>Conhecer o conceito de consumerismo, um termo comum na bibliografia sobre educação para o consumo, no contexto da defesa dos direitos do consumidor.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Trabalhos realizados	40%
		Trabalho de aula	40%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**8.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).</li> <li>Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.</li> <li>Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>Sintetizar a informação recebida.</li> <li>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.</li> <li>Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista.</li> <li>Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).</li> <li>Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p>
LEITURA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião.</li> <li>Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação.</li> <li>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</li> <li>Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</li> </ul>	<p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).</li> <li>Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores.</li> <li>Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica.</li> <li>Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas.</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese).</li> <li>Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.</li> <li>Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.</li> <li>Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão.</li> <li>Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.</li> <li>Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</li> <li>Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</li> <li>Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto.</li> <li>Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.</li> <li>Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.</li> <li>Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas.</li> <li>Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto.</li> <li>Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.</li> <li>Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.</li> <li>Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.</li> <li>Analisar relações de sentido entre palavras.</li> <li>Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social.</li> <li>Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	10%	Trabalho de aula	10%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	10%																		
		Trabalho de aula	10%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**8.º ano**

**Inglês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; acompanhar informações com algum pormenor.</li> <li>Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pomenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião; ler textos adaptados de leitura extensiva.</li> <li>Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</li> <li>Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</li> <li>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> <li>Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, tweet; escrever uma notícia para o jornal da escola.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</li> <li>Identificar personalidades do meio artístico; identificar monumentos, museus e locais de interesse a visitar; identificar hábitos alimentares saudáveis.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; exprimir situações hipotéticas; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor.</li> <li>Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.</li> <li>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; pedir e dar informações por email; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se aplicam ao contexto e experiências do quotidiano do aluno; participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</li> <li>Desenvolver a autonomia e a perseverança de forma a demonstrar atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes; ouvir ativamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, justificando as suas conclusões, associando as novas aprendizagens às anteriores.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisar para obter ideias novas; reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>▪ Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte papel); utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progresso.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%	Questões de aula	15%	Trabalhos realizados	20%	Trabalho de aula	15%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%																		
		Questões de aula	15%																		
		Trabalhos realizados	20%																		
		Trabalho de aula	15%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**8.º ano**

**Francês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none"> <li>pedir e dar informações;</li> <li>descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>expressar gostos e preferências</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>pedir e dar informações;</li> <li>descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>expressar gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: <ul style="list-style-type: none"> <li>descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>expressar gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>expressar gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor / culto / informado</b> (A,B,E,G,I,J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A,B,D,E,H,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A,B,D,E,F,G,I,J)</p> <p><b>Crítico / Analítico</b> (A,B,C,D,E,H)</p> <p><b>Criativo</b> (A,C,D,E,H,J)</p> <p><b>Participativo/Indagador / investigador</b> (A,C,D,E,F,H,I)</p> <p><b>Colaborador</b> (B,C,D,E,F)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A,B,C,E,F,I,J)</p> <p><b>Respeitador do outro e da diferença</b> (A,B,C,F,J)</p> <p><b>Responsável e autónomo</b> (C,D,E,F,G,I,J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%		

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar e identificar a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.</li> </ul>																			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença (A, B, E, F, H)</b> <b>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</b>																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	5%	Trabalho de aula	15%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	5%																		
		Trabalho de aula	15%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**Alemão**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples em mensagens e textos simples e curtos* (em suportes físicos ou digitais diversos), desde que o discurso seja claro, pausado e cuidadosamente articulado. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, rimas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros..</li> <li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos*, em suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, folhetos/catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros.</li> <li>▪ Interagir de forma simples em conversas curtas, ligadas a situações familiares*, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando as convenções sociais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa um repertório limitado de expressões e frases simples;</li> <li>- apoia-se em reformulações, repetições e correções;</li> <li>- utiliza estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> * Pede e dá informações; refere hábitos; refere lugares e serviços; troca opiniões e exprime gostos e preferências; relata factos, concorda/discorda; etc.</li> <li>▪ Escrever mensagens simples e curtas, em suportes diversos (40-50 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> * Pede e dá informações; refere hábitos; refere lugares e serviços; exprime opiniões, gostos e preferências; descreve factos, concorda/discorda; etc.</li> <li>▪ Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa um repertório limitado de expressões e de frases simples;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> * Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> <li>▪ Escrever textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> * Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</li> <li>Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).</li> <li>Desenvolver uma cidadania efetiva e responsável; revelar abertura progressiva do "eu" para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se na comunidade, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Alemão.</li> <li>Valorizar o uso da língua alemã como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos/ ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a gestos, mímica e desenhos.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	25%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**8.º ano**

**História**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV		<p><b>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;</li> <li>Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</li> <li>Interpretar o aparecimento da burguesia; Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;</li> <li>Analisar o processo de fortalecimento do poder régio;</li> <li>Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.</li> </ul> <p><b>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;</li> <li>Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</li> </ul> <p><b>Crises e revolução no século XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos;</li> <li>Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI	32%	<p><b>A abertura ao mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Referir as principais condições e motivações da expansão portuguesa;</li> <li>Demonstrar a importância que o poder régio e os diversos grupos sociais tiveram no arranque da expansão portuguesa; Reconhecer rumos e etapas principais da expansão henriquina;</li> <li>Relacionar a política expansionista de D. João II e a assinatura do Tratado de Tordesilhas com a estratégia ibérica de partilha de espaços coloniais;</li> <li>Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul;</li> <li>Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos europeus;</li> <li>Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões;</li> <li>Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão;</li> <li>Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos;</li> <li>Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Navegação astronómica; Colonização; Capitão-donatário; Império colonial; Mare clausum; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação/ Encontro de culturas; Missionação; Globalização.</li> </ul> <p><b>Renascimento e Reforma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecenático;</li> <li>Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa na sua disseminação;</li> <li>Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino;</li> <li>Compreender em que condições se desenvolveu, na Cristandade ocidental, um movimento de insatisfação e de crítica que culminou numa rutura religiosa;</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer alguns dos princípios ideológicos que separam o protestantismo do catolicismo;</li> <li>Reconhecer que tanto a reforma protestante como a católica foram acompanhadas de manifestações de intolerância, destacando o caso da Península Ibérica;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenas; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo; Reforma Protestante/ Contrarreforma; Dogma; Individualismo; Cristão-novo.</li> </ul> <p><b>O império português e a concorrência internacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar fatores e manifestações de crise no império português a partir de meados do século XVI, destacando a ascensão de outros impérios coloniais (Holanda, França, Inglaterra);</li> <li>Concluir que a União Ibérica resultou da confluência de interesses dos grupos dominantes nos dois estados;</li> <li>Compreender que a Restauração resultou da divergência de interesses de uma parte significativa da sociedade portuguesa relativamente às políticas imperiais espanholas;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Mare Liberum; Capitalismo comercial; Bolsa de Valores; Companhia de comércio; Comércio triangular; Restauração</li> </ul> <p><b>O Antigo Regime no século XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o absolutismo com a manutenção da sociedade de ordens e com as opções mercantilistas;</li> <li>Diferenciar os ritmos de evolução da agricultura dos ritmos do dinamismo comercial no quadro de uma economia pré-industrial;</li> <li>Referir elementos de mudanças políticas, sociais e económicas no projeto pombalino;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; Sociedade de Ordens; Absolutismo; Mercantilismo; Manufatura.</li> </ul> <p><b>A cultura em Portugal no contexto europeu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar a arte e a mentalidade barrocas;</li> <li>Concluir que os avanços verificados na ciência e na técnica se relacionaram com o desenvolvimento do método científico;</li> <li>Enquadrar as novas propostas sociais e políticas na filosofia das Luzes;</li> <li>Destacar a afirmação do poder absoluto no urbanismo pombalino;</li> <li>Compreender a ação dos estrangeirados e do Marquês de Pombal no contexto do pensamento iluminista;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Barroco; Revolução científica; Racionalismo; Iluminismo; Estrangeirado; Separação de poderes; Soberania popular; Direitos Humanos.</li> </ul>	
		<p><b>A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sublinhar a ligação existente entre as novas tendências demográficas, a transformação da estrutura da propriedade agrícola e as inovações técnicas;</li> <li>Analisar as condições que favoreceram o arranque da Revolução industrial e as alterações verificadas no regime de produção;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Revolução agrícola; Enclosure; Explosão demográfica; Êxodo rural; Revolução industrial; Maquinofatura.</li> </ul> <p><b>O triunfo das revoluções liberais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as razões que justificaram o primeiro processo de independência por parte de um território colonial europeu (EUA);</li> <li>Destacar no processo revolucionário francês a abolição dos direitos e privilégios feudais e o estabelecimento do conceito de cidadania moderno, estabelecendo-se, teoricamente, o princípio da igualdade perante a lei;</li> <li>Compreender a importância das conquistas da revolução francesa para o liberalismo, estabelecendo ligações com o caso português;</li> <li>Interpretar a revolução liberal portuguesa, identificando causas e as diversas propostas políticas expressas na Constituição de 1822, na Carta Constitucional de 1826 e na resistência absolutista;</li> <li>Contextualizar a independência do Brasil no processo revolucionário liberal português;</li> <li>Reconhecer que o fim do Antigo Regime e o estabelecimento de uma nova ordem liberal e burguesa em Portugal resultou numa guerra civil;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Liberalismo; Constituição; Cidadania; Carta Constitucional; Sufrágio censitário / sufrágio universal; Monarquia constitucional/Estado federal/República.</li> </ul>	
CRESCIMENTO E FUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX	16%		
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**8.º ano**

**Geografia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
POPULAÇÃO E POVOAMENTO	16%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.</li> <li>Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda</li> <li>Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados.</li> <li>Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.</li> <li>Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.</li> <li>Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.</li> <li>Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, H)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p>
	16%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas.</li> <li>Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.</li> <li>Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.</li> <li>Explicar causas e consequências dos fluxos migratórios, a diferentes escalas.</li> <li>Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p>
	8%	<p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população.</li> <li>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</li> <li>Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território.</li> <li>Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.</li> <li>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</li> </ul>	<p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ATIVIDADES ECONÓMICAS	16%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais atividades económicas da comunidade local, recorrendo ao trabalho de campo.</li> <li>Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (extração mineira, agricultura, pecuária, silvicultura, pesca, indústria, comércio, serviços e turismo)</li> <li>Identificar padrões na distribuição de diferentes atividades económicas, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.</li> <li>Comparar os diferentes tipos de modos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens.</li> <li>Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.</li> <li>Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.</li> </ul>	
	16%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.</li> <li>Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.</li> </ul>	
	8%	<p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representar o levantamento funcional das atividades económicas da comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.</li> <li>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</li> <li>Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território.</li> <li>Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.</li> <li>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



**8.º ano**

**Cidadania e Desenvolvimento**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIREITOS HUMANOS IGUALDADE DE GÉNERO INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO RISCO SEGURANÇA RODOVIÁRIA  [SERÃO TRABALHADOS PELO MENOS TRÊS TEMAS]	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes temas.</li> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização de aprendizagens.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)  <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>30%</b>	Trabalhos realizados	15%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>70%</b>	Grelha de observação direta	70%

**8.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Identificar números irracionais (raiz quadrada de um número natural que não é um quadrado perfeito, <math>\pi</math>) como números cuja representação decimal é uma dízima infinita não periódica.</li> <li>Comparar números racionais e irracionais (raízes quadradas, <math>\pi</math>), em contextos diversos, com e sem recurso à reta real.</li> <li>Calcular, com e sem calculadora, incluindo a potenciação de expoente inteiro de números racionais, recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>Resolver problemas com números racionais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Exprimir oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar sólidos geométricos, incluindo pirâmides e cones, identificando propriedades relativas a esses sólidos, e classificá-los de acordo com essas propriedades.</li> <li>Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas da superfície e de volumes de sólidos, incluindo pirâmides e cones, e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Reconhecer e representar isometrias, incluindo a translação associada a um vetor, e composições simples destas transformações, usando material e instrumentos apropriados, incluindo os de tecnologia digital, e utilizá-las em contextos matemáticos e não matemáticos, prevendo e descrevendo os resultados obtidos.</li> <li>Demonstrar o teorema de Pitágoras e utilizá-lo na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Exprimir oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos

**Conhecimentos, capacidades e atitudes**

**COGNITIVO**

ÁLGEBRA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência de números racionais e uma expressão algébrica que a representa.</li> <li>▪ Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º grau e do 2.º grau, incompletas, a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Resolver sistemas de equações do 1.º grau a duas incógnitas, e interpretar graficamente a sua solução.</li> <li>▪ Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Representar e interpretar graficamente uma função afim e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente.</li> <li>▪ Resolver problemas utilizando equações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li> <li>▪ Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações, incluindo o diagrama de extremos e quartis, e interpretar a informação representada.</li> <li>▪ Distinguir as noções de população e amostra, discutindo os elementos que afetam a representatividade de uma amostra em relação à respetiva população.</li> <li>▪ Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas (mediana, quartis, amplitude interquartis, média, moda e amplitude) e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação.</li> <li>▪ Planear e realizar estudos que envolvam procedimentos estatísticos, e interpretar os resultados usando linguagem estatística, incluindo a comparação de dois ou mais conjuntos de dados, identificando as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**Ciências Naturais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
TERRA, UM PLANETA COM VIDA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explicar as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-Químicas).</li> <li>▪ Interpretar gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.</li> <li>▪ Relacionar a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra.</li> <li>▪ Distinguir o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra.</li> <li>▪ Analisar criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida.</li> <li>▪ Distinguir células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópica.</li> <li>▪ Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas.</li> <li>▪ Distinguir os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
SUSTENTABILIDADE NA TERRA	64%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo.</li> <li>▪ Relacionar os fatores abióticos -luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).</li> <li>▪ Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola.</li> <li>▪ Distinguir interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas.</li> <li>▪ Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas.</li> <li>▪ Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia.</li> <li>▪ Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares.</li> <li>▪ Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas.</li> <li>▪ Explicar o modo como as atividades dos seres vivos</li> <li>▪ (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas.</li> <li>▪ Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas).</li> <li>▪ Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas.</li> <li>▪ Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias.</li> <li>▪ Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável.</li> <li>▪ Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação.</li> <li>▪ Distinguir catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).</li> <li>▪ Explicar o modo como a poluição, a desflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas.</li> <li>▪ Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir medidas que diminuam os impactes das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular.</li> <li>Distinguir recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis.</li> <li>Caracterizar diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais.</li> <li>Discutir os impactes da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade.</li> <li>Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza.</li> <li>Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas.</li> <li>Identificar algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal.</li> <li>Explicar a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana.</li> <li>Relacionar a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável.</li> <li>Analisar criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Dominios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



**8.º ano**

**Físico-Química**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO			
REAÇÕES QUÍMICAS	38,4 %	<p><b>Explicação e Representação de Reações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar, recorrendo a evidências experimentais e a simulações, a natureza corpuscular da matéria.</li> <li>Interpretar a diferença entre sólidos, líquidos e gases com base na liberdade de movimentos dos corpúsculos que os constituem e na proximidade entre esses corpúsculos.</li> <li>Verificar, experimentalmente, que a temperatura de um gás, o volume que ocupa e a sua pressão são grandezas que se relacionam entre si, analisando qualitativamente essas relações.</li> <li>Descrever a constituição dos átomos, reconhecendo que átomos com igual número de prótons são do mesmo elemento químico e que se representam por um símbolo químico.</li> <li>Definir molécula como um grupo de átomos ligados entre si e definir ião como um corpúsculo que resulta de um átomo ou grupo de átomos que perdeu ou ganhou eletrões, concluindo sobre a carga elétrica do ião.</li> <li>Relacionar a composição qualitativa e quantitativa de uma substância com a sua fórmula química, associando a fórmula à unidade estrutural da substância: átomo, molécula ou grupo de iões.</li> <li>Aferir da existência de iões, através da análise de rótulos de produtos do dia a dia e, com base numa tabela de iões, escrever a fórmula química ou o nome de compostos iónicos em contextos diversificados.</li> <li>Concluir, recorrendo a modelos representativos de átomos e moléculas, que nas reações químicas há rearranjos dos átomos dos reagentes, que conduzem à formação de novas substâncias mantendo-se o número total de átomos de cada elemento.</li> <li>Verificar, através de uma atividade experimental, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou os nomes das substâncias envolvidas.</li> </ul> <p><b>Tipos de Reações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os reagentes e os produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representar por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais.</li> <li>Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões.</li> <li>Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa.</li> <li>Determinar o carácter químico de soluções aquosas, pH, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH.</li> <li>Prever o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia a dia (como, por exemplo, o tratamento da água das piscinas e de aquários), e classificar as reações que ocorrem como reações ácido-base, representando-as por equações químicas.</li> <li>Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando-as por equações químicas e pesquisando, numa perspetiva interdisciplinar, exemplos em contextos reais (formação de estalactites e de estalagmites, de conchas e de corais).</li> <li>Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<p><b>Velocidade das Reações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar, recorrendo à experimentação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto.</li> <li>Interpretar, em situações laboratoriais e do dia a dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação.</li> </ul>	
SOM	19,2%	<p><b>Produção e Propagação do Som e Ondas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concluir, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração.</li> <li>Compreender que o som é produzido por vibrações de um material, identificando fontes sonoras.</li> <li>Reconhecer que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar.</li> <li>Explicar a propagação do som e analisar tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases).</li> <li>Aplicar os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física associada a um som puro.</li> </ul> <p><b>Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar, a partir de atividades experimentais, a intensidade, a altura e o timbre de um som com as características da onda, e identificar sons puros.</li> <li>Interpretar audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e de dor.</li> <li>Relacionar a reflexão e a absorção do som com o eco e a reverberação, interpretando o uso de certos materiais nas salas de espetáculo, a ecolocalização nos animais, o funcionamento do sonar e das ecografias.</li> <li>Conhecer o espectro sonoro e, com base em pesquisa, comunicar aplicações dos ultrassons.</li> <li>Identificar fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avaliar criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção.</li> </ul>	
LUZ	19,2%	<p><b>Ondas de luz e sua propagação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir corpos luminosos de iluminados, concretizando com exemplos da astronomia e do dia a dia.</li> <li>Reconhecer que a luz transporta energia e é uma onda (eletromagnética) que não necessita de um meio material para se propagar, concluindo, experimentalmente, que se propaga em linha reta.</li> <li>Ordenar as principais regiões do espectro eletromagnético, tendo em consideração a frequência, e identificar algumas aplicações das radiações dessas regiões.</li> </ul> <p><b>Fenómenos Óticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Concluir, através de atividades experimentais, que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões.</li> <li>Representar, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpretar representações desses fenómenos.</li> <li>Concluir, através de atividades experimentais, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando os procedimentos e comunicando as conclusões.</li> <li>Explicar algumas das aplicações dos fenómenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos que incluam espelhos e lentes.</li> <li>Explicar a formação de imagens no olho humano e a utilização de lentes na correção da miopia e da hipermetropia, e analisar, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão.</li> <li>Distinguir, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz e justificar o fenómeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
ORALIDADE	3,2 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	10%	Trabalho de aula	10%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	10%																		
		Trabalho de aula	10%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**8.º ano**

**Educação Visual**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land' art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas).</li> <li>Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada.</li> <li>Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros).</li> <li>Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais.</li> <li>Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos.</li> <li>Perceber os "jogos de poder" das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real.</li> <li>Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea.</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas.</li> <li>Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</li> <li>Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos).</li> <li>Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais – individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto.</li> <li>Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Psicomotor	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%

**8.º ano**

**TIC**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>▪ Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online.</li> <li>▪ Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> <li>▪ Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar.</li> <li>▪ Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INVESTIGAR E PESQUISAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>▪ Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>▪ Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>▪ Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>▪ Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>▪ Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
COMUNICAR E COLABORAR	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>▪ Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> <li>▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
CRIAR E INOVAR	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados.</li> <li>▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados.</li> <li>▪ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**8.º ano**

**Laboratório de Artes Visuais e Multimédia**

[Oferta Complementar]

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
IMAGEM ESTÁTICA: A FOTOGRAFIA	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer a genealogia da fotografia;</li> <li>▪ Conhecer os mecanismos técnicos da câmara fotográfica;</li> <li>▪ Manusear corretamente as câmaras fotográficas;</li> <li>▪ Conhecer os meios e as técnicas de fotografar e revelar;</li> <li>▪ Conhecer ferramentas de produtividade no processamento e no tratamento da imagem;</li> <li>▪ Evidenciar espírito crítico e capacidades de avaliação no processo de realização de produtos Multimédia;</li> <li>▪ Evidenciar capacidades e atitudes de responsabilização, de cooperação e de solidariedade na realização de projetos de trabalho em grupo;</li> <li>▪ Usar corretamente métodos e técnicas que permitam desenvolver trabalhos de captação de fotografias.</li> <li>▪ Aplicar de forma crítica e criativa os conhecimentos e as capacidades no desenvolvimento de trabalhos fotográficos.</li> <li>▪ Manipular corretamente aplicações informáticas para processamento e tratamento de imagem.</li> <li>▪ Aplicar adequadamente métodos e técnicas que permitam desenvolver a autoavaliação e a autoexigência de rigor nas tarefas realizadas.</li> <li>▪ Realizar projetos de trabalho em grupo que permitam desenvolver capacidades e atitudes de responsabilização, de cooperação e de solidariedade.</li> <li>▪ Aplicar de forma crítica e criativa os conhecimentos, as capacidades e as atitudes na resolução de problemas concretos da produção multimédia.</li> <li>▪ Evidenciar abertura e curiosidade face à evolução das tecnologias, numa atitude de constante aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
IMAGEM ANIMADA: ANIMAÇÃO	35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adquirir noções sobre animação e introdução às técnicas de animação.</li> <li>▪ Conhecer o cinema de animação: narrativa e construção.</li> <li>▪ Familiarizar-se com animação multimédia.</li> <li>▪ Conhecer formas de suporte digital para animação em multimédia.</li> <li>▪ Concretizar formas simplificadas e expeditas de animação em multimédia.</li> <li>▪ Dominar os conceitos técnicos associados ao domínio</li> <li>▪ Editar vídeo com ou sem som em formato digital</li> <li>▪ Utilizar o programa adequado para a função pretendida</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	30%	Grelha de observação direta	30%

**8.º ano**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	59,5%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 8.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 6 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO e OUTRAS (quatro matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (<i>Badminton</i>), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações individuais e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autônomo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras. Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%

## Educação Moral e Religiosa Católica

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
AMOR HUMANO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar sinais que manifestem Amor; (CN)</li> <li>Reconhecer a a família como espaço de amor e de abertura aos outros;</li> <li>Compreender que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social; (CN, GEO)</li> <li>Identificar os métodos anticoncecionais: suas vantagens e desvantagens e implicações éticas; (CN, CD)</li> <li>Perceber a Maternidade e paternidade responsável; (CN)</li> <li>Reconhecer na mensagem cristã a importância do amor e da fecundidade e suas implicações numa opção de vida; (GEO)</li> <li>Valorizar atitudes de fidelidade e doação no amor e na sexualidade. (CN, CD)</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, H)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I)</p>
O ECUMENISMO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perceber o contributo do Cristianismo na construção da civilização ocidental;</li> <li>Identificar factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs; (HIST, CD)</li> <li>Conhecer as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa;</li> <li>Apontar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma; (HIST)</li> <li>Valorizar atitudes e movimentos ecuménicos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”. (P, HIST)</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p>
A LIBERDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade; (CN, ESP, EV, HIST, CD)</li> <li>Reconhecer a Pessoa enquanto Ser voltado para o bem; (CD)</li> <li>Apontar situações de manipulação da consciência humana e suas implicações no impedimento ao exercício da liberdade; (HIST, CN, EV, CD)</li> <li>Reconhecer na mensagem cristã a bondade de Deus e o apelo à vivência da liberdade na realização pessoal; (CD)</li> <li>Assumir atitudes responsáveis promotoras de Liberdade. (EV, CD)</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p>
ECOLOGIA E VALORES	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir o conceito de Ecologia como ponto de partida para um mundo habitável e sustentável; (CN, GEO, EV, CD)</li> <li>Questionar razões e situações que conduzem a comportamentos destrutivos para com a natureza; (CN, CFQ, EF, HIST, GEO, CD)</li> <li>Caracterizar algumas instituições de defesa da natureza;</li> <li>Identificar na mensagem e tradição cristã a natureza como dádiva de Deus para a felicidade do ser humano; (CN, EV, GEO, CD)</li> <li>Participar em iniciativas que promovam a proteção do mundo como casa comum. (CN, EV, HIST, GEO, CD)</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>20%</b>	Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>80%</b>	Grelha de observação direta	80%

**8.º ano**

**Oficina de Pintura**

[Complemento à Educação Artística]

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO DAS LINGUAGENS ELEMENTARES DAS ARTES	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adquirir conceitos.</li> <li>▪ Identificar conceitos em obras artísticas.</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos em novas situações.</li> <li>▪ Descodificar diferentes linguagens e códigos das artes.</li> <li>▪ Identificar técnicas e instrumentos e ser capaz de os aplicar com correção e oportunidade.</li> <li>▪ Compreender o fenómeno artístico numa perspetiva científica.</li> <li>▪ Mobilizar todos os sentidos na perceção do mundo envolvente.</li> <li>▪ Aplicar adequadamente vocabulário específico.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
DESENVOLVIMENTO DA CAPACIDADE DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplicar as linguagens e código de comunicação de ontem e de hoje.</li> <li>▪ Ser capaz de interagir com os outros sem perder a individualidade e a autenticidade.</li> <li>▪ Ser capaz de se pronunciar criticamente em relação à sua produção e à dos outros.</li> <li>▪ Relacionar-se emotivamente com a obra de arte, manifestando preferências para além dos aspetos técnicos e conceptuais.</li> <li>▪ Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas artísticas.</li> <li>▪ Utilizar as tecnologias de informação e comunicação na prática artística.</li> <li>▪ Intervir em iniciativas para a defesa do ambiente, do património cultural e do consumidor no sentido da melhoria da qualidade de vida.</li> <li>▪ Participar ativamente no processo de produção artística.</li> <li>▪ Compreender os estereótipos como elementos facilitadores, mas também empobrecedores da comunicação.</li> <li>▪ Ter em conta a opinião dos outros, quando justificada, numa atitude de construção de consensos como forma de aprendizagem em comum.</li> <li>▪ Cumprir normas democraticamente estabelecidas para o trabalho de grupo, gerir materiais e equipa - mentos coletivos, partilhar espaços de trabalho e ser capaz de avaliar esses procedimentos.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valorizar a expressão espontânea.</li> <li>▪ Procurar soluções originais, diversificadas, alternativas para os problemas.</li> <li>▪ Selecionar a informação em função do problema.</li> <li>▪ Escolher técnicas e instrumentos com intenção expressiva.</li> <li>▪ Inventar símbolos/códigos para representar o material artístico.</li> <li>▪ Participar em momentos de improvisação no processo de criação artística.</li> </ul>	
COMPREENSÃO DAS ARTES NO CONTEXTO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar características da arte portuguesa.</li> <li>▪ Identificar características da arte de diferentes povos, culturas e épocas.</li> <li>▪ Comparar diferentes formas de expressão artística.</li> <li>▪ Valorizar o património artístico.</li> <li>▪ Desenvolver projetos de pesquisa em artes.</li> <li>▪ Perceber a evolução das artes em consequência do avanço tecnológico.</li> <li>▪ Perceber o valor das artes nas várias culturas e sociedades e no dia-a-dia das pessoas.</li> <li>▪ Vivenciar acontecimentos artísticos em contacto direto (espetáculos, exposições...).</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%

**9.º ano**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a organização de um texto oral tendo em conta o género (diálogo argumentativo, exposição e debate) e o objetivo comunicativo.</li> <li>Avaliar argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos comunicativos.</li> <li>Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias, opiniões e apreciações críticas.</li> <li>Intervir em debates com sistematização de informação e contributos pertinentes.</li> <li>Argumentar para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista.</li> <li>Estabelecer contacto visual e ampliar o efeito do discurso através de elementos verbais e não-verbais.</li> <li>Avaliar discursos orais com base em critérios definidos em grupo.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p>
LEITURA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos dos géneros: textos de divulgação científica, recensão crítica e comentário.</li> <li>Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.</li> <li>Explicitar o sentido global de um texto. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</li> <li>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Expressar, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos.</li> <li>Utilizar métodos do trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	<p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões, um auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores).</li> <li>Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.</li> <li>Identificar e reconhecer o valor dos seguintes recursos expressivos: perífrase, eufemismo, ironia.</li> <li>Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.</li> <li>Expressar, através de processos e suportes diversificados, o apreço por livros e autores em função de leituras realizadas.</li> <li>Debater, de forma fundamentada e sustentada, pontos de vista suscitados pelos textos lidos.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que implique reflexão sobre o percurso individual enquanto leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li> </ul>	<p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p>
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar textos de natureza argumentativa de géneros como: comentário, crítica, artigo de opinião.</li> <li>Elaborar resumos (para finalidades diversificadas).</li> <li>Planificar, com recurso a diversas ferramentas, incluindo as tecnologias de informação e a Web, incorporando seleção de informação e estruturação do texto de acordo com o género e a finalidade.</li> <li>Utilizar diversas estratégias e ferramentas informáticas na produção, revisão, aperfeiçoamento e edição de texto.</li> <li>Redigir textos coesos e coerentes, com progressão temática e com investimento retórico para gerar originalidade e obter efeitos estéticos e pragmáticos.</li> <li>Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.</li> <li>Reformular o texto de forma adequada, mobilizando os conhecimentos de revisão de texto.</li> <li>Respeitar princípios do trabalho intelectual como explicitação da bibliografia consultada de acordo com normas específicas.</li> </ul>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
GRAMÁTICA	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese).</li> <li>Identificar arcaísmos e neologismos.</li> <li>Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica.</li> <li>Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.</li> <li>Analisar frases simples e complexas para: identificação de constituintes; identificação de funções sintáticas; divisão e classificação de orações.</li> <li>Reconhecer os contextos obrigatórios de próclise e de mesóclise.</li> <li>Distinguir frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo.</li> <li>Explicar relações semânticas entre palavras.</li> <li>Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).</li> <li>Utilizar, com confiança, formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.</li> </ul>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>			
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			
		<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
		<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
				Questões de aula	10%
				Trabalhos realizados	10%
				Trabalho de aula	10%
		<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

## Inglês

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</li> <li>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.</li> <li>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</li> <li>Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.</li> <li>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> <li>Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</li> <li>Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</li> <li>Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente.</li> <li>Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade.</li> <li>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.</li> <li>Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%		

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> <li>▪ Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%	Questões de aula	15%	Trabalhos realizados	20%	Trabalho de aula	15%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	30%																		
		Questões de aula	15%																		
		Trabalhos realizados	20%																		
		Trabalho de aula	15%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**Francês**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- trocar ideias e informações;</li> <li>- descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/organizador</b> (A,B,C,I,J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																		
<b>COGNITIVO</b>																					
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</li> </ul>																			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</li> <li>Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</li> </ul>																			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																			
<b>SOCIOAFETIVO</b>																					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																			
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																		
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																			
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="4"><b>80%</b></td> <td>Testes</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalhos realizados</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>20%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>20%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%	Questões de aula	20%	Trabalhos realizados	5%	Trabalho de aula	15%	<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																		
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%																		
		Questões de aula	20%																		
		Trabalhos realizados	5%																		
		Trabalho de aula	15%																		
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%																		

**Alemão**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	48%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples em mensagens e textos simples e curtos* (em suportes físicos ou digitais diversos), desde que o discurso seja claro, pausado e cuidadosamente articulado. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, rimas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros..</li> <li>▪ Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos*, em suportes físicos e digitais diversos. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, folhetos/catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros.</li> <li>▪ Interagir de forma simples em conversas curtas, ligadas a situações familiares*, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando as convenções sociais: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa um repertório limitado de expressões e frases simples;</li> <li>- apoia-se em reformulações, repetições e correções;</li> <li>- utiliza estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> * Pede e dá informações; refere hábitos; refere lugares e serviços; troca opiniões e exprime gostos e preferências; relata factos, concorda/discorda; etc.</li> <li>▪ Escrever mensagens simples e curtas, em suportes diversos (40-50 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> * Pede e dá informações; refere hábitos; refere lugares e serviços; exprime opiniões, gostos e preferências; descreve factos, concorda/discorda; etc.</li> <li>▪ Expressar-se de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa um repertório limitado de expressões e de frases simples;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais elementares;</li> <li>- pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> * Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> <li>▪ Escrever textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário*: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> * Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; etc.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</li> <li>Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).</li> <li>Desenvolver uma cidadania efetiva e responsável; revelar abertura progressiva do "eu" para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se na comunidade, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem do Alemão.</li> <li>Valorizar o uso da língua alemã como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos/ ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a gestos, mímica e desenhos.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	25%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	20%
		Trabalho de aula	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



## História

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX	32%	<p><b>Transformações económicas, sociais e culturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar as principais potências industrializadas no século XIX, ressaltando a importância da revolução dos transportes para a mundialização da economia;</li> <li>Selecionar as alterações que se operaram a nível económico, social e demográfico devido ao desenvolvimento dos meios de produção;</li> <li>Relacionar as condições de vida e trabalho do operariado com o aparecimento dos movimentos reivindicativos e da ideologia socialista;</li> <li>Relacionar o aparecimento das novas correntes culturais e artísticas com as transformações da revolução industrial e a confiança no conhecimento científico;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Capitalismo industrial e financeiro; Liberalismo económico; Mercado nacional; Classes médias; Proletariado; Marxismo; Socialismo; Comunismo; Sindicalismo; Romantismo; Realismo; Impressionismo.</li> </ul> <p><b>O caso português</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a política económica regeneradora, nomeadamente o investimento efetuado nas infraestruturas de transporte, que moldaram o desenvolvimento da agricultura e a industrialização;</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
A EUROPA E O MUNDO NO LIMAR DO SÉCULO XX		<p><b>Hegemonia e declínio da influência europeia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o ultimato inglês com o processo de expansão colonial europeu;</li> <li>Interpretar o primeiro conflito mundial à luz da rivalidade económica e do exacerbar dos nacionalismos;</li> <li>Analisar as alterações políticas, sociais, económicas e geoestratégicas decorrentes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Imperialismo; Nacionalismo; Colonialismo; Racismo; Ultimato; Paz precária; Fordismo; Taylorismo; Estandardização; Monopólio; Inflação.</li> </ul> <p><b>A revolução soviética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que o modelo ideológico socialista, saído da revolução de outubro de 1917, resultou de antagonismos sociais e políticos;</li> <li>Distinguir processos históricos daí resultantes;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Soviete; Nacionalização; Ditadura do proletariado.</li> </ul> <p><b>Portugal: da I República à ditadura militar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os aspetos fundamentais da doutrina republicana; Compreender a conjuntura económica, social e política que esteve na origem da implantação da I República;</li> <li>Identificar as principais medidas governativas da I República;</li> <li>Demonstrar que a participação de Portugal na I Guerra Mundial se relacionou com a questão colonial e com a necessidade de reconhecimento do regime republicano;</li> <li>Avaliar as consequências políticas, económicas e financeiras da participação de Portugal na I Guerra Mundial;</li> <li>Compreender que a instabilidade política e as dificuldades económicas e sociais concorreram para intervenção militar em 28 de maio de 1926;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Republicanismo; Ditadura; Partido político.</li> </ul> <p><b>Sociedade e cultura num mundo em mudança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a I Guerra Mundial com a aceleração das transformações operadas nos comportamentos, na cultura, nas ciências, nas artes e na literatura;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Feminismo; Cultura de massas; Mass Media; Ciências Sociais; Futurismo; Abstracionismo; Modernismo.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DA GRANDE DEPRESSÃO À SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	32%	<p><b>As dificuldades económicas dos anos 30</b></p> <p><b>Entre a ditadura e a democracia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a ascensão ao poder de partidos totalitários com as dificuldades económicas e sociais e com o receio da expansão do socialismo, realçando o papel da propaganda;</li> <li>Descrever as principais características dos regimes totalitários;</li> <li>Explicar o processo de implementação do Estado Novo em Portugal, destacando o papel de Salazar;</li> <li>Comparar o Estado Novo com os principais regimes ditatoriais, estabelecendo semelhanças e diferenças;</li> <li>Identificar consequências da aplicação do modelo económico estalinista;</li> <li>Identificar formas democráticas de resposta à crise;</li> <li>Problematizar a guerra civil espanhola, inserindo-a no contexto ideológico da época;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Fascismo; Corporativismo; Nazismo; Totalitarismo; Antissemitismo; Estado Novo; Economia planificada; Coletivização; Culto da personalidade; Frente Popular; New Deal.</li> </ul> <p><b>A II Guerra Mundial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a II Guerra Mundial com o expansionismo das ditaduras, caracterizando sumariamente as principais etapas do conflito;</li> <li>Indicar as principais alterações ocorridas no mapa político mundial do após II Guerra;</li> <li>Analisar o papel da ONU; Identificar/aplicar os conceitos: Genocídio; Resistência; Holocausto.</li> </ul>	
DO SEGUNDO PÓS-GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO	16%	<p><b>Da II Guerra à queda do muro de Berlim</b> Relacionar a afirmação dos EUA, enquanto potência hegemónica, com o auxílio económico prestado à Europa no após II Guerra e com o receio do avanço da influência comunista;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a Guerra Fria como resultado das tendências hegemónicas dos EUA e da URSS, dando origem à formação de blocos militares e a confrontos;</li> <li>Destacar a luta de emancipação dos povos colonizados, nomeadamente o pioneirismo dos povos asiáticos, e o caso indiano, enquanto paradigma da não-violência;</li> <li>Explicar o desenvolvimento económico e tecnológico dos EUA e a sua hegemonia no mundo capitalista;</li> <li>Analisar as transformações sociais e culturais verificadas na sociedade ocidental;</li> <li>Integrar a formação da CEE no período do após II Guerra; Identificar/aplicar os conceitos: Guerra Fria; Movimentos de libertação; Descolonização; Neocolonialismo; Terceiro Mundo, Multinacional; Sociedade de consumo; Sociedade de abundância; Segregação racial; Democracia Popular; Maoísmo.</li> </ul> <p><b>Portugal: do autoritarismo à democracia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a manutenção do regime autoritário em Portugal com a Guerra Fria;</li> <li>Distinguir períodos de estagnação e de desenvolvimento económico da II Guerra até 1974 (atraso do mundo rural e movimento migratório, medidas de fomento industrial e abertura a capitais estrangeiros);</li> <li>Explicar a oposição interna ao regime;</li> <li>Analisar a guerra colonial do ponto de vista dos custos humanos e económicos, quer para Portugal quer para os territórios coloniais, relacionando-a com a recusa em descolonizar;</li> <li>Contextualizar a mudança de regime que ocorreu em 25 Abril de 1974 com a crescente oposição popular à guerra colonial e à falta de liberdade individual e coletiva;</li> <li>Realçar a importância do 25 de Novembro para a estabilização do processo democrático;</li> <li>Analisar o processo de descolonização;</li> <li>Compreender a complexidade do processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas;</li> <li>Compreender a importância da entrada de Portugal na CEE para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Processo revolucionário; Poder autárquico; Descentralização.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<p><b>As transformações do mundo contemporâneo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as alterações ocorridas no mundo após a queda do muro de Berlim e o desmoronamento da URSS;</li> <li>Analisar a dependência económica dos países em vias de desenvolvimento;</li> <li>Indicar as principais potências emergentes, (ex.: o caso chinês);</li> <li>Caracterizar as relações de cooperação com os espaços lusófonos;</li> <li>Analisar as dimensões da globalização (ex.: tecnologias de informação, comunicação e transportes, migrações);</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Qualidade de vida; Multiculturalismo/Interculturalismo, Cidadania.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

**SOCIOAFETIVO**

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**9.º ano**

**Geografia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO	12%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir crescimento económico de desenvolvimento.</li> <li>Interpretar mapas temáticos (com duas ou mais variáveis), relativos ao grau de desenvolvimento dos países, usando o título e a legenda.</li> <li>Comparar exemplos de evolução espaço-temporal do grau de desenvolvimento dos países, interpretando gráficos dinâmicos.</li> <li>Distinguir formas de medir os níveis de desenvolvimento, evidenciando vantagens e constrangimentos dos índices compostos (IDH, IDG, IPM).</li> <li>Comparar informação de Portugal com a de outros países para evidenciar situações de desigualdade demográfica, económica e social.</li> <li>Relacionar os níveis de desenvolvimento com os fatores internos e externos que os condicionam.</li> <li>Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento humano.</li> </ul>	A; B; C; D; F; G; I
	40%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir as vantagens e os constrangimentos da utilização dos indicadores compostos a diferentes escalas.</li> <li>Apresentar situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar.</li> <li>Discutir sucessos e insucessos da ajuda ao desenvolvimento, tendo em consideração as responsabilidades dos países doadores e as dos países recetores.</li> <li>Enumerar soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento.</li> </ul>	
	16%	<p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</li> <li>Participar e/ou desenvolver campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</li> </ul>	
AMBIENTE E SOCIEDADE	40%	<p><b>LOCALIZAR E COMPREENDER OS LUGARES E AS REGIÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar gráficos termopluiométricos, descrevendo o comportamento dos elementos do clima, de estações meteorológicas de diferentes países do mundo.</li> <li>Compreender as características dos diferentes climas da superfície terrestre enumerando os elementos e os fatores climáticos que os distinguem.</li> <li>Identificar os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região.</li> <li>Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais.</li> <li>Identificar a interferência do Homem no sistema Terra-Ar-Água (poluição atmosférica, smog, chuvas ácidas, efeito de estufa, rarefação da camada do ozono, desflorestação, poluição da hidrosfera, degradação do solo, desertificação).</li> <li>Identificar soluções técnico-científicas que contribuam para reduzir o impacto ambiental das atividades humanas (ex.: rearboreção, utilização de produtos biodegradáveis, energias renováveis; 3Rs, etc.)</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento sustentável.</li> </ul>	C; D; E; F; G; H; I

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
	16%	<p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES ENTRE FENÓMENOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar as condições meteorológicas extremas com os riscos e a ocorrência de catástrofes naturais.</li> <li>Relacionar características do meio com a possibilidade de ocorrência de riscos naturais.</li> <li>Investigar problemas ambientais concretos a nível local, nacional e internacional.</li> <li>Identificar situações concretas de complementaridade e interdependência entre lugares, regiões ou países na resolução de problemas ambientais.</li> <li>Apresentar soluções para conciliar o crescimento económico, o desenvolvimento humano e o equilíbrio ambiental.</li> <li>Consciencializar-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais, no sentido de preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável.</li> </ul>	
	12%	<p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais.</li> <li>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais.</li> <li>Participar e/ou desenvolver campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente.</li> </ul>	
ORALIDADE		Integrada nos diversos domínios.	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		Integrada nos diversos domínios.	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Dominios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	15%
		Trabalhos realizados	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**9.º ano**

**Cidadania e Desenvolvimento**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
DIREITOS HUMANOS IGUALDADE DE GÉNERO INSTITUIÇÕES E PARTICIPAÇÃO DEMOCRÁTICA LITERACIA FINANCEIRA E EDUCAÇÃO PARA O CONSUMO RISCO SEGURANÇA RODOVIÁRIA  [SERÃO TRABALHADOS PELO MENOS TRÊS TEMAS]	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes temas.</li> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização de aprendizagens.</li> </ul>	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>30%</b>	Trabalhos realizados	15%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>70%</b>	Grelha de observação direta	70%



**9.º ano**

**Matemática**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer números inteiros, racionais e reais nas suas diferentes representações, incluindo a notação científica, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Comparar números reais, em contextos diversos, com e sem recurso à reta real.</li> <li>Calcular, com e sem calculadora, com números reais recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.</li> <li>Reconhecer que as propriedades das operações em <math>\mathbb{Q}</math> se mantêm em <math>\mathbb{R}</math>, e utilizá-las em situações que envolvem cálculo.</li> <li>Resolver problemas com números reais em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos, incluindo provas e demonstrações.</li> <li>Exprimir oralmente e por escrito ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)  <b>Criativo</b> (A, C, D, J)  <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)  <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)  <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)  <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)  <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)  <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)  <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)  <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)  <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)  <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
GEOMETRIA E MEDIDA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar figuras geométricas planas e tridimensionais, incluindo a circunferência, o círculo e a esfera, identificando propriedades relativas a essas figuras, e classificá-las de acordo com essas propriedades.</li> <li>Relacionar a amplitude de um ângulo ao centro e de um ângulo inscrito numa circunferência com as dos arcos correspondentes e utilizar essas relações na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Identificar e construir lugares geométricos (circunferência, círculo, mediatriz e bissetriz) e utilizá-los na resolução de problemas geométricos.</li> <li>Reconhecer o significado de fórmulas para o cálculo de áreas da superfície e de volumes de sólidos, incluindo a esfera, e usá-las na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Reconhecer as razões trigonométricas de um ângulo agudo (seno, cosseno e tangente) como razões entre as medidas de lados de um triângulo retângulo e estabelecer relações entre essas razões (<math>\text{sen}^2 a + \text{cos}^2 a = 1</math>, <math>\text{tg} a = \frac{\text{sen} a}{\text{cos} a}</math>).</li> <li>Utilizar razões trigonométricas e as suas relações, na resolução de problemas em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>Resolver problemas usando ideias geométricas em contextos matemáticos e não matemáticos concebendo e aplicando estratégias de resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender a noção de demonstração, e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>Exprimir, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e da matemática em geral (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e áreas da atividade humana e social.</li> <li>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>	
Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens	Descritores do Perfil dos Alunos

**Conhecimentos, capacidades e atitudes**

**COGNITIVO**

ÁLGEBRA	32%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer regularidades e determinar uma lei de formação de uma sequência de números racionais e uma expressão algébrica (incluindo as de 2.º grau) que a representa.</li> <li>▪ Reconhecer, interpretar e resolver equações do 1.º e 2.º grau a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Reconhecer, interpretar e resolver inequações do 1.º grau a uma incógnita e usá-las para representar situações em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Reconhecer uma função em diversas representações, e interpretá-la como relação entre variáveis e como correspondência unívoca entre dois conjuntos, e usar funções para representar e analisar situações, em contextos matemáticos e não matemáticos.</li> <li>▪ Representar e interpretar graficamente uma função (incluindo a de proporcionalidade inversa e a do tipo <math>y = ax^2</math>, <math>a \neq 0</math>), e relacionar a representação gráfica com a algébrica e reciprocamente.</li> <li>▪ Resolver problemas utilizando equações, inequações e funções, em contextos matemáticos e não matemáticos, concebendo e aplicando estratégias para a sua resolução, incluindo a utilização de tecnologia, e avaliando a plausibilidade dos resultados.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de abstração e de generalização, e de compreender e construir argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, com precisão e rigor, para explicar e justificar raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> </ul>
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar e produzir informação estatística e utilizá-la para resolver problemas e tomar decisões informadas e fundamentadas.</li> <li>▪ Recolher, organizar e representar dados recorrendo a diferentes representações, incluindo o histograma, e interpretar a informação representada.</li> <li>▪ Analisar e interpretar informação contida num conjunto de dados recorrendo às medidas estatísticas mais adequadas e reconhecer o seu significado no contexto de uma dada situação e formular conjecturas.</li> <li>▪ Planear e realizar estudos que envolvam procedimentos estatísticos e interpretar os resultados obtidos usando linguagem estatística, incluindo a comparação de dois ou mais conjuntos de dados identificando as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>▪ Interpretar o conceito de probabilidade de um acontecimento como a frequência relativa da ocorrência desse acontecimento ou recorrendo à regra de Laplace.</li> <li>▪ Calcular a probabilidade de um acontecimento associado a uma experiência aleatória e interpretá-la como exprimindo o grau de possibilidade da sua ocorrência.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados e utilizar medidas estatísticas para os interpretar e tomar decisões.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo a noção de probabilidade, em diferentes contextos, e avaliar a razoabilidade dos resultados obtidos.</li> <li>▪ Desenvolver a capacidade de compreender e de construir argumentos e raciocínios estatísticos e probabilísticos.</li> <li>▪ Expressar, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística e das probabilidades (convenções, notações, terminologia e simbologia).</li> <li>▪ Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</li> <li>▪ Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</li> <li>▪ Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.</li> </ul>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	10%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**9.º ano**

**Ciências Naturais**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde.</li> <li>Caracterizar as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes.</li> <li>Relacionar as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana.</li> <li>Caracterizar, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados.</li> <li>Interpretar informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população.</li> <li>Explicar o modo como as "culturas de risco" podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde.</li> <li>Analisar criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
VIVER MELHOR NA TERRA	12%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar o organismo humano como sistema aberto, identificando os seus níveis de organização biológica, as direções anatómicas e as cavidades, discutindo o contributo da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.</li> <li>Relacionar os elementos químicos mais abundantes no corpo humano com as funções desempenhadas.</li> <li>Distinguir alimento de nutriente e nutriente orgânico de inorgânico, indicando as suas funções no organismo e identificando alguns nutrientes em alimentos.</li> <li>Relacionar a insuficiência de elementos traço (ferro, flúor, iodo) com os seus efeitos no organismo.</li> <li>Explicar o modo como alguns distúrbios alimentares, anorexia nervosa, bulimia nervosa e compulsão alimentar podem afetar o organismo humano.</li> <li>Relacionar a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade, reconhecendo a importância da dieta mediterrânica na promoção da saúde.</li> <li>Caracterizar as etapas da nutrição, explicitando a função do sistema digestivo e a sua relação com o metabolismo celular.</li> <li>Relacionar os órgãos do sistema digestivo e as respetivas glândulas anexas com as funções desempenhadas, explicitando as transformações físicas e químicas da digestão.</li> <li>Explicar a importância do microbiota humano, indicando medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema digestivo.</li> </ul>	
	24%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os constituintes do sangue em preparações definitivas, relacionando-os com a função que desempenham no organismo.</li> <li>Analisar possíveis causas de desvios dos resultados de análises sanguíneas relativamente aos valores de referência.</li> <li>Relacionar o modo de atuação dos leucócitos com a função que desempenham no sistema imunitário.</li> <li>Identificar a morfologia e a anatomia do coração de um mamífero, explicitando os seus principais constituintes e as respetivas funções.</li> <li>Relacionar os constituintes do sistema cardiovascular com o ciclo cardíaco.</li> <li>Caracterizar a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia a dia, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Educação Física).</li> <li>Relacionar a estrutura dos vasos sanguíneos com as suas funções e comparar as características do sangue venoso e do sangue arterial na circulação sistémica e na circulação pulmonar.</li> <li>Identificar as principais doenças do sistema cardiovascular, inferindo contributos da ciência e da tecnologia para a minimização das referidas doenças e explicitando a importância da implementação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.</li> <li>Distinguir os diferentes tipos de linfa, explicitando a sua função e a importância dos gânglios linfáticos, bem como a necessidade de efetivar medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema linfático.</li> <li>Identificar os principais constituintes do sistema respiratório de um mamífero e as respetivas funções.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir respiração externa de respiração interna e descrever as alterações morfológicas ocorridas durante a ventilação pulmonar.</li> <li>Comparar a hematose alveolar com a hematose tecidual e reconhecer a sua importância no organismo.</li> <li>Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.</li> </ul>	
	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular.</li> <li>Efetuar o exame do paciente (adulto e pediátrico) com base na abordagem inicial do ABC (airway, breathing and circulation).</li> <li>Implementar procedimentos do alarme em caso de emergência e executar procedimentos de suporte básico de vida (adulto e pediátrico), seguindo os algoritmos do European Resuscitation Council.</li> <li>Simular medidas de socorro à obstrução grave e ligeira da via aérea e demonstrar a posição lateral de segurança.</li> </ul>	
	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar os constituintes do sistema urinário com a função que desempenham e caracterizar a anatomia e a morfologia do rim de um mamífero, explicitando as funções desempenhadas pelos seus constituintes.</li> <li>Relacionar as características da unidade funcional do rim com o processo de formação da urina, identificando alguns fatores que condicionam a sua formação.</li> <li>Caracterizar as funções da pele, explicitando medidas que podem contribuir para a eficácia da sua função excretora.</li> <li>Discutir a importância da ciência e da tecnologia na minimização de problemas da função renal e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para a eficiência da função excretora.</li> </ul>	
	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os constituintes e as funções do sistema nervoso central e periférico e relacionar a constituição do neurónio com o modo como ocorre a transmissão do impulso nervoso.</li> <li>Distinguir ato voluntário de ato reflexo, relacionando-os com o papel do sistema nervoso na regulação homeostática.</li> <li>Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças do sistema nervoso e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.</li> <li>Distinguir glândulas de hormonas e de células-alvo, identificando algumas glândulas endócrinas (hipófise, hipotálamo, pâncreas/ilhéus de Langerhans, ovário, placenta, suprarrenal, testículo, tiróide) e as principais hormonas por elas produzidas.</li> <li>Explicar a importância do sistema neuro-hormonal no organismo e o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças associadas, discutindo medidas que podem contribuir para o seu bom funcionamento.</li> </ul>	
	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar as estruturas dos órgãos reprodutores humanos com as funções desempenhadas, e explicar, sumariamente, os processos da espermatogénese e da oogénese.</li> <li>Caracterizar a coordenação ovárica e uterina, identificando o período fértil num ciclo menstrual.</li> <li>Distinguir as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidação.</li> <li>Discutir questões relacionadas com o aleitamento materno e outras alternativas.</li> <li>Discutir o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema reprodutor.</li> <li>Analisar criticamente as vantagens e as desvantagens dos diferentes métodos contraceptivos.</li> </ul>	
	8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético.</li> <li>Explicar a relação entre os fatores hereditários, a informação genética e o modo como a reprodução sexuada condiciona a diversidade intraespecífica e a evolução das populações.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**9.º ano**

**Físico-Química**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
MOVIMENTOS NA TERRA	32%	<p><b>Movimentos na Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender movimentos retilíneos do dia a dia, descrevendo-os por meio de grandezas físicas e unidades do Sistema Internacional (SI).</li> <li>Construir gráficos posição-tempo de movimentos retilíneos, a partir de medições de posições e tempos, interpretando-os.</li> <li>Aplicar os conceitos de distância percorrida e de rapidez média na análise de movimentos retilíneos do dia a dia.</li> <li>Classificar movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, em uniformes, acelerados ou retardados a partir dos valores da velocidade.</li> <li>Construir e interpretar gráficos velocidade-tempo para movimentos retilíneos, sem inversão de sentido, aplicando o conceito de aceleração média.</li> <li>Distinguir, numa travagem de um veículo, tempo de reação de tempo de travagem, discutindo os fatores de que depende cada um deles.</li> <li>Aplicar os conceitos de distâncias de reação, de travagem e de segurança, na interpretação de gráficos velocidade-tempo, discutindo os fatores de que dependem.</li> </ul> <p><b>Forças e movimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Representar uma força por um vetor, caracterizando-a, e medir a sua intensidade com um dinamómetro, apresentando o resultado da medição no SI.</li> <li>Compreender, em situações do dia a dia e em atividades laboratoriais, as forças como resultado da interação entre corpos.</li> <li>Aplicar as leis da dinâmica de Newton na interpretação de situações de movimento e na previsão dos efeitos das forças.</li> <li>Justificar a utilização de apoios de cabeça, cintos de segurança, airbags, capacetes e materiais deformáveis nos veículos com base nas leis da dinâmica.</li> <li>Explicar a importância da existência de atrito no movimento e a necessidade de o controlar em variadas situações, através de exemplos práticos e comunicar as conclusões e respetiva fundamentação.</li> <li>Interpretar e analisar regras de segurança rodoviária, justificando-as com base na aplicação de forças e seus efeitos e, comunicando os seus raciocínios.</li> </ul> <p><b>Forças, movimentos e energia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar diversas formas de energia usadas no dia a dia a partir dos dois tipos fundamentais de energia: potencial e cinética.</li> <li>Concluir sobre transformações de energia potencial gravítica em cinética, e vice-versa, no movimento de um corpo sobre a ação da força gravítica.</li> <li>Concluir que é possível transferir energia entre sistemas através da atuação de forças.</li> </ul> <p><b>Forças e fluidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verificar, experimentalmente, a Lei de Arquimedes, aplicando-a na interpretação de situações de flutuação ou de afundamento.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
ELETRICIDADE	8%	<p><b>Corrente elétrica, circuitos elétricos, efeitos da corrente elétrica e energia elétrica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar e montar circuitos elétricos simples, esquematizando-os.</li> <li>Medir grandezas físicas elétricas (tensão elétrica, corrente elétrica, resistência elétrica, potência e energia) recorrendo a aparelhos de medição e usando as unidades apropriadas, verificando como varia a tensão e a corrente elétrica nas associações em série e em paralelo.</li> <li>Relacionar correntes elétricas em diversos pontos e tensões elétricas em circuitos simples e avaliar a associação de receptores em série e em paralelo.</li> <li>Verificar, experimentalmente, os efeitos químico, térmico e magnético da corrente elétrica e identificar aplicações desses efeitos.</li> <li>Comparar potências de aparelhos elétricos, explicando o significado dessa comparação e avaliando as implicações em termos energéticos.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos		
<b>COGNITIVO</b>					
CLASSIFICAÇÃO DOS MATERIAIS	28%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justificar regras básicas de segurança na utilização e montagem de circuitos elétricos comunicando os seus raciocínios.</li> </ul>			
		<p><b>Estrutura atômica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os marcos históricos do modelo atômico, caracterizando o modelo atual.</li> <li>Relacionar a constituição de átomos e seus isótopos e de iões monoatômicos com simbologia própria e interpretar a carga dos iões.</li> <li>Prever a distribuição eletrónica de átomos e iões monoatômicos de elementos (<math>Z \leq 20</math>), identificando os eletrões de valência.</li> </ul> <p><b>Propriedades dos materiais e Tabela Periódica (TP)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a distribuição eletrónica dos átomos dos elementos com a sua posição na TP.</li> <li>Localizar na TP os elementos dos grupos 1, 2, 17 e 18 e explicar a semelhança das propriedades químicas das substâncias elementares do mesmo grupo.</li> <li>Distinguir metais de não metais com base na análise, realizada em atividade laboratorial, de algumas propriedades físicas e químicas de diferentes substâncias elementares.</li> <li>Identificar, com base em pesquisa e numa perspetiva interdisciplinar, a proporção dos elementos químicos presentes no corpo humano, avaliando o papel de certos elementos para a vida, comunicando os resultados.</li> </ul> <p><b>Ligação química</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os vários tipos de ligação química e relacioná-los com certas classes de materiais: substâncias moleculares e covalentes (diamante, grafite e grafeno), compostos iónicos e metais.</li> <li>Identificar hidrocarbonetos saturados e insaturados simples atendendo ao número de átomos e ligações envolvidas.</li> <li>Avaliar, com base em pesquisa, a contribuição da Química na produção e aplicação de materiais inovadores para a melhoria da qualidade de vida, sustentabilidade económica e ambiental, recorrendo a debates.</li> </ul>			
		<p>ORALIDADE</p>		4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>
		<p>DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL</p>		8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>
<b>SOCIOAFETIVO</b>					
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>		
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>			
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>			



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

## Educação Visual

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / PSICOMOTOR</b>			
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre as manifestações culturais do património local e global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land' art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia e linguagens cinematográficas).</li> <li>Dominar os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada.</li> <li>Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massas, capazes de veicular diferentes significados (económicos, políticos, sociais, religiosos, ambientais, entre outros).</li> <li>Enquadrar os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte (estilos, movimentos, intencionalidades e ruturas).</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador / Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p>
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual (espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros) nos processos de fruição dos universos culturais.</li> <li>Relacionar o modo como os processos de criação interferem na(s) intencionalidade(s) dos objetos artísticos.</li> <li>Perceber os "jogos de poder" das imagens e da sua capacidade de mistificação ou desmistificação do real.</li> <li>Interrogar os processos artísticos para a compreensão da arte contemporânea.</li> <li>Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença / do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador / organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, H, I, J)</p>
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas.</li> <li>Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</li> <li>Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos).</li> <li>Organizar exposições em diferentes formatos – físicos e/ou digitais – individuais ou de grupo, selecionando trabalhos tendo por base os processos de análise, síntese e comparação, que conjugam as noções de composição e de harmonia, de acordo com o objetivo escolhido/proposto.</li> <li>Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/colaborador/</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável / autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrado nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Trabalhos realizados	35%
		Trabalho de aula	35%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Grelha de observação direta	30%

**9.º ano**

**TIC**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	16%	<p><b>Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial) na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis (por exemplo: riscos de acesso através de redes públicas, instalação de aplicações para dispositivos móveis de fontes credíveis e dados recolhidos durante a sua utilização);</li> <li>Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade (por exemplo: georreferenciação, acesso à câmara e microfone do dispositivo);</li> <li>Conhecer e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/ Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
INVESTIGAR E PESQUISAR	24%	<p><b>Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar online</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa;</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa;</li> <li>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMUNICAR E COLABORAR	16%	<p><b>Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	
CRIAR E INOVAR	24%	<p><b>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados e estatística;</li> <li>Conhecer e explorar os conceitos de "Internet das coisas" e outras tecnologias emergentes (por exemplo: realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial);</li> <li>Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais;</li> <li>Explorar os conceitos de programação para dispositivos móveis;</li> <li>Produzir, testar e validar aplicações para dispositivos móveis que correspondam a soluções para o problema enunciado.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Testes	40%
		Questões de aula	20%
		Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%

**9.º ano**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO / MOTOR / PSICOMOTOR</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	59,5%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 9.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar da GINÁSTICA (Solo, Aparelhos, Rítmica), as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar, compor e realizar, nas ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETAS e OUTRAS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar e analisar do ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> <li>Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares».</li> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos JOGOS DE RAQUETES (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em ATIVIDADE DE COMBATE (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar PERCURSOS (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no MEIO AQUÁTICO (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</li> <li>Praticar e conhecer JOGOS TRADICIONAIS POPULARES de acordo com os padrões culturais característicos.</li> </ul> <p>Nota - Para o nível INTRODUÇÃO, em cinco matérias, e de nível ELEMENTAR, numa matéria de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições:</p> <p>1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.</p> <p>2 - Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, RAQUETES e ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria.</p> <p>3 - Na subárea OUTRAS, poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA, uma matéria da subárea dos DESPORTOS DE COMBATE ou uma matéria da subárea dos JOGOS TRADICIONAIS E POPULARES.</p>	<p><b>Conhecedor/sabedor/ culto/informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo/Expressivo</b> (A, C, D, J, H)</p> <p><b>Criativo/Analítico</b> (A, C, D, G)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Questionador e Comunicador</b> (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p><b>Participativo/colaborador/ Cooperante/Responsável/ Autónimo</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo / Motor / Psicomotor	70%	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
Socioafetivo	30%	Grelha de observação direta	30%





**9.º ano**

**Educação Moral e Religiosa Católica**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A DIGNIDADE DA PESSOA HUMANA	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar a vida como dádiva de Deus e um direito primordial; (CN, HIST, CD)</li> <li>▪ Reconhecer a vida humana como um bem inviolável; (HIST, CD)</li> <li>▪ Perceber criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada; (CN, HIST, GEO, CD)</li> <li>▪ Reconhecer a dignidade da vida humana desde a sua concepção até à morte natural; (CN, CD)</li> <li>▪ Compreender o núcleo central do cristianismo que assume o humano como Imagem e Semelhança de Deus; (CN,HIST, GEO, CD)</li> <li>▪ Participar em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, H)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, I)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, D, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p>
O ECUMENISMO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Perceber o contributo do Cristianismo na construção da civilização ocidental;</li> <li>▪ Identificar factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs; (HIST, CD)</li> <li>▪ Conhecer as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa;</li> <li>▪ Apontar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma; (HIST)</li> <li>▪ Valorizar atitudes e movimentos ecuménicos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”. (P, HIST)</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
DEUS, O GRANDE MISTÉRIO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar a problemática da existência de Deus no diálogo crença vs razão; (HIST)</li> <li>▪ Discutir várias formas de recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo; (HIST)</li> <li>▪ Apontar vários elementos constitutivos do fenómeno religioso;</li> <li>▪ Reconhecer, na mensagem bíblica, a bondade e a grandeza de Deus como um apelo à construção de um mundo solidário.</li> <li>▪ Compreender que a fé cristã é uma experiência de encontro e da bondade de Deus;</li> <li>▪ Descobrir em factos sociais e acontecimentos históricos, transformações provocadas pela vivência da fé; (HIST, GEO)</li> <li>▪ Elaborar propostas de atuação no mundo alicerçadas na cosmovisão cristã.</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
O PROJETO DE VIDA	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar a necessidade e a importância dos projetos na vida pessoal; (CD)</li> <li>▪ Relacionar Vocação e Profissão na construção de projeto de vida; (ESP, FR, CD)</li> <li>▪ Mobilizar valores para a concretização de um projeto de vida humana para a sua realização pessoal e no serviço aos outros; (CD, ING, FR)</li> <li>▪ Reconhecer nos valores evangélicos fundamentos para um verdadeiro projeto de vida;</li> <li>▪ Valorizar a esperança, a alegria e a confiança na realização própria e dos outros. (CD)</li> </ul>	<p><b>Questionador</b> (A, F, I)</p> <p><b>Comunicador</b> (A, B, D, H)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (A, B, C, D, E, F, H, I)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, I)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>20%</b>	Trabalhos realizados	10%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>80%</b>	Grelha de observação direta	80%

**9.º ano**

**Laboratório de Matemática Experimental**

**[Oferta Complementar]**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidade e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
NÚMEROS E OPERAÇÕES	80%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adquirir, compreender e aplicar conhecimentos dos diferentes domínios.</li> </ul>	<b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
GEOMETRIA E MEDIDA		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar capacidades transversais, na construção, consolidação e mobilização dos conhecimentos matemáticos:</li> </ul>	
ÁLGEBRA		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Resolução de Problemas: compreensão do problema; conceção, aplicação e justificação de estratégias.</i></li> <li><i>Raciocínio matemático: justificação; argumentação, formulação e teste de conjecturas.</i></li> <li><i>Comunicação matemática: interpretação; representação; expressão; discussão.</i></li> </ul>	
ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS			
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>80%</b>	Trabalhos realizados	40%
		Trabalho de aula	40%
<b>Socioafetivo</b>	<b>20%</b>	Grelha de observação direta	20%



# Ensino Secundário

**10.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</li> <li>Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</li> <li>Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> <li>Fazer exposições orais para apresentação de leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outros.</li> <li>Utilizar adequadamente recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</li> <li>Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</li> <li>Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
LEITURA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade dos géneros seguintes: relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e <i>cartoon</i>.</li> <li>Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</li> <li>Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação.</li> </ul>	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI (ver Anexo 1 das Aprendizagens Essenciais).</li> <li>Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais.</li> <li>Relacionar características formais do texto poético com a construção do sentido.</li> <li>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe. Comparar textos em função de temas, ideias e valores.</li> <li>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	
ESCRITA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.</li> <li>Planificar o texto a escrever, após pesquisa e seleção de informação pertinente.</li> <li>Redigir o texto com domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual.</li> <li>Editar os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, tendo em conta a adequação, a propriedade vocabular e a correção linguística</li> <li>Respeitar os princípios do trabalho intelectual: identificação das fontes utilizadas, cumprimento das normas de citação, uso de notas de rodapé e referência bibliográfica.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
GRAMÁTICA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo.</li> <li>Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso).</li> <li>Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, incluindo orações subordinadas substantivas relativas).</li> <li>Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>Explicitar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação.</li> <li>Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deónticos e apreciativos).</li> <li>Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto.</li> <li>Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	
<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	55%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%



**10.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Inglês (LE I)**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	54%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	18%	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	18%	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas fráscas diversas.</li> </ul> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	10%
		Trabalhos	10%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Filosofia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
I. ABORDAGEM INTRODUTÓRIA À FILOSOFIA E AO FILOSOFAR		<p><b>O que é a filosofia?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar a filosofia como uma atividade conceptual crítica.</li> </ul> <p><b>As questões da filosofia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clarificar a natureza dos problemas filosóficos.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
Racionalidade argumentativa da Filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico	25%	<p><b>Tese, argumento, validade, verdade e solidez.</b></p> <p><b>Quadrado da oposição</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicitar os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez.</li> <li>Operacionalizar os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez, usando-os como instrumentos críticos da filosofia.</li> <li>Aplicar o quadrado da oposição à negação de teses.</li> </ul> <p><b>Formas de inferência válida</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicitar em que consistem as conectivas proposicionais de conjunção, disjunção (inclusiva e exclusiva), condicional, bicondicional e negação.</li> <li>Aplicar tabelas de verdade na validação de formas argumentativas.</li> <li>Aplicar as regras de inferência do <i>Modus Ponens</i>, do <i>Modus Tollens</i>, do silogismo hipotético, das Leis de De Morgan, da negação dupla, da contraposição e do silogismo disjuntivo para validar argumentos.</li> </ul> <p><b>Principais falácias formais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar e justificar as falácias formais da afirmação do consequente e da negação do antecedente.</li> </ul> <p><b>O discurso argumentativo e principais tipos de argumentos e falácias informais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Clarificar as noções de argumento não-dedutivo, por indução, por analogia e por autoridade.</li> <li>Construir argumentos por indução, por analogia e por autoridade.</li> <li>Identificar, justificando, as falácias informais da generalização precipitada, amostra não representativa, falsa analogia, apelo à autoridade, petição de princípio, falso dilema, falsa relação causal, <i>ad hominem</i>, <i>ad populum</i>, apelo à ignorância, boneco de palha e derrapagem.</li> <li>Utilizar conscientemente diferentes tipos de argumentos formais e não formais na análise crítica do pensamento filosófico e na expressão do seu próprio pensamento.</li> <li>Aplicar o conhecimento de diferentes falácias formais e não formais na verificação da estrutura e qualidade argumentativas de diferentes formas de comunicação.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>II. A AÇÃO HUMANA E OS VALORES</p> <p>A ação humana – análise e compreensão do agir</p> <p>A dimensão ético-política – análise e compreensão da experiência convivencial [Ética]</p>	<p>15%</p>	<p><b>Determinismo e liberdade na ação humana [Metafísica]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular o problema do livre-arbítrio, justificando a sua pertinência filosófica.</li> <li>▪ Enunciar as teses do determinismo radical, determinismo moderado e libertismo enquanto respostas ao problema do livre-arbítrio.</li> <li>▪ Discutir criticamente as posições do determinismo radical, do determinismo moderado e do libertismo e respetivos argumentos.</li> </ul> <hr/> <p><b>A dimensão pessoal e social da ética</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enunciar o problema da natureza dos juízos morais, justificando a sua relevância filosófica.</li> <li>▪ Caracterizar o conceito de juízo moral enquanto juízo de valor.</li> <li>▪ Clarificar as teses e os argumentos do subjetivismo, do relativismo e do objetivismo enquanto posições filosóficas sobre a natureza dos juízos morais.</li> <li>▪ Discutir criticamente estas posições e respetivos argumentos.</li> <li>▪ Aplicar estas posições na discussão de problemas inerentes às sociedades multiculturais.</li> </ul> <p><b>A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas</b> <b>O problema do critério ético da moralidade de uma ação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a ética deontológica de Kant <ul style="list-style-type: none"> <li>○ O dever e a lei moral;</li> <li>○ A boa vontade;</li> <li>○ Máxima, imperativo hipotético e imperativo categórico;</li> <li>○ Heteronomia e autonomia da vontade;</li> <li>○ Agir em conformidade com o dever e agir por dever;</li> <li>○ Críticas à ética de Kant.</li> </ul> </li> <li>▪ a ética utilitarista de Mill <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A intenção e consequências; o princípio da utilidade;</li> <li>○ A felicidade; prazeres inferiores e prazeres superiores;</li> <li>○ A inexistência de regras morais absolutas;</li> <li>○ Críticas à ética de Mill.</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clarificar a necessidade de uma fundamentação da ação moral.</li> <li>▪ Enunciar o problema ético da moralidade de uma ação.</li> <li>▪ Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das éticas de Kant e Mill.</li> <li>▪ Discutir criticamente as éticas de Kant e Mill.</li> <li>▪ Mobilizar os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas éticos que possam surgir a partir da realidade, cruzando a perspetiva ética com outras áreas do saber.</li> </ul>	
<p>Ética, direito e política — liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade [Filosofia Política]</p>	<p>15%</p>	<p><b>O problema da organização de uma sociedade justa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a teoria da justiça de John Rawls <ul style="list-style-type: none"> <li>○ A posição original e o véu de ignorância;</li> <li>○ A justiça como equidade;</li> <li>○ Os princípios da justiça;</li> <li>○ A regra maximin; o contratualismo e a rejeição do utilitarismo;</li> <li>○ As críticas comunitarista (Michael Sandel) e libertarista (Robert Nozick) a Rawls.</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular o problema da organização de uma sociedade justa, justificando a sua importância filosófica.</li> <li>▪ Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos da teoria da justiça de Rawls.</li> <li>▪ Confrontar a teoria da justiça de Rawls com as críticas que lhe são dirigidas pelo comunitarismo (Michael Sandel) e libertarismo (Robert Nozick).</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos adquiridos para discutir problemas políticos das sociedades atuais e apresentar soluções, cruzando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Temas / problemas do mundo contemporâneo	5%	<p><b>Desenvolvimento de um dos seguintes temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Erradicação da pobreza</li> <li>2. Estatuto moral dos animais</li> <li>3. Responsabilidade ambiental</li> <li>4. Problemas éticos na interrupção da vida humana</li> <li>5. Fundamento ético e político de direitos humanos universais</li> <li>6. Guerra e paz</li> <li>7. Igualdade e discriminação</li> <li>8. Cidadania e participação política</li> <li>9. Os limites entre o público e privado</li> <li>10. Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 10.º ano)</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ O desenvolvimento do tema deve ter por horizonte a elaboração de um ensaio filosófico, sendo que a sua extensão e o grau de aprofundamento deverão ter em consideração a maturidade dos alunos (possível área de trabalho transversal com outras disciplinas).</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	60%	<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 10.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 5 matérias e de nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p>O aluno deve ficar capaz de:</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA GINÁSTICA (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), seqüências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS ATLETISMO, PATINAGEM, RAQUETAS e OUTRAS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar e analisar, no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> <li>Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares».</li> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Atividade de Combate (Luta), utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos.</li> </ul> <p>Nota - Para os níveis INTRODUÇÃO em 5 matérias e nível ELEMENTAR numa matéria, de diferentes subáreas, devem observar-se as seguintes condições:</p> <p>1 - O Atletismo constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.</p> <p>2 – Nas subáreas Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Patinagem, Raquetas e Atividades Rítmicas Expressivas cada uma das opções apresentadas entre parênteses é considerada como uma matéria.</p> <p>3 - Nas Outras poderá ser considerada a Natação, uma matéria da subárea de Atividades de Exploração da Natureza, uma matéria da subárea dos Desportos de Combate ou uma matéria da subárea dos Jogos Tradicionais e Populares.</p>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.</li> <li>Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</li> <li>Realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva: <ul style="list-style-type: none"> <li>cumpre e explica a importância da cadeia de sobrevivência (ligar 112, reanimar, desfibrilhar, estabilizar);</li> <li>assegura as condições de segurança para o reanimador, vítima e terceiros;</li> <li>realiza o exame primário da vítima, numa breve sucessão de ações, avaliando a sua reatividade, a permeabilização da via aérea e a ventilação;</li> <li>contacta os serviços de emergência (112) prestando a informação necessária (vítima, local, circunstâncias) de forma clara e eficiente;</li> <li>realiza as manobras de Suporte Básico de Vida e Desfibrilhação Automática Externa (SBVDAE), de acordo com o algoritmo actual, emanado pelo European Resuscitation Council (ERC);</li> <li>reconhece uma obstrução grave e ligeira da via aérea, aplicando as medidas de socorro adequadas (encorajamento da tosse, remoção de qualquer obstrução visível, palmadas interescapulares, manobra de Heimlich).</li> </ul> </li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Registo de Observação	30%

**10.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Matemática A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
<b>GEOMETRIA</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o significado da fórmula da medida da distância entre dois pontos no plano em função das respetivas coordenadas;</li> <li>Reconhecer o significado das coordenadas do ponto médio de um dado segmento de reta, da equação cartesiana da mediatriz de um segmento de reta, das equações e inequações cartesianas de um conjunto de pontos (incluindo semiplanos e círculos) e da equação cartesiana reduzida da circunferência;</li> <li>Identificar Referenciais cartesianos ortonormados do espaço;</li> <li>Reconhecer o significado das Equações de planos paralelos aos planos coordenados; Equações cartesianas de retas paralelas a um dos eixos; Distância entre dois pontos no espaço; Equação do plano mediador de um segmento de reta; Equação cartesiana reduzida da superfície esférica; Inequação cartesiana reduzida da esfera;</li> <li>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: Norma de um vetor; Multiplicação de um escalar por um vetor e a sua relação com a colinearidade de vetores e com o vetor simétrico; Soma e diferença entre vetores; Propriedades das operações com vetores; Coordenadas de um vetor; Vetor-posição de um ponto e respetivas coordenadas; Coordenadas da soma e da diferença de vetores; Coordenadas do produto de um escalar por um vetor e do simétrico de um vetor; Relação entre as coordenadas de vetores colineares; Vetor diferença de dois pontos; Cálculo das respetivas coordenadas; Coordenadas do ponto soma de um ponto com um vetor; Cálculo da norma de um vetor em função das respetivas coordenadas; Vetor diretor de uma reta; Relação entre as coordenadas de um vetor diretor e o declive da reta; Paralelismo de retas e igualdade do declive;</li> <li>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas a generalização ao espaço dos conceitos e propriedades básicas do cálculo vetorial;</li> <li>Reconhecer o significado e aplicar na resolução de problemas a equação vetorial de uma reta no plano e no espaço.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
GEOMETRIA ANALÍTICA NO PLANO	36 %		
GEOMETRIA ANALÍTICA NO ESPAÇO			
CÁLCULO VETORIAL NO PLANO E NO ESPAÇO			
<b>FUNÇÕES</b>			
GENERALIDADES ACERCA DE FUNÇÕES REAIS DE VARIÁVEL REAL	54%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer, representar e interpretar graficamente funções reais de variável real e funções definidas por expressões analíticas e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer e interpretar as propriedades geométricas dos gráficos de funções e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer e interpretar a paridade; as simetrias dos gráficos das funções pares e das funções ímpares; os intervalos de monotonia de uma função real de variável real; os extremos relativos e absolutos e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer e interpretar os extremos, sentido das concavidades, raízes e a representação gráfica de funções quadráticas e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções definidas por ramos e a função módulo e usá-los na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer e interpretar graficamente a relação entre o gráfico de uma função e os gráficos das funções <math>a.f(x)</math>, <math>f(b.x)</math>, <math>f(x+c)</math> e <math>f(x)+d</math>, <math>a,b,c</math> e <math>d</math> números reais, <math>a</math> e <math>b</math> não nulos e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> <li>Reconhecer, identificar e aplicar na resolução de problemas a divisão euclidiana de polinómios e regra de Ruffini; a Divisibilidade de polinómios; o Teorema do resto; a Multiplicidade da raiz de um polinómio e respetivas propriedades.</li> </ul>	
FUNÇÕES QUADRÁTICAS, MÓDULO E FUNÇÕES DEFINIDAS POR RAMOS			
POLINÓMIOS			
<b>ORALIDADE</b>			
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Biologia e Geologia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
GEOLÓGIA E MÉTODOS	18%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar situações identificando exemplos de interações entre os subsistemas terrestres (atmosfera, biosfera, geosfera e hidrosfera).</li> <li>Explicar o ciclo litológico com base nos processos de génese e características dos vários tipos de rochas, selecionando exemplos que possam ser observados em amostras de mão no laboratório e/ou no campo.</li> <li>Utilizar princípios de raciocínio geológico (atualismo, catastrofismo e uniformitarismo) na interpretação de evidências de factos da história da Terra (sequências estratigráficas, fósseis, tipos de rochas e formas de relevo).</li> <li>Interpretar evidências de mobilismo geológico com base na teoria da Tectónica de Placas (placa litosférica, limites divergentes, convergentes e transformantes/conservativos, rift e zona de subducção, dorsais e fossas oceânicas).</li> <li>Distinguir processos de datação relativa de absoluta/ radiométrica, identificando exemplos das suas potencialidades e limitações como métodos de investigação em Geologia.</li> <li>Relacionar a construção da escala do tempo geológico com factos biológicos e geológicos da história da Terra.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Concededor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
ESTRUTURA DINÂMICA DA GEOSFERA	22,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar composição de lavas (ácidas, intermédias e básicas), tipo de atividade vulcânica (explosiva, mista e efusiva), materiais expelidos e forma de edifícios vulcânicos, em situações concretas/ reais.</li> <li>Explicar (ou prever) características de magmas e de atividade vulcânica ativa com base na teoria da Tectónica de Placas.</li> <li>Distinguir vulcanismo ativo de inativo, justificando a sua importância para o estudo da história da Terra.</li> <li>Localizar evidências de atividade vulcânica em Portugal e os seus impactes socioeconómicos (aproveitamento geotérmico, turístico e arquitetónico).</li> <li>Planificar e realizar atividades laboratoriais de simulação de aspetos de atividade vulcânica, identificando analogias e diferenças de escalas (temporal e espacial) entre os modelos e os processos geológicos.</li> <li>Caracterizar as ondas sísmicas (longitudinais, transversais e superficiais) quanto à origem, forma de propagação, efeitos e registo.</li> <li>Interpretar dados de propagação de ondas sísmicas prevendo a localização de descontinuidades (Mohorovicic, Gutenberg e Lehmann).</li> <li>Relacionar a existência de zonas de sombra com as características da Terra e das ondas sísmicas.</li> <li>Determinar graficamente o epicentro de sismos, recorrendo a sismogramas simplificados.</li> <li>Usar a teoria da Tectónica de Placas para analisar dados de vulcanismo e sismicidade em Portugal e no planeta Terra, relacionando-a com a prevenção de riscos geológicos.</li> <li>Discutir potencialidades e limitações dos métodos diretos e indiretos, geomagnetismo e geotermia (grau e gradiente geotérmicos e fluxo térmico) no estudo da estrutura interna da Terra.</li> <li>Interpretar modelos da estrutura interna da Terra com base em critérios composicionais (crosta continental e oceânica, manto e núcleo) e critérios físicos (litosfera, astenosfera, mesosfera, núcleo interno e externo).</li> <li>Relacionar as propriedades da astenosfera com a dinâmica da litosfera (movimentos horizontais e verticais) e Tectónica de Placas.</li> </ul>	
BIODIVERSIDADE	13,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a diversidade biológica com intervenções antrópicas que podem interferir na dinâmica dos ecossistemas (interações bióticas/abióticas, extinção e conservação de espécies).</li> <li>Sistematizar conhecimentos de hierarquia biológica (comunidade, população, organismo, sistemas e órgãos) e estrutura dos ecossistemas (produtores, consumidores, decompositores) com base em dados recolhidos em suportes/ambientes diversificados (bibliografia, vídeos, jardins, parques naturais, museus).</li> <li>Distinguir tipos de células com base em aspetos de ultraestrutura e dimensão: células procarióticas/ eucarióticas (membrana plasmática, citoplasma, organelos membranares, núcleo); células animais/ vegetais (parede celulósica, vacúolo hídrico, cloroplasto).</li> <li>Caracterizar biomoléculas (prótidos, glícidos, lípidos, ácidos nucleicos) com base em aspetos químicos e funcionais (nomeadamente a função enzimática das proteínas), mobilizando conhecimentos de Química (grupos funcionais, nomenclatura).</li> <li>Observar células e/ou tecidos (animais e vegetais) ao microscópio, tendo em vista a sua caracterização e comparação.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
OBTENÇÃO DE MATÉRIA	13,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir ingestão de digestão (intracelular e extracelular) e de absorção em seres vivos heterotróficos com diferente grau de complexidade (bactérias, fungos, protozoários, invertebrados, vertebrados).</li> <li>Interpretar o modelo de membrana celular (mosaico fluido) com base na organização e características das biomoléculas constituintes.</li> <li>Relacionar processos transmembranares (ativos e passivos) com requisitos de obtenção de matéria e de integridade celular.</li> <li>Planificar e realizar atividades laboratoriais/ experimentais sobre difusão/ osmose, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.</li> <li>Integrar processos transmembranares e funções de organelos celulares (retículo endoplasmático, complexo de Golgi, lisossoma, vacúolo digestivo) para explicar processos fisiológicos.</li> <li>Aplicar conceitos de transporte transmembranar (transporte ativo, difusão, exocitose e endocitose) para explicar a propagação do impulso nervoso ao longo do neurónio e na sinapse.</li> <li>Interpretar dados experimentais sobre fotossíntese (espectro de absorção dos pigmentos, balanço dos produtos das fases química e fotoquímica), mobilizando conhecimentos de Química (energia dos eletrões nos átomos, processos exoenergéticos e endoenergéticos).</li> </ul>	
DISTRIBUIÇÃO DA MATÉRIA	9%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar dados experimentais sobre mecanismos de transporte em xilema e floema.</li> <li>Explicar movimentos de fluidos nas plantas vasculares com base em modelos (pressão radicular; adesão-coesão-tensão; fluxo de massa), integrando aspetos funcionais e estruturais.</li> <li>Planificar e executar atividades laboratoriais/ experimentais relativas ao transporte nas plantas, problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.</li> <li>Relacionar características estruturais e funcionais de diferentes sistemas de transporte (sistemas abertos e fechados; circulação simples/ dupla incompleta/ completa) de animais (inseto, anelídeo, peixe, anfíbio, ave, mamífero) com o seu grau de complexidade e adaptação às condições do meio em que vivem.</li> <li>Interpretar dados sobre composição de fluidos circulantes (sangue e linfa dos mamíferos) e sua função de transporte.</li> </ul>	
TRANSFORMAÇÃO E UTILIZAÇÃO DE ENERGIA PELOS SERES VIVOS	13,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar dados experimentais relativos a fermentação (alcoólica, láctica) e respiração aeróbia (balanço energético, natureza dos produtos finais, equação geral e glicólise como etapa comum), mobilizando conhecimentos de Química (processos exoenergéticos e endoenergéticos).</li> <li>Relacionar a ultraestrutura de células procarióticas e eucarióticas (mitocôndria) com as etapas da fermentação e respiração.</li> <li>Planificar e realizar atividades laboratoriais/ experimentais sobre metabolismo (fabrico de pão ou bebidas fermentadas por leveduras), problematizando, formulando hipóteses e avaliando criticamente procedimentos e resultados.</li> <li>Interpretar dados experimentais sobre mecanismos de abertura e fecho de estomas e de regulação de trocas gasosas com o meio externo.</li> <li>Observar estomas, realizando procedimentos laboratoriais e registos legendados das observações efetuadas. Relacionar a diversidade de estruturas respiratórias (tegumento, traqueias, brânquias, pulmões) dos animais (inseto, anelídeo, peixe, anfíbio, ave, mamífero) com o seu grau de complexidade e adaptação às condições do meio em que vivem.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questão teórico-prática	20%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Física e Química A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO			
ELEMENTOS QUÍMICOS E SUA ORGANIZAÇÃO	25%	<p><b>Massa e tamanho dos átomos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever a constituição dos átomos utilizando os conceitos de número de massa, número atómico e isótopos.</li> <li>Interpretar a escala atómica recorrendo a exemplos da microscopia de alta resolução e da nanotecnologia, comparando-a com outras estruturas da natureza.</li> <li>Definir a unidade de massa atómica e interpretar o significado de massa atómica relativa média.</li> <li>Relacionar o número de entidades com a quantidade de matéria, identificando a constante de Avogadro como constante de proporcionalidade. Resolver, experimentalmente, problemas de medição de massas e de volumes, seleccionando os instrumentos de medição mais adequados, apresentando os resultados atendendo à incerteza de leitura e ao número adequado de algarismos significativos.</li> <li>Relacionar a massa de uma amostra e a quantidade de matéria com a massa molar.</li> </ul> <p><b>Energia dos eletrões nos átomos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar as energias dos fótons correspondentes às zonas mais comuns do espectro eletromagnético e essas energias com a frequência da luz.</li> <li>Interpretar os espectros de emissão do átomo de hidrogénio a partir da quantização da energia e da transição entre níveis eletrónicos e generalizar para qualquer átomo.</li> <li>Comparar os espectros de absorção e emissão de vários elementos químicos, concluindo que são característicos de cada elemento.</li> <li>Explicar, a partir de informação selecionada, algumas aplicações da espectroscopia atómica (por exemplo, identificação de elementos químicos nas estrelas, determinação de quantidades vestigiais em química forense).</li> <li>Identificar, experimentalmente, elementos químicos em amostras desconhecidas de vários sais, usando testes de chama, comunicando as conclusões.</li> <li>Reconhecer que nos átomos poli-eletrónicos, para além da atração entre os eletrões e o núcleo que diminui a energia dos eletrões, existe a repulsão entre os eletrões que aumenta a sua energia.</li> <li>Interpretar o modelo da nuvem eletrónica.</li> <li>Interpretar valores de energia de remoção eletrónica com base nos níveis e subníveis de energia.</li> <li>Compreender que as orbitais s, p e d e as suas representações gráficas são distribuições probabilísticas; reconhecendo que as orbitais de um mesmo subnível são degeneradas.</li> <li>Estabelecer a configuração eletrónica de átomos de elementos até <math>Z = 23</math>, utilizando a notação spd, atendendo ao Princípio da Construção, ao Princípio da Exclusão de Pauli e à maximização do número de eletrões desemparelhados em orbitais degeneradas.</li> </ul> <p><b>Tabela Periódica (TP)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pesquisar o contributo dos vários cientistas para a construção da TP atual, comunicando as conclusões.</li> <li>Interpretar a organização da TP com base nas configurações eletrónicas dos elementos.</li> <li>Interpretar a energia de ionização e o raio atómico dos elementos representativos como propriedades periódicas, relacionando-as com as respetivas configurações eletrónicas.</li> <li>Interpretar a periodicidade das propriedades dos elementos químicos na TP e explicar a tendência de formação de iões.</li> <li>Determinar, experimentalmente, a densidade relativa de metais por picnometria, avaliando os procedimentos, interpretando e comunicando os resultados.</li> <li>Interpretar a baixa reatividade dos gases nobres, relacionando-a com a estrutura eletrónica destes elementos.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>PROPRIEDADES E TRANSFORMAÇÕES DA MATÉRIA</p>	<p>25%</p>	<p><b>Ligação Química</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender que a formação de ligações químicas é um processo que aumenta a estabilidade de um sistema de dois ou mais átomos, interpretando-a em termos de forças de atração e de repulsão no sistema núcleos-eletrões.</li> <li>▪ Interpretar os gráficos de energia em função da distância internuclear de moléculas diatómicas.</li> <li>▪ Distinguir, recorrendo a exemplos, os vários tipos de ligação química: covalente, iónica e metálica.</li> <li>▪ Explicar a ligação covalente com base no modelo de Lewis.</li> <li>▪ Representar, com base na regra do octeto, as fórmulas de estrutura de Lewis de algumas moléculas, interpretando a ocorrência de ligações covalentes simples, duplas ou triplas.</li> <li>▪ Prever a geometria das moléculas com base na repulsão dos pares de eletrões da camada de valência e prever a polaridade de moléculas simples.</li> <li>▪ Distinguir hidrocarbonetos saturados de insaturados.</li> <li>▪ Interpretar e relacionar os parâmetros de ligação, energia e comprimento, para ligações entre átomos dos mesmos elementos.</li> <li>▪ Identificar, com base em informação selecionada, grupos funcionais (álcoois, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos e aminas) em moléculas orgânicas, biomoléculas e fármacos, a partir das suas fórmulas de estrutura.</li> <li>▪ Interpretar as forças de Van der Waals e pontes de hidrogénio em interações intermoleculares, discutindo as suas implicações na estrutura e propriedades da matéria e a sua importância em sistemas biológicos.</li> </ul> <p><b>Gases e Dispersões</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender o conceito de volume molar de gases a partir da lei de Avogadro e concluir que este só depende da pressão e temperatura e não do gás em concreto.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de massa, massa molar, fração molar, volume molar e massa volúmica de gases, explicando as estratégias de resolução.</li> <li>▪ Pesquisar a composição da troposfera terrestre, identificando os gases poluentes e suas fontes, designadamente os gases que provocam efeitos de estufa e alternativas para minorar as fontes de poluição, comunicando as conclusões.</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo cálculos numéricos sobre a composição quantitativa de soluções aquosas e gasosas, exprimindo-a nas principais unidades, explicando as estratégias de resolução.</li> <li>▪ Preparar soluções aquosas a partir de solutos sólidos e por diluição, avaliando procedimentos e comunicando os resultados.</li> </ul> <p><b>Transformações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar as reações químicas em termos de quebra e formação de ligações.</li> <li>▪ Explicar, no contexto de uma reação química, o que é um processo exotérmico e endotérmico.</li> <li>▪ Designar a variação de energia entre reagentes e produtos como entalpia, interpretar o seu sinal e reconhecer que, a pressão constante, a variação de entalpia é igual ao calor trocado com o exterior.</li> <li>▪ Relacionar a variação de entalpia com as energias de ligação de reagentes e de produtos.</li> <li>▪ Identificar a luz como fonte de energia das reações fotoquímicas.</li> <li>▪ Investigar, experimentalmente, o efeito da luz sobre o cloreto de prata, avaliando procedimentos e comunicando os resultados.</li> <li>▪ Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, os papéis do ozono na troposfera e na estratosfera, interpretando a formação e destruição do ozono estratosférico e comunicando as suas conclusões.</li> <li>▪ Relacionar a elevada reatividade dos radicais livres com a particularidade de serem espécies que possuem eletrões desemparelhados e explicitar alguns dos seus efeitos na atmosfera e sobre os seres vivos, por exemplo, o envelhecimento.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens <b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	Descritores do Perfil dos Alunos
ENERGIA E SUA CONSERVAÇÃO	40%	<p><b>Energia e movimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender as transformações de energia num sistema mecânico redutível ao seu centro de massa, em resultado da interação com outros sistemas.</li> <li>▪ Estabelecer, experimentalmente, a relação entre a variação de energia cinética e a distância percorrida por um corpo, sujeito a um sistema de forças de resultante constante, usando processos de medição e de tratamento estatístico de dados e comunicando os resultados.</li> <li>▪ Interpretar as transferências de energia como trabalho em sistemas mecânicos, e os conceitos de força conservativa (aplicando o conceito de energia potencial gravítica) e de força não conservativa (aplicando o conceito de energia mecânica).</li> <li>▪ Analisar situações do quotidiano sob o ponto de vista da conservação ou da variação da energia mecânica, identificando transformações de energia e transferências de energia.</li> <li>▪ Investigar, experimentalmente, o movimento vertical de queda e de ressalto de uma bola, com base em considerações energéticas, avaliando os resultados, tendo em conta as previsões do modelo teórico, e comunicando as conclusões.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, a relação entre os trabalhos (soma dos trabalhos realizados pelas forças, trabalho realizado pelo peso e soma dos trabalhos realizados pelas forças não conservativas) e as variações de energia, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> </ul> <p><b>Energia e fenómenos elétricos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar o significado das grandezas: corrente elétrica, diferença de potencial elétrico e resistência elétrica.</li> <li>▪ Montar circuitos elétricos, associando componentes elétricos em série e em paralelo, e, a partir de medições, caracterizá-los quanto à corrente elétrica que os percorre e à diferença de potencial elétrico aos seus terminais.</li> <li>▪ Compreender a função e as características de um gerador e determinar as características de uma pilha numa atividade experimental, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, a conservação da energia num circuito elétrico, tendo em conta o efeito Joule, explicando as estratégias de resolução.</li> <li>▪ Avaliar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, como a energia elétrica e as suas diversas aplicações são vitais na sociedade actual e as repercursões a nível social, económico, político e ambiental.</li> </ul> <p><b>Energia, fenómenos térmicos e radiação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender os processos e os mecanismos de transferências de energia em sistemas termodinâmicos.</li> <li>▪ Distinguir, na transferência de energia por calor, a radiação da condução e da convecção.</li> <li>▪ Explicitar que todos os corpos emitem radiação e que à temperatura ambiente emitem predominantemente no infravermelho, dando exemplos de aplicação.</li> <li>▪ Compreender a Primeira Lei da Termodinâmica e enquadrar as descobertas científicas que levaram à sua formulação no contexto histórico, social e político.</li> <li>▪ Explicar fenómenos do dia a dia utilizando balanços energéticos.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas de balanços energéticos, os conceitos de capacidade térmica mássica e de variação de entalpia mássica de transição de fase, descrevendo argumentos e raciocínios, explicando as soluções encontradas.</li> <li>▪ Determinar, experimentalmente, a capacidade térmica mássica de um material e a variação de entalpia mássica de fusão do gelo, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>▪ Investigar, experimentalmente, a influência da irradiância e da diferença de potencial elétrico na potência elétrica fornecida por um painel fotovoltaico, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>▪ Explicitar que os processos que ocorrem espontaneamente na Natureza se dão sempre no sentido da diminuição da energia útil.</li> <li>▪ Compreender o rendimento de um processo, interpretando a degradação de energia com base na Segunda Lei da Termodinâmica, analisando a responsabilidade individual e coletiva na utilização sustentável de recursos.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questão teórico-prática	20%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**História A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
RAÍZES MEDITERRÂNICAS DA CIVILIZAÇÃO EUROPEIA – CIDADE, CIDADANIA E IMPÉRIO NA ANTIGUIDADE CLÁSSICA	20%	<p><b>O modelo ateniense</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar que a polis ateniense se constituiu como um centro politicamente autónomo onde se desenvolveram formas restritas de participação democrática.</li> </ul> <p><b>O modelo romano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Justificar a extensão do direito de cidadania romana enquanto processo de integração;</li> <li>▪ Distinguir formas de organização do espaço nas cidades do Império tendo em conta as suas funções cívicas, políticas e culturais;</li> <li>▪ Analisar a relevância do legado político e cultural clássico para a civilização ocidental, nomeadamente ao nível da administração, da língua, do direito, do urbanismo, da arte e da literatura;</li> <li>▪ Distinguir os instrumentos de aculturação usados no processo de romanização da Península Ibérica;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: urbe; império; cidadão; Direito; urbanismo; romanização; civilização; época clássica.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
DINAMISMO CIVILIZACIONAL DA EUROPA OCIDENTAL NOS SÉCULOS XIII A XIV – ESPAÇOS, PODERES E VIVÊNCIAS	30%	<p><b>O espaço português</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer o cristianismo como matriz identitária europeia;</li> <li>▪ Analisar a extensão da rutura verificada na passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval, mais circunscrita ao local e ao regional;</li> <li>▪ Compreender que o senhorio constituía a realidade organizadora da vida económica e social do mundo rural, caracterizando as formas de dominação que espoletava;</li> <li>▪ Contextualizar a autonomização e independência de Portugal no movimento de expansão demográfica, económica, social e religiosa europeia;</li> <li>▪ Demonstrar a especificidade da sociedade portuguesa concelhia, distinguindo a diversidade de estatutos sociais e as modalidades de relacionamento com o poder régio e os poderes senhoriais;</li> <li>▪ Enquadrar os privilégios e as imunidades no exercício do poder senhorial;</li> <li>▪ Interpretar a afirmação do poder régio em Portugal como elemento estruturante da coesão interna e de independência do país;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: concelho; senhorio; vassalagem; imunidade; monarquia feudal; Cortes/parlamento; época medieval.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
A ABERTURA EUROPEIA AO MUNDO – MUTAÇÕES NOS CONHECIMENTOS, SENSIBILIDADES E VALORES NOS SÉCULOS XV E XVI	40%	<p><b>O alargamento do conhecimento do mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer o papel dos portugueses na abertura europeia ao mundo e a sua contribuição para a síntese renascentista;</li> <li>▪ Demonstrar que o império português foi o primeiro poder global naval;</li> <li>▪ Reconhecer que o contributo português se baseou na inovação técnica e na observação e descrição da natureza, abrindo caminho ao desenvolvimento da ciência moderna;</li> <li>▪ Demonstrar que as novas rotas de comércio intercontinental promoveram a circulação de pessoas e produtos, influenciando os hábitos culturais à escala global; Reconhecer que a prosperidade das potências imperiais se ficou também a dever ao tráfico de seres humanos, principalmente de África para as plantações das Américas;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: navegação astronómica; cartografia; experiencialismo; globalização.</li> </ul> <p><b>A reinvenção das formas artísticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar na produção cultural renascentista europeia e portuguesa as heranças da Antiguidade Clássica assim como as continuidades e rupturas com o período medieval;</li> <li>▪ Reconhecer a retoma renascentista da conceção antropocêntrica e da perspetiva matemática no urbanismo, na arquitetura e na pintura;</li> <li>▪ Analisar a expressão naturalista na pintura e na escultura;</li> <li>▪ Problematizar a produção artística em Portugal: do gótico-manuelino à afirmação das novas tendências renascentistas;</li> <li>▪ Desenvolver a sensibilidade estética, através da identificação e da apreciação de manifestações artísticas e/ou literárias do período renascentista;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: Renascimento; humanista; antropocentrismo; classicismo; naturalismo; perspetiva; Manuelino.</li> </ul> <p><b>A renovação espiritual e religiosa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar a reforma protestante como movimento de humanização e individualização das crenças e a contrarreforma católica enquanto resposta aquela;</li> <li>▪ Caracterizar as principais igrejas reformadas;</li> <li>▪ Avaliar o impacto da reforma católica na sociedade portuguesa;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: Reforma; contrarreforma; heresia; dogma; sacramento; inquisição; época moderna; identidade.</li> </ul>	
ORALIDADE DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**10.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**Geografia A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
MÓDULO INICIAL	10 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância da localização na explicação geográfica, analisando informação representada em mapas com diferentes escalas e sistemas de projeção.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p>
A POPULAÇÃO	20 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparar a evolução do comportamento de diferentes variáveis demográficas, recolhendo e selecionando informação estatística e apresentando conclusões.</li> <li>Identificar padrões de distribuição de variáveis demográficas e suas causas próximas, utilizando mapas a diferentes escalas.</li> <li>Explicar as assimetrias regionais na distribuição da população portuguesa, evidenciando os fatores naturais e humanos que as condicionam.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os processos demográficos.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Equacionar medidas concretas para minimizar o envelhecimento da população portuguesa.</li> <li>Reportar as assimetrias na distribuição da população, aplicando o conceito de capacidade de carga humana a nível local e regional.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selecionar medidas que possam ter efeito nas estruturas/comportamentos demográficos e na distribuição da população no território português.</li> </ul>	<p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>
OS RECURSOS NATURAIS	60 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a distribuição dos principais recursos do subsolo com as unidades geomorfológicas.</li> <li>Comparar a distribuição dos principais recursos energéticos e das redes de distribuição e consumo de energia com a hidrografia, a radiação solar e os recursos do subsolo.</li> <li>Descrever a distribuição geográfica e a variação anual da temperatura e da precipitação e relacioná-las com a circulação geral da atmosfera.</li> <li>Identificar as principais bacias hidrográficas e a sua relação com as disponibilidades hídricas.</li> <li>Relacionar as especificidades climáticas, as disponibilidades hídricas e os regimes dos cursos de água de diferentes regiões portuguesas, apresentando um quadro síntese para cada região. Relacionar a posição geográfica dos principais portos nacionais com a direção dos ventos, das correntes marítimas, as características da costa e do relevo do fundo marinho.</li> <li>Distinguir os principais tipos de pesca.</li> <li>Relacionar a pressão sobre o litoral com a necessidade do desenvolvimento sustentado das atividades de lazer e de exploração da natureza, apresentando casos concretos reportados em fontes diversas.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, descrever e compreender a exploração dos recursos naturais.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Equacionar as potencialidades e limitações de exploração dos recursos do subsolo.</li> <li>Inferir o potencial de valorização económica da radiação solar, apresentando exemplos dessas possibilidades.</li> <li>Relacionar as disponibilidades hídricas com a produção de energia, o uso agrícola, o abastecimento de água à população ou outros usos.</li> <li>Discutir a situação atual da atividade piscatória.</li> <li>Equacionar a importância da Zona Económica Exclusiva, identificando recursos e medidas no âmbito da sua gestão e controlo.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir um quadro de possibilidades sobre a exploração sustentável dos recursos naturais de Portugal – minerais, energéticos, hídricos e marítimos, evidenciando reflexão crítica e argumentação fundamentada.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Autoavaliador</b></p>

Conhecimentos, capacidades e atitudes	
ORALIDADE	▪ Integrada nos diversos domínios.
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL	▪ Integrada nos diversos domínios.

### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%



**10.º ano**

**Alemão (LE III)**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>		<p><b>Compreensão oral e audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o conteúdo global, palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes*, desde que predomine vocabulário frequente e o discurso seja articulado de forma clara e pausada. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, rimas, clips, podcasts, vídeos curtos, noticiários, entre outros.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global/identificar informação relevante em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos*, quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, folhetos, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente*, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor: - usa um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações; - mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia, geralmente, de forma compreensível. * Pedir e dar informações, cumprimenta, desculpa-se, agradece, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emite opiniões, concorda/discorda, refere lugares, bens e serviços, relata factos, planos e projetos, entre outros.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário: - completa formulários e escreve mensagens/textos curtos* (40-60 palavras), em suportes diversos; - utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas; - mobiliza estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. * Pedir e dar informações sobre experiências pessoais e acontecimentos, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários/outras celebrações), aceita e recusa convites, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, relata factos, concorda/discorda, entre outros.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos* preparados previamente: - utiliza vocabulário elementar, expressões isoladas, frases curtas; - mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. * Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos simples e curtos* (40-60 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adaptando-as ao destinatário: - utiliza vocabulário elementar e frases simples; - mobiliza estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com coerência. * Descreve o meio envolvente/situações do quotidiano; relata experiências pessoais/acontecimentos reais e imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	54%		

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	18%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</li> <li>Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).</li> <li>Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	18%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Alemão (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e aplicar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>Utilizar a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, aos conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, bem como a gestos, mímica e desenhos.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

#### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	10%
		Trabalhos	10%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%

**11.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa.</li> <li>Avaliar os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates).</li> <li>Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural).</li> <li>Preparar adequadamente as apresentações orais através de uma planificação cuidada.</li> <li>Utilizar recursos verbais e não-verbais adequados à eficácia das apresentações orais a realizar.</li> <li>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p>
LEITURA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros seguintes: discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião.</li> <li>Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX.</li> <li>Contextualizar textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</li> <li>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</li> <li>Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético, do texto dramático e do texto narrativo.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
ESCRITA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.</li> <li>Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																
<b>COGNITIVO</b>																			
GRAMÁTICA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sistematizar o conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase.</li> <li>Explicitar o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes e entre frases.</li> <li>Reconhecer os valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo.</li> <li>Analisar processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora.</li> <li>Utilizar intencionalmente os processos de coesão textual (gramatical e lexical).</li> <li>Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre).</li> <li>Conhecer a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes).</li> </ul>																	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
<b>SOCIOAFETIVO</b>																			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)																
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3"><b>Cognitivo</b></td> <td rowspan="3"><b>90%</b></td> <td>Testes</td> <td>55%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula / Trabalhos</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>RO - Oralidade</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td><b>Socioafetivo</b></td> <td><b>10%</b></td> <td>Grelha de observação direta</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	55%	Questões de aula / Trabalhos	15%	RO - Oralidade	20%	<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	55%																
		Questões de aula / Trabalhos	15%																
		RO - Oralidade	20%																
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%																

**11.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Inglês (LE I)**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	54%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	18%	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	18%	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</li> </ul> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	10%
		Trabalhos	10%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%



**11.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Filosofia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
O CONHECIMENTO E A RACIONALIDADE CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento]	20 %	<p><b>Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular o problema da justificação do conhecimento, fundamentando a sua pertinência filosófica.</li> <li>Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias racionalista (Descartes) e empirista (Hume) enquanto respostas aos problemas da possibilidade e da origem o conhecimento.</li> <li>Discutir criticamente estas posições e respetivos argumentos.</li> <li>Mobilizar os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas relativos ao conhecimento que possam surgir a partir da realidade ou das áreas disciplinares em estudo, cruzando a perspetiva gnosiológica com a fundamentação do conhecimento em outras áreas do saber.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Autoavaliador</b></p>
O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência]	20 %	<p><b>Ciência e construção — validade e verificabilidade das hipóteses</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formular o problema da demarcação do conhecimento científico, fundamentado a sua pertinência filosófica.</li> <li>Enunciar os critérios que permitem diferenciar uma teoria científica de uma teoria não científica.</li> <li>Formular o problema da verificação das hipóteses científicas, fundamentado a sua pertinência filosófica.</li> <li>Expor criticamente o papel da indução no método científico.</li> <li>Clarificar os conceitos nucleares, a tese e os argumentos da teoria de Popper em resposta ao problema da verificação das hipóteses científicas.</li> <li>Discutir criticamente a teoria de Popper.</li> <li>Analisar criticamente os fundamentos epistemológicos das ciências que estuda e respetiva fundamentação metodológica..</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
	20 %	<p><b>A racionalidade científica e a questão da objetividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular os problemas da evolução e da objetividade do conhecimento científico, fundamentando a sua pertinência filosófica.</li> <li>▪ Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias de Popper e Kuhn enquanto respostas aos problemas da evolução e da objetividade do conhecimento científico.</li> <li>▪ Discutir criticamente as posições de Popper e de Kuhn.</li> </ul>	
<p>A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]</p>	7,5 %	<p><b>A criação artística e a obra de arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular o problema da definição de arte, justificando a sua importância filosófica.</li> <li>▪ Avaliar a ideia de que a arte é definível e as propostas de definição apresentadas.</li> <li>▪ Identificar e classificar como essencialistas ou não essencialistas diferentes posições sobre a definição de arte.</li> <li>▪ Clarificar os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das teorias da arte como representação, arte como expressão, arte como forma, teoria institucional e teoria histórica.</li> <li>▪ Analisar criticamente cada uma destas propostas de definição de arte.</li> </ul>	
<p>A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</p>	7,5 %	<p><b>Religião, razão e fé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formular o problema da existência de Deus, justificando a sua importância filosófica.</li> <li>▪ Explicitar o conceito teísta de Deus. Enunciar os argumentos cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino) e ontológico (Anselmo) sobre a existência de Deus.</li> <li>▪ Discutir criticamente estes argumentos sobre a existência de Deus.</li> <li>▪ Caracterizar a posição fideísta de Pascal.</li> <li>▪ Analisar criticamente a posição fideísta de Pascal.</li> <li>▪ Clarificar o argumento do mal de Leibniz.</li> <li>▪ Analisar criticamente o argumento do mal de Leibniz.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião	5 %	<p><b>Desenvolvimento de um dos seguintes temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A redefinição do humano pela tecnociência.</li> <li>2. Problemas éticos na criação da inteligência artificial.</li> <li>3. Problemas éticos e políticos do impacto da sociedade da informação no quotidiano.</li> <li>4. Problemas éticos e políticos do impacto da tecnociência no mundo do trabalho.</li> <li>5. Problemas éticos na manipulação do genoma humano.</li> <li>6. Questões éticas da reprodução assistida.</li> <li>7. Cuidados de saúde e prolongamento da vida.</li> <li>8. A legitimidade da experimentação animal.</li> <li>9. A ciência e cuidado pelo ambiente.</li> <li>10. Organismos geneticamente modificados e o impacto ambiental e na saúde humana.</li> <li>11. Arte, sociedade e política.</li> <li>12. O ateísmo e os argumentos contemporâneos sobre a existência de Deus.</li> <li>13. Outros (desde que inseridos nas áreas filosóficas das Aprendizagens Essenciais propostas para o 11.º ano).</li> </ol>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

**11.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 11.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 4 matérias e de nível ELEMENTAR em 2 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade. O aluno deve ficar capaz de:</p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> <li>Realizar e analisar provas combinadas no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, em equipa, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), seqüências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</li> </ul> <p><b>Subdomínios de opção (duas matérias)</b></p> <p><b>SUBÁREA PATINAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Patinar (Patinagem) adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, em composições rítmicas individuais e a pares (Patinagem Artística), cooperando com os companheiros nas ações técnico-táticas em jogo de Hóquei em Patins, ou em situação de Corrida de Patins.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA RAQUETAS</b></p> <p>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Jogo formal de Luta ou Judo, utilizando as técnicas de projeção e controlo, com oportunidade e segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar Atividades de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</li> <li>Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Autoavaliador</b></p>
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	60%		

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas motoras.</li> <li>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Dopagem e riscos de vida e/ou saúde;</li> <li>Doenças e lesões;</li> <li>Condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino.</li> </ul> </li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Registo de Observação	30%

**11.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Matemática A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
<b>GEOMETRIA</b>			
TRIGONOMETRIA	20,7 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas variados, ligados a situações concretas, que permitam recordar e aplicar métodos trigonométricos estudados no 3.º ciclo do ensino básico;</li> <li>Relacionar e aplicar na resolução de problemas as noções de ângulo orientado e a respetiva amplitude; e de ângulo generalizado e a respetiva amplitude;</li> <li>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas: Razões trigonométricas de ângulos generalizados no círculo trigonométrico e a noção de radiano;</li> <li>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas funções trigonométricas <math>\text{sen}(x)</math>, <math>\text{cos}(x)</math> e <math>\text{tg}(x)</math>;</li> <li>Utilizar as fórmulas trigonométricas de "redução ao 1.º quadrante" e a fórmula fundamental da Trigonometria na resolução de problemas;</li> <li>Resolver equações trigonométricas simples (<math>\text{sen}(x)=k</math>, <math>\text{cos}(x)=k</math> e <math>\text{tg}(x)=k</math>), num contexto de resolução de problemas.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>
GEOMETRIA ANALÍTICA NO PLANO E NO ESPAÇO	18,9%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer e aplicar na resolução de problemas a relação entre a inclinação e o declive de uma reta no plano.</li> <li>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas a noção de produto escalar, nomeadamente na: determinação do ângulo entre dois vetores; definição de lugares geométricos.</li> <li>Resolver problemas envolvendo retas no plano e retas e planos no espaço, utilizando: equações vectoriais de retas; equações cartesianas de planos; posição relativa de retas e planos.</li> </ul>	
<b>FUNÇÕES</b>			
SUCESSÕES	14,4% %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas envolvendo sucessões monótonas, sucessões limitadas, sucessões definidas por recorrência, progressões aritméticas e progressões geométricas (termo geral e soma de n termos consecutivos);</li> <li>Conhecer o conceito de limite de uma sucessão (casos de convergência e de limites infinitos);</li> <li>Relacionar a convergência com a monotonia e a limitação;</li> <li>Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções racionais do tipo <math>f(x)=a+bx-c</math>, referindo o conceito intuitivo de assíntota e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
FUNÇÕES REAIS DE VARIÁVEL REAL	28,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar a função inversa de restrições bijetivas de funções quadráticas e cúbicas e relacionar os seus gráficos;</li> <li>Reconhecer, interpretar e representar graficamente funções irracionais do tipo <math>f(x)=a\sqrt{x-b}+c</math> e usá-las na resolução de problemas e em contextos de modelação;</li> </ul>	
LIMITES E DERIVADAS DE FUNÇÕES POLINOMINAIS E RACIONAIS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer o conceito de limite segundo Heine;</li> <li>Determinar: limite de uma função num ponto aderente ao respetivo domínio; limites laterais; limites no infinito;</li> <li>Operar com limites e casos indeterminados em funções;</li> <li>Calcular limites recorrendo ao levantamento algébrico de indeterminações;</li> <li>Calcular e interpretar geometricamente a taxa média de variação de uma função e a derivada de uma função num ponto;</li> <li>Determinar equações de retas tangentes ao gráfico de Resolver problemas envolvendo a derivada e a taxa média de variação de função, nomeadamente sobre velocidades média e instantânea.</li> </ul>	

ESTATÍSTICA	7,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer o papel relevante desempenhado pela Estatística em todos os campos do conhecimento abordando nomeadamente os conceitos de Recenseamento e Sondagem (população e amostra);</li> <li>Organizar e interpretar dados de natureza quantitativa e qualitativa, variáveis discretas e contínuas</li> <li>Interpretar medidas de localização de uma amostra: moda, média, mediana, quartis e percentis; medidas de dispersão: amplitude interquartil, variância, desvio padrão;</li> <li>Abordar gráfica e intuitivamente distribuições bidimensionais, nomeadamente o diagrama de dispersão, o coeficiente de correlação e reta de regressão.</li> </ul>
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>

### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>

**Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante**  
(B, C, D, E, F, G, I, J)  
**Respeitador da diferença** (A, B, E, F, H)  
**Cuidador de si e do outro** (B, E, F, G)

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%



**11.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Biologia e Geologia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
CRESCIMENTO, RENOVAÇÃO E DIFERENCIAÇÃO CELULAR	16,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caracterizar e distinguir os diferentes tipos de ácidos nucleicos em termos de composição, estrutura e função.</li> <li>Explicar processos de replicação, transcrição e tradução e realizar trabalhos práticos que envolvam leitura do código genético.</li> <li>Relacionar a expressão da informação genética com as características das proteínas e o metabolismo das células.</li> <li>Interpretar situações relacionadas com mutações génicas, com base em conhecimentos de expressão genética.</li> <li>Explicar o ciclo celular e a sequência de acontecimentos que caracterizam mitose e citocinese em células animais e vegetais e interpretar gráficos da variação do teor de ADN durante o ciclo celular.</li> <li>Realizar procedimentos laboratoriais para observar imagens de mitose em tecidos vegetais.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
REPRODUÇÃO	16,2%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discutir potencialidades e limitações biológicas da reprodução assexuada e sua exploração com fins económicos.</li> <li>Planificar e realizar procedimentos laboratoriais e/ou de campo sobre processos de reprodução assexuada (propagação vegetativa, fragmentação ou gemulação, esporulação).</li> <li>Comparar os acontecimentos nucleares de meiose (divisões reducional e equacional) com os de mitose.</li> <li>Relacionar o carácter aleatório dos processos de fecundação e meiose com a variabilidade dos seres vivos. Identificar e sequenciar fases de meiose, nas divisões I e II.</li> <li>Interpretar ciclos de vida (haplonte, diplonte e haplodiplonte), utilizando conceitos de reprodução, mitose, meiose e fecundação.</li> <li>Explicar a importância da diversidade dos processos de reprodução e das características dos ciclos de vida no crescimento das populações, sua variabilidade e sobrevivência.</li> <li>Realizar procedimentos laboratoriais para observar e comparar estruturas reprodutoras diversas presentes nos ciclos de vida da espirogira, do musgo/feto e de um mamífero.</li> </ul>	
EVOLUÇÃO BIOLÓGICA	8,1%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir modelos (autogénico e endossimbiótico) que explicam a génese de células eucarióticas.</li> <li>Interpretar situações concretas à luz do Lamarckismo, do Darwinismo e da perspectiva neodarwinista.</li> <li>Explicar situações que envolvam processos de evolução divergente/ convergente.</li> <li>Explicar a diversidade biológica com base em modelos e teorias aceites pela comunidade científica.</li> </ul>	
SISTEMÁTICA DOS SERES VIVOS	4,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir sistemas de classificação fenéticos de filogenéticos, identificando vantagens e limitações.</li> <li>Caracterizar o sistema de classificação de Whittaker modificado, reconhecendo que existem sistemas mais recentes, nomeadamente o que prevê a delimitação de domínios (Eukaria, Archaeobacteria, Eubacteria)</li> <li>Explicar vantagens e limitações inerentes a sistemas de classificação e aplicar regras de nomenclatura biológica.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
SEDIMENTAÇÃO E ROCHAS SEDIMENTARES	8,1%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar características litológicas e texturais de rochas sedimentares com base nas suas condições de génese.</li> <li>Caracterizar rochas detríticas, quimiogénicas e biogénicas (balastro/conglomerado/brecha, areia/arenito, silte/siltito, argila/argilito, gesso, sal-gema, calcários, carvões), com base em tamanho, forma/origem de sedimentos, composição mineralógica/química.</li> <li>Explicar a importância de fósseis (de idade/de fácies) em datação relativa e reconstituição de paleoambientes.</li> <li>Aplicar princípios: horizontalidade, sobreposição, continuidade lateral, identidade paleontológica, interseção e inclusão.</li> <li>Identificar laboratorialmente rochas sedimentares em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas.</li> <li>Realizar procedimentos laboratoriais para identificar propriedades de minerais (clivagem, cor, dureza, riscas) e sua utilidade prática.</li> </ul>	
MAGMATISMO E ROCHAS MAGMÁTICAS	9%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar texturas e composições mineralógicas de rochas magmáticas com base nas suas condições de génese.</li> <li>Classificar rochas magmáticas com base na composição química (teor de sílica), composição mineralógica (félsicos e máficos) e ambientes de consolidação.</li> <li>Caracterizar basalto, gabro, andesito, diorito, riolito e granito (cor, textura, composição mineralógica e química).</li> <li>Relacionar a diferenciação magmática e cristalização fracionada com a textura e composição de rochas magmáticas.</li> <li>Distinguir isomorfismo de polimorfismo, dando exemplos de minerais (estrutura interna e propriedades físicas).</li> <li>Identificar laboratorialmente rochas magmáticas em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas.</li> </ul>	
DEFORMAÇÃO DE ROCHAS	11,7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar deformações com base na mobilidade da litosfera e no comportamento dos materiais.</li> <li>Relacionar a génese de dobras e falhas com o comportamento (dúctil/ frágil) de rochas sujeitas a tensões.</li> <li>Interpretar situações de falha (normal/ inversa/ desligamento) salientando elementos de falha e tipo de tensões associadas.</li> <li>Interpretar situações de dobra (sinforma/ antiforma) e respetivas macroestruturas (sinclinal/anticlinal).</li> <li>Planificar e realizar procedimentos laboratoriais para simular deformações, identificando analogias e escalas.</li> </ul>	
META MORFISMO E ROCHAS METAMÓRFICAS	11,7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar texturas e composições mineralógicas de rochas metamórficas com base nas suas condições de génese.</li> <li>Relacionar fatores de metamorfismo com os tipos (regional e de contacto) e características texturais (presença ou ausência de foliação) e mineralógicas de rochas metamórficas.</li> <li>Caracterizar ardósia, micaxisto, gnaiss, mármore, quartzito e corneana (textura, composição mineralógica e química).</li> <li>Identificar laboratorialmente rochas metamórficas em amostras de mão e/ou no campo em formações geológicas.</li> </ul>	
EXPLORAÇÃO SUSTENTADA DE RECURSOS GEOLÓGICOS	4,5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguir recurso, reserva e jazigo, tendo em conta aspetos de natureza geológica e económica.</li> <li>Interpretar dados relativos a processos de exploração de recursos geológicos (minerais, rochas, combustíveis fósseis, energia nuclear e energia geotérmica), potencialidades, sustentabilidade e seus impactos nos subsistemas da Terra.</li> <li>Relacionar as características geológicas de uma região com as condições de formação de aquíferos (livres e cativos).</li> <li>Analisar dados e formular juízos críticos, cientificamente fundamentados, sobre a exploração sustentável de recursos geológicos em Portugal.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questão teórico-prática	20%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**11.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Física e Química A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p><b>Tempo, posição, velocidade e aceleração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar movimentos retilíneos reais, utilizando equipamento de recolha de dados sobre a posição de um corpo, associando a posição a um determinado referencial.</li> <li>Interpretar o carácter vetorial da velocidade e representar a velocidade em trajetórias retilíneas e curvilíneas.</li> <li>Interpretar gráficos posição-tempo e velocidade-tempo de movimentos retilíneos reais, classificando os movimentos em uniformes, acelerados ou retardados.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de deslocamento, velocidade média, velocidade e aceleração, explicando as estratégias de resolução e avaliando os processos analíticos e gráficos utilizados.</li> </ul> <p><b>Interações e seus efeitos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Associar o conceito de força a uma interacção entre dois corpos e identificar as quatro interações fundamentais na Natureza, associando-as às ordens de grandeza dos respetivos alcances e intensidades relativas.</li> <li>Analisar a ação de forças, prevendo os seus efeitos sobre a velocidade em movimentos curvilíneos e retilíneos (acelerados e retardados), relacionando esses efeitos com a aceleração.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas, as Leis de Newton e a Lei da Gravitação Universal, enquadrando as descobertas científicas no contexto histórico e social, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>Determinar, experimentalmente, a aceleração da gravidade num movimento de queda livre, investigando se depende da massa dos corpos, avaliando procedimentos e comunicando os resultados.</li> </ul> <p><b>Forças e movimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar, e caracterizar, movimentos retilíneos (uniformes, uniformemente variados e variados) e circulares uniformes, tendo em conta a resultante das forças e as condições iniciais.</li> <li>Investigar, experimentalmente, o movimento de um corpo quando sujeito a uma resultante de forças não nula e nula, formulando hipóteses, avaliando procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>Relacionar, experimentalmente, a velocidade e o deslocamento num movimento uniformemente variado, determinando a aceleração e a resultante das forças, avaliando procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>Resolver problemas de movimentos retilíneos (queda livre, plano inclinado e queda com efeito de resistência do ar não desprezável) e circular uniforme, aplicando abordagens analíticas e gráficas, mobilizando as Leis de Newton, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas, a Lei da Gravitação Universal e a Lei Fundamental da Dinâmica ao movimento circular e uniforme de satélites.</li> <li>Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, os avanços tecnológicos na exploração espacial.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
MECÂNICA	22,5 %		

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ONDAS E ELETROMAGNETISMO	22,5 %	<p><b>Sinais e ondas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar, e caracterizar, fenómenos ondulatórios, salientando as ondas periódicas, distinguindo ondas transversais de longitudinais e ondas mecânicas de eletromagnéticas.</li> <li>▪ Relacionar frequência, comprimento de onda e velocidade de propagação, explicitando que a frequência de vibração não se altera e depende apenas da frequência da fonte.</li> <li>▪ Concluir, experimentalmente, sobre as características de sons a partir da observação de sinais elétricos resultantes da conversão de sinais sonoros, explicando os procedimentos e os resultados, utilizando linguagem científica adequada.</li> <li>▪ Identificar o som como uma onda de pressão.</li> <li>▪ Determinar, experimentalmente, a velocidade de propagação de um sinal sonoro, identificando fontes de erro, sugerindo melhorias na atividade laboratorial e propondo procedimentos alternativos.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, as periodicidades espacial e temporal de uma onda e a descrição gráfica de um sinal harmónico, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> </ul> <p><b>Eletromagnetismo e ondas eletromagnéticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar as origens do campo elétrico e do campo magnético, caracterizando-os através das linhas de campo observadas experimentalmente.</li> <li>▪ Relacionar, qualitativamente, os campos elétrico e magnético com as forças elétrica sobre uma carga pontual e magnética sobre um íman, respetivamente.</li> <li>▪ Investigar os contributos dos trabalhos de Oersted, Faraday, Maxwell e Hertz para o eletromagnetismo, analisando o seu papel na construção do conhecimento científico, e comunicando as conclusões. Aplicar, na resolução de problemas, a Lei de Faraday, interpretando aplicações da indução eletromagnética, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>▪ Investigar, experimentalmente, os fenómenos de reflexão, refração, reflexão total e difração da luz, determinando o índice de refração de um meio e o comprimento de onda da luz num laser.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, as Leis da Reflexão e da Refração da luz, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>▪ Interpretar o papel do conhecimento sobre fenómenos ondulatórios no desenvolvimento de produtos tecnológicos.</li> <li>▪ Fundamentar a utilização das ondas eletromagnéticas nas comunicações e no conhecimento do Universo, integrando aspetos que evidenciem o carácter provisório do conhecimento científico e reconhecendo problemas em aberto.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
EQUILÍBRIO QUÍMICO	22,5 %	<p><b>Aspectos quantitativos das reações químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar o significado das equações químicas em termos de quantidade de matéria.</li> <li>Compreender o conceito de reagente limitante numa reação química, usando exemplos simples da realidade industrial.</li> <li>Resolver problemas envolvendo a estequiometria de uma reação, incluindo o cálculo do rendimento, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>Determinar, experimentalmente, o rendimento na síntese de um composto, avaliando os resultados obtidos.</li> <li>Comparar reações químicas do ponto de vista da química verde, avaliando as implicações na sustentabilidade social, económica e ambiental.</li> </ul> <p><b>Estado de equilíbrio e extensão das reações químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar, na resolução de problemas, o conceito de equilíbrio químico em sistemas homogéneos, incluindo a análise de gráficos, a escrita de expressões matemáticas que traduzam a constante de equilíbrio e a relação entre a constante de equilíbrio e a extensão de uma reação, explicando as estratégias de resolução.</li> <li>Relacionar as constantes de equilíbrio das reações direta e inversa.</li> <li>Prever o sentido da evolução de um sistema químico homogéneo quando o estado de equilíbrio é perturbado (variações de pressão em sistemas gasosos, de temperatura e de concentração), com base no Princípio de Le Châtelier.</li> <li>Prever o sentido da evolução de um sistema químico homogéneo por comparação entre o quociente da reação e a constante de equilíbrio.</li> <li>Investigar, experimentalmente, alterações de equilíbrios químicos em sistemas aquosos por variação da concentração de reagentes e produtos, formulando hipóteses, avaliando procedimentos e comunicando os resultados.</li> <li>Aplicar o Princípio de Le Châtelier à síntese do amoníaco e a outros processos industriais e justificar aspetos de compromisso relacionados com temperatura, pressão e uso de catalisadores.</li> </ul>	
REAÇÕES EM SISTEMAS AQUOSOS	22,5 %	<p><b>Reações ácido-base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar marcos históricos importantes na interpretação de fenómenos ácido-base, culminando na definição de ácido e base de acordo com Brønsted e Lowry. Caracterizar a autoionização da água, relacionando-a com o produto iónico da água.</li> <li>Relacionar as concentrações dos iões <math>H_3O^+</math> e <math>OH^-</math>, bem como o pH com aquelas concentrações em soluções aquosas, e, determinar o pH de soluções de ácidos (ou bases) fortes.</li> <li>Interpretar reações ácido-base de acordo com Brønsted e Lowry, explicando o que é um par conjugado ácido-base.</li> <li>Relacionar as concentrações de equilíbrio das espécies químicas envolvidas na ionização de ácidos monoprotónicos fracos (ou de bases) com o pH e a constante de acidez (ou basicidade), tendo em consideração a estequiometria da reação.</li> <li>Planear e realizar uma titulação ácido-base, interpretando o significado de neutralização e de ponto de equivalência.</li> <li>Avaliar o carácter ácido, básico ou neutro de soluções aquosas de sais com base nos valores das constantes de acidez ou de basicidade dos iões do sal em solução.</li> </ul> <p><b>Reações de oxidação-redução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar a acidez da chuva normal e a formação de chuvas ácidas, explicando algumas das suas consequências ambientais.</li> <li>Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, formas de minimizar a chuva ácida, a nível pessoal, social e industrial, e comunicar as conclusões.</li> </ul> <p><b>Reações de oxidação-redução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar reações de oxidação-redução, escrevendo as equações das semirreações, identificando as espécies químicas oxidada (redutor) e reduzida (oxidante), utilizando o conceito de número de oxidação.</li> <li>Organizar uma série eletroquímica a partir da realização laboratorial de reações entre metais e soluções aquosas de sais contendo catiões de outros metais, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados.</li> <li>Comparar o poder redutor de alguns metais e prever se uma reação de oxidação-redução ocorre usando uma série eletroquímica adequada, interpretando a corrosão dos metais como um processo de oxidação-redução.</li> <li>Relacionar os fenómenos de oxidação-redução com a necessidade de proteção de estruturas metálicas, fixas ou móveis (pontes, navios, caminhos de ferro, etc.).</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																
		<p><b>Soluções e equilíbrio de solubilidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar as características das águas (naturais ou tratadas), enquanto soluções aquosas, com a dissolução de sais e do dióxido de carbono da atmosfera numa perspetiva transversal da importância da água no planeta e no desenvolvimento da sociedade humana.</li> <li>Interpretar equilíbrios de solubilidade, relacionando a solubilidade com a constante de produto de solubilidade.</li> <li>Avaliar se há formação de um precipitado, com base nas concentrações de iões presentes em solução e nos valores de produtos de solubilidade, classificando as soluções de um dado soluto em não saturadas, saturadas e sobressaturadas.</li> <li>Investigar, experimentalmente, o efeito da temperatura na solubilidade de um soluto sólido em água, formulando hipóteses, controlando variáveis e avaliando os resultados.</li> <li>Interpretar, com base no Princípio de Le Châtelier, o efeito do ião-comum na solubilidade de sais em água.</li> <li>Pesquisar sobre a dureza total da água e processos para a minimizar e sobre a utilização de reações de precipitação na remoção de poluentes da água, e comunicar as conclusões.</li> </ul>																	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
<b>SOCIOAFETIVO</b>																			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>																
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Cognitivo</td> <td rowspan="3">90%</td> <td>Testes</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>Questão teórico-prática</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Socioafetivo</td> <td>10%</td> <td>Registo de Observação</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	Cognitivo	90%	Testes	60%	Questão teórico-prática	20%	Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%	Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																
Cognitivo	90%	Testes	60%																
		Questão teórico-prática	20%																
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%																
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%																

**11.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**História A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
A EUROPA NOS SÉCULOS XVII E XVIII – SOCIEDADE, PODER E DINÂMICAS COLONIAIS	20%	<p><b>A Europa dos Estados absolutos e a Europa dos parlamentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender os fundamentos da organização política e social do Antigo Regime e as expressões que a mesma assumiu;</li> <li>Demonstrar a existência de diversos estratos sociais, de comportamentos e de valores;</li> <li>Analisar as razões do sucesso do absolutismo joanino, relacionando-as com a criação e desenvolvimento de um aparelho burocrático a partir do século XVII;</li> <li>Compreender a recusa do absolutismo na sociedade inglesa à luz da fundamentação do parlamentarismo na obra de Locke;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Antigo Regime; monarquia absoluta; ordem/estado; estratificação social; parlamento.</li> </ul> <p><b>Triunfo dos Estados e dinâmicas económicas nos séculos XVII e XVIII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o equilíbrio político internacional com o domínio de espaços coloniais reconhecendo, nas práticas mercantilistas, modos de afirmação das economias nacionais;</li> <li>Enquadrar o arranque industrial ocorrido em Inglaterra na transformação das estruturas económicas;</li> <li>Interpretar as políticas económicas portuguesas no contexto do espaço euro-atlântico;</li> <li>Enquadrar a política económica e social pombalina na prosperidade comercial de finais do século XVIII;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo comercial; protecionismo; mercantilismo; balança comercial; exclusivo colonial; companhia monopolista; comércio triangular; tráfico negreiro; manufatura; bolsa de valores; mercado nacional; revolução industrial.</li> </ul> <p><b>Construção da modernidade europeia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valorizar o contributo dos progressos do conhecimento e da afirmação da filosofia das Luzes para a construção da modernidade europeia.</li> <li>Identificar/aplicar o conceito: iluminismo; soberania popular; divisão de poderes.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>
O LIBERALISMO – IDEOLOGIA E REVOLUÇÃO, MODELOS E PRÁTICAS NOS SÉCULOS XVIII E XIX	30%	<p><b>A implantação do liberalismo em Portugal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer na revolução americana e na revolução francesa o paradigma das revoluções liberais e burguesas;</li> <li>Analisar o processo revolucionário português no contexto das invasões napoleónicas, da saída da corte para o Brasil e da desarticulação do sistema económico-financeiro luso-brasileiro;</li> <li>Problematizar a revolução de 1820 e as dificuldades de implantação da ordem liberal (1820-1834);</li> <li>Interpretar os princípios fundamentais estabelecidos na Constituição de 1822 e na Carta Constitucional de 1826;</li> <li>Reconhecer a importância da legislação de Mouzinho da Silveira e dos projetos setembrista e cabralista no novo ordenamento político e socioeconómico (1834-1851);</li> <li>Problematizar a evolução do conceito de cidadania a partir da implantação dos regimes liberais;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: carta constitucional; vintismo; cartismo; setembrismo; cabralismo.</li> </ul> <p><b>O legado do liberalismo na primeira metade do século XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que os princípios da igualdade de direitos e de soberania nacional se contrapõem à legitimidade dinástica;</li> <li>Analisar alterações de mentalidade e de comportamentos que acompanharam as revoluções liberais: o cidadão ator político, o direito à propriedade e à livre iniciativa;</li> <li>Problematizar a abolição da escravatura, na Europa e em Portugal;</li> <li>Avaliar o contributo das revoluções liberais para os regimes democráticos contemporâneos;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: revolução liberal; constituição; sistema representativo; soberania nacional; estado laico; sufrágio censitário, liberalismo económico; época contemporânea.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<p>A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL –  ECONOMIA, SOCIEDADE;  NACIONALISMOS E CHOQUES  IMPERIALISTAS</p>	<p>40%</p>	<p><b>As transformações económicas na Europa e no Mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar os desfasamentos cronológicos da industrialização, quer em espaços nacionais quer internacionalmente, à luz das relações de domínio ou de dependência;</li> <li>▪ Caracterizar as crises do capitalismo liberal;</li> <li>▪ Compreender que a divisão internacional do trabalho na nova ordem económica foi uma consequência do capitalismo liberal;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: capitalismo industrial; livre-cambismo; crise cíclica..</li> </ul> <p><b>A sociedade industrial e urbana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar as mudanças provocadas pela expansão da indústria, comércio e banca com a posição dominante da burguesia e com a formação das classes médias;</li> <li>▪ Comparar valores e comportamentos das classes burguesas com valores e comportamentos da nobreza do Antigo Regime;</li> <li>▪ Interpretar os problemas sociais surgidos com o capitalismo industrial no contexto do movimento operário, das propostas socialistas revolucionárias e da transformação da sociedade;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: explosão demográfica; sociedade de classes; proletariado; movimento operário; socialismo; marxismo; sindicalismo; sufrágio universal; demoliberalismo.</li> </ul> <p><b>Portugal, uma sociedade capitalista periférica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrar o processo de industrialização portuguesa no contexto europeu, identificando os seus limites e desfasamentos cronológicos;</li> <li>▪ Analisar a importância da Regeneração (1850-1880) para o desenvolvimento de infraestruturas e para a dinamização da atividade produtiva, identificando as causas que limitaram o crescimento económico;</li> <li>▪ Analisar a dicotomia depressão/expansão entre 1880 e 1914: a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final do século XIX;</li> <li>▪ Identificar os fatores que contribuíram para o esgotamento da monarquia constitucional e para o fortalecimento do projeto republicano;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: imperialismo; colonialismo; nacionalismo; Regeneração.</li> </ul> <p><b>Os caminhos da cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caracterizar o movimento de renovação no pensamento e nas artes de finais do século XIX;</li> <li>▪ Explicar o dinamismo cultural português do último terço do século XIX;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: positivismo; impressionismo; realismo; Arte Nova.</li> </ul>	
<p>ORALIDADE  DIMENSÃO PRÁTICA E/OU  EXPERIMENTAL</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**11.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**Geografia A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ESPAÇOS ORGANIZADOS PELA POPULAÇÃO	70 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrever a distribuição de diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, relacionando-as com fatores físicos e humanos.</li> <li>Analisar os principais constrangimentos ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de deficiências estruturais do setor.</li> <li>Equacionar os desafios que a concorrência internacional e a PAC colocam à modernização do setor.</li> <li>Analisar padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas.</li> <li>Analisar as principais relações entre espaços urbano e rural, assim como os processos de relação hierárquica entre cidades e os de complementaridade e cooperação.</li> <li>Caracterizar a hierarquização da rede urbana portuguesa, tendo em conta a diversidade e a importância das funções dos aglomerados urbanos.</li> <li>Analisar os principais atributos da rede urbana nacional, comparando-a com a de outros países da União Europeia.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para analisar as alterações no espaço rural e nos processos de expansão urbana.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Equacionar oportunidades de desenvolvimento rural, relacionando as potencialidades de aproveitamento de recursos endógenos com a criação de polos de atração e sua sustentabilidade.</li> <li>Relacionar a evolução da organização interna da cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas.</li> <li>Investigar as principais componentes da paisagem urbana, nomeadamente as ambientais e sociais, que condicionam o bem-estar e a qualidade de vida nas cidades portuguesas.</li> <li>Apresentar diferentes hipóteses de articulação da rede urbana portuguesa, consultando instrumentos de ordenamento do território.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Divulgar exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade - no espaço rural ou urbano, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico.</li> <li>Analisar casos de reconfiguração territorial a partir de parcerias territoriais e/ou do aparecimento de novos agentes territoriais.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
A POPULAÇÃO, COMO SE MOVIMENTA E COMO COMUNICA	15 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar a competitividade dos diferentes modos de transporte, de acordo com a finalidade, e o papel das redes de transportes e telecomunicações no desenvolvimento, a diferentes escalas de análise.</li> <li>Relacionar a organização espacial das principais redes de transporte com a distribuição da população e do tecido empresarial.</li> <li>Interpretar o padrão de distribuição das redes de telecomunicações através da análise de mapas (em formato analógico e/ou digital).</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as redes de transportes e telecomunicações.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenciar a importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinentais, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico.</li> <li>Equacionar oportunidades criadas pelas TIC na organização espacial das atividades económicas e no incremento das relações interterritoriais.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emitir opiniões sobre casos concretos da importância dos transportes e telecomunicações para a sustentabilidade da qualidade de vida das populações. Propor ações de sensibilização relativas ao uso ético das telecomunicações.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos																
INTEGRAÇÃO DE PORTUGAL NA UNIÃO EUROPEIA	15 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer as principais etapas da construção da União Europeia, analisando fontes diversas.</li> <li>Analisar a evolução das políticas nacionais e as ações da União Europeia, entre outras entidades não europeias, em matéria ambiental.</li> <li>Identificar as principais áreas protegidas em Portugal, interpretando mapas (em formato analógico e/ou digital).</li> <li>Apontar as principais disparidades regionais de desenvolvimento em Portugal e na União Europeia.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Refletir sobre os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal e à União Europeia perante os últimos alargamentos e a previsível integração de novos países.</li> <li>Debater as prioridades da política ambiental da União Europeia.</li> <li>Relacionar a localização dos principais espaços de proteção ambiental e o seu contributo para o equilíbrio sustentável de ordenamento do território.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emitir opinião sobre atuações concretas que potenciem a posição relativa de Portugal na Europa e no Mundo em resultado das dinâmicas políticas e económicas da União Europeia e do processo de desenvolvimento da globalização.</li> </ul>																	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>																	
<b>SOCIOAFETIVO</b>																			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>																	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>																
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Domínios</th> <th>Ponderação</th> <th>Instrumentos</th> <th>Ponderação</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Cognitivo</td> <td rowspan="3">90%</td> <td>Testes</td> <td>65%</td> </tr> <tr> <td>Questões de aula / Trabalhos</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Trabalho de aula</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Socioafetivo</td> <td>10%</td> <td>Registo de Observação</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table>				Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação	Cognitivo	90%	Testes	65%	Questões de aula / Trabalhos	15%	Trabalho de aula	10%	Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%
Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação																
Cognitivo	90%	Testes	65%																
		Questões de aula / Trabalhos	15%																
		Trabalho de aula	10%																
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%																



**11.º ano**

**Alemão (LE III)**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO		<p><b>Compreensão oral e audiovisual</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar o conteúdo global, palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes*, desde que predomine vocabulário frequente e o discurso seja articulado de forma clara e pausada. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, rimas, clips, podcasts, vídeos curtos, noticiários, entre outros.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o sentido global/identificar informação relevante em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos*, quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, folhetos, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente*, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor: - usa um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações; - mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia, geralmente, de forma compreensível. * Pedir e dar informações, cumprimenta, desculpa-se, agradece, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emite opiniões, concorda/discorda, refere lugares, bens e serviços, relata factos, planos e projetos, entre outros.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário: <ul style="list-style-type: none"> <li>- completa formulários e escreve mensagens/textos curtos* (40-60 palavras), em suportes diversos;</li> <li>- utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> </li> </ul> <p>* Pedir e dar informações sobre experiências pessoais e acontecimentos, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários/outras celebrações), aceita e recusa convites, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, relata factos, concorda/discorda, entre outros.</p> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos* preparados previamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar, expressões isoladas, frases curtas;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</li> </ul> </li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos simples e curtos* (40-60 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adaptando-as ao destinatário: <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário elementar e frases simples;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com coerência.</li> </ul> </li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente/situações do quotidiano; relata experiências pessoais/acontecimentos reais e imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.  </p>	<p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</p> <p><b>Autoavaliador</b> (transversal às áreas)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</p>
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	54%		



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	18%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã.</li> <li>Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspetiva do interlocutor (o Outro).</li> <li>Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</li> </ul>	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	18%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Alemão (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e aplicar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</li> <li>Utilizar a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, aos conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, bem como a gestos, mímica e desenhos.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

#### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	



<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	50%
		Questões de aula	10%
		Trabalhos	10%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%

**12.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Português**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
ORALIDADE	20%	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar o(s) discursos(s) do género debate.</li> <li>Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.</li> <li>Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos.</li> <li>Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.</li> <li>Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.</li> <li>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p>
LEITURA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.</li> <li>Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</li> <li>Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</li> <li>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</li> <li>Exprimir, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</li> </ul>	<p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p>
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX (ver Anexo 1 das AE Português 12.º).</li> <li>Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais.</li> <li>Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</li> <li>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia.</li> <li>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</li> <li>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</li> <li>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</li> <li>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
ESCRITA	22%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema.</li> <li>Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</li> <li>Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</li> <li>Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</li> <li>Respeitar princípios do trabalho intelectual como referência bibliográfica de acordo com normas específicas.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
GRAMÁTICA	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</li> <li>▪ Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial.</li> <li>▪ Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</li> <li>▪ Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</li> <li>▪ Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais.</li> <li>▪ Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</li> <li>▪ Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	55%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Grelha de observação direta	10%

**12.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Geral**

**Educação Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>		<p>O aluno desenvolve as competências essenciais para o 12.º ano de escolaridade de nível INTRODUÇÃO em 3 matérias e de nível ELEMENTAR em 3 matérias, de diferentes subáreas e de acordo com as seguintes condições de possibilidade.</p> <p><b>SUBDOMÍNIOS OBRIGATÓRIOS (4 matérias)</b></p> <p><b>SUBÁREA JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS (duas matérias)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos (Basquetebol, Futebol, Andebol, Voleibol), realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>SUBÁREAS GINÁSTICA E ATLETISMO (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compor, realizar e analisar esquemas individuais e em grupo da Ginástica (Acrobática, Solo ou Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.</li> <li>Realizar e analisar provas combinadas no ATLETISMO, saltos, corridas, lançamentos e marcha, em equipa, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS (uma matéria)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS	60%	<p><b>SUBDOMÍNIOS DE OPÇÃO (duas matérias)</b></p> <p><b>SUBÁREA PATINAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Patinar (Patinagem) adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, em composições rítmicas individuais e a pares (Patinagem Artística), cooperando com os companheiros nas ações técnico-táticas em jogo de Hóquei em Patins, ou em situação de Corrida de Patins.</li> </ul> <p><b>SUBÁREA RAQUETAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton, Ténis e Ténis de Mesa) garantindo a iniciativa e ofensividade em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> </ul> <p><b>OUTRAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Jogo formal de Luta ou Judo, utilizando as técnicas de projeção e controlo, com oportunidade e segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>Realizar Atividade de Exploração da Natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente.</li> <li>Deslocar-se com segurança no Meio Aquático (Natação), coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas.</li> <li>Praticar e conhecer Jogos Tradicionais Populares de acordo com os padrões culturais característicos.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA	7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</li> </ul>	
ÁREA DOS CONHECIMENTOS	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.</li> <li>Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces;</li> <li>Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo;</li> <li>Corrupção vs. verdade desportiva</li> </ul> </li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

#### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo / Motor / Psicomotor</b>	<b>70%</b>	Registo de Observação – Atividades Físicas	60%
		Registo de Observação – Aptidão física	7%
		Teste	3%
<b>Socioafetivo</b>	<b>30%</b>	Registo de Observação	30%

**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Matemática A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
<b>TEMAS TRANSVERSAIS</b>		<b>Lógica, Resolução de Problemas, História e Modelação Matemáticas</b>	
PROBABILIDADES E CÁLCULO COMBINATÓRIO	21,6 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer a probabilidade no conjunto das partes de um espaço amostral finito;</li> <li>▪ Identificar acontecimentos impossível, certo, elementar, composto, incompatíveis, contrários e equiprováveis;</li> <li>▪ Calcular probabilidades utilizando a regra de Laplace;</li> <li>▪ Conhecer e usar propriedades das probabilidades:               <ul style="list-style-type: none"> <li>probabilidade do acontecimento contrário;</li> <li>probabilidade da diferença de acontecimentos;</li> <li>probabilidade da união de acontecimentos.</li> </ul> </li> <li>▪ Conhecer a probabilidade condicionada e identificar acontecimentos independentes;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar na resolução de problemas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>arranjos com e sem repetição;</li> <li>permutações e fatorial de um número inteiro não negativo;</li> <li>combinações.</li> </ul> </li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo o Triângulo de Pascal e as suas propriedades e o desenvolvimento do Binómio de Newton.</li> </ul>	<b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J) <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F) <b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F) <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I) <b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I) <b>Criativo</b> (A, C, D, J) <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) <b>Autoavaliador</b>
<b>FUNÇÕES</b>			
CONTINUIDADE E ASSÍNTOTAS		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudar a continuidade de uma função num ponto e num subconjunto do domínio; • Identificar e justificar a continuidade de funções polinomiais, racionais e irracionais;</li> <li>▪ Conhecer a continuidade da soma, diferença, produto e quociente de funções contínuas;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar o teorema dos valores intermédios (Bolzano-Cauchy);</li> <li>▪ Identificar graficamente e determinar as assíntotas verticais, horizontais e oblíquas ao gráfico de uma função;</li> </ul>	
DERIVADAS, MONOTONIA E CONCAVIDADES		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer e aplicar a derivada da soma, da diferença, do produto e do quociente de funções diferenciáveis;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar a derivada de funções do tipo <math>f(x)=x^\alpha</math> (com <math>\alpha</math> racional e <math>x&gt;0</math>);</li> <li>▪ Caracterizar a função derivada de uma função e interpretá-la graficamente;</li> </ul>	
FUNÇÕES EXPONENCIAIS E LOGARÍTMICAS	55,8%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar o sinal e os zeros da função derivada com a monotonia e extremos da função e interpretar graficamente;</li> <li>▪ Relacionar o sinal e os zeros da função derivada de segunda ordem com o sentido das concavidades e pontos de inflexão;</li> <li>▪ Resolver problemas de otimização envolvendo funções diferenciáveis;</li> </ul>	
FUNÇÕES TRIGONOMÉTRICAS		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudar da sucessão de termo geral <math>u_n \left(1 + \frac{x}{n}\right)^n</math>, com <math>x \in \mathfrak{R}</math> e definição de número de Neper;</li> <li>▪ Conhecer as propriedades das funções reais de variável real do tipo <math>f(x)=a^x</math>, (<math>a &gt; 1</math>): monotonia, sinal, continuidade, limites e propriedades algébricas;</li> <li>▪ Caracterizar uma função logarítmica como função inversa de uma função exponencial de base <math>a</math>, com <math>a &gt; 1</math>, referindo logaritmos neperiano e decimal;</li> <li>▪ Conhecer as propriedades das funções reais de variável real do tipo <math>f(x)=\log_a x</math>: monotonia, sinal, continuidade, limites e propriedades algébricas dos logaritmos;</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer e aplicar os limites notáveis <math>\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}</math>, <math>\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{e^x}{x^k}</math> e <math>\lim_{x \rightarrow +\infty} \frac{\ln x}{x}</math></li> <li>▪ Conhecer e aplicar a derivada da função exponencial e da função logarítmica;</li> <li>▪ Conhecer a composição de funções e o teorema da derivada da função composta e aplicá-lo nas derivadas de funções exponenciais e de funções logarítmicas;</li> <li>▪ Conhecer as fórmulas trigonométricas da soma, da diferença e da duplicação;</li> <li>▪ Conhecer e aplicar o limite notável <math>\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}</math></li> <li>▪ Conhecer e aplicar as derivadas das funções seno, cosseno e tangente;</li> <li>▪ Resolver problemas envolvendo funções trigonométricas num contexto de modelação.</li> </ul>	
<b>NÚMEROS COMPLEXOS</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Contextualizar historicamente a origem dos números complexos;</li> <li>▪ Definir a unidade imaginária e o conjunto <math>\mathbb{C}</math> dos números complexos;</li> <li>▪ Representar números complexos na forma algébrica e na forma trigonométrica;</li> <li>▪ Representar geometricamente números complexos;</li> </ul>	
<b>COMUNICAÇÃO MATEMÁTICA</b>	12,6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operar com números complexos na forma algébrica (adição, multiplicação e divisão);</li> <li>▪ Operar com números complexos na forma trigonométrica (multiplicação, divisão, potenciação e radiciação);</li> <li>▪ Explorar geometricamente as operações com números complexos e resolver problemas envolvendo as propriedades algébricas e geométricas dos números</li> <li>▪ Resolver e interpretar as soluções de equações em <math>\mathbb{C}</math>.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
EXPERIMENTAL			

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	60%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%



**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Biologia**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
REPRODUÇÃO E MANIPULAÇÃO DA FERTILIDADE	18 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação relativa a intervenções biotecnológicas que visam resolver problemas de fertilidade humana.</li> <li>Explicar a gametogénese e a fecundação aplicando conceitos de mitose, meiose e regulação hormonal.</li> <li>Interpretar situações que envolvam processos de manipulação biotecnológica da fertilidade humana (métodos contraceptivos, diagnóstico de infertilidade e técnicas de reprodução assistida).</li> <li>Explorar informação sobre aspetos regulamentares e bioéticos associados à manipulação da fertilidade humana.</li> <li>Planificar e executar atividades práticas (ex. pesquisa, entrevista a especialistas, atividades laboratoriais ou exteriores à sala de aula, organização de folhetos, exposições ou debates) sobre aspetos de fertilidade humana.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
PATRIMÓNIO GENÉTICO	18 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os trabalhos de Mendel (mono e diíbrido) e de Morgan (ligação a cromossomas sexuais) valorizando o seu contributo para a construção de conhecimentos sobre hereditariedade e genética.</li> <li>Explicar a herança de características humanas (fenótipos e genótipos) com base em princípios de genética mendeliana e não mendeliana (grupos sanguíneos Rh e ABO, daltonismo e hemofilia).</li> <li>Explicar exemplos de mutações génicas e cromossómicas (em cariótipos humanos), sua génese e consequências.</li> <li>Interpretar informação científica relativa à ação de agentes mutagénicos na ativação de oncogenes.</li> <li>Realizar exercícios sobre situações de transmissão hereditária (máximo de duas características em simultâneo, usando formatos de xadrez e heredograma).</li> <li>Explicar fundamentos básicos de engenharia genética utilizados para resolver problemas sociais.</li> <li>Interpretar informação sobre processos biotecnológicos de manipulação de ADN (obtenção de ADNc, amplificação de amostras de ADN por PCR, impressão digital genética, transformação genética de organismos).</li> <li>Avaliar potencialidades científicas, limitações tecnológicas e questões bioéticas associadas a casos de manipulação da informação genética de indivíduos (diagnóstico e terapêutica de doenças e situações forenses).</li> <li>Planificar e realizar atividades práticas (ex. pesquisa de informação, entrevistas a especialistas, atividades laboratoriais ou exteriores à sala de aula, organização de exposições ou debates) sobre manipulação de ADN.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
IMUNIDADE E CONTROLO DE DOENÇAS	18 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação relativa a intervenções biotecnológicas que visam resolver problemas de diagnóstico e controlo de doenças.</li> <li>Explicar processos imunitários (defesa específica/ não específicas; imunidade humoral/ celular, ativa/ passiva).</li> <li>Interpretar informação sobre processos de alergia, doença autoimune e imunodeficiência.</li> <li>Explicar a importância dos anticorpos monoclonais em processos de diagnóstico e terapêutica de doenças.</li> <li>Planificar e realizar atividades práticas (ex. pesquisa de informação, atividades laboratoriais ou exteriores à sala de aula, entrevistas a especialistas, exposições ou debates) sobre saúde do sistema imunitário.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
PRODUÇÃO DE ALIMENTOS E SUSTENTABILIDADE	18 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação relativa a intervenções biotecnológicas que visam resolver problemas de produção e conservação de alimentos.</li> <li>Explicar processos de transformação de alimentos por microrganismos, aplicando conceitos de metabolismo.</li> <li>Interpretar dados experimentais sobre atividade enzimática (efeito de temperatura, pH, inibição competitiva e não competitiva), aplicando conhecimentos de biomoléculas.</li> <li>Avaliar argumentos sobre vantagens e preocupações relativas à utilização de OGM na produção de alimentos.</li> <li>Comparar métodos de controlo de pragas (biotecnológicos/ biocidas) em termos de eficácia e impactes.</li> <li>Realizar procedimentos laboratoriais/ experimentais sobre ação enzimática.</li> <li>Planificar e realizar atividades práticas (ex. pesquisa de informação, atividades laboratoriais ou exteriores à sala de aula, entrevistas a especialistas, exposições ou debates) sobre processos de conservação de alimentos.</li> </ul>	
PRESERVAR E RECUPERAR O AMBIENTE	18 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar dados relativos a uma situação de contaminação de ar, água ou solo (que seja relevante e/ou próxima dos alunos).</li> <li>Planificar e realizar atividades práticas (ex. pesquisa, entrevistas, atividades laboratoriais ou exteriores à sala de aula, organização de folhetos, exposições ou debates) sobre contaminantes, efeitos e remediação biotecnológica.</li> <li>Realizar intervenções de cidadania responsável (exequíveis e fundamentadas) orientadas para prevenir/ minimizar/ remediar a problemática em estudo e promover o uso sustentado dos recursos naturais.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autónomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTEAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	40%
		Questão teórico-prática	20%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	30%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

---

**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Física**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO			
MECÂNICA	45 %	<p><b>Cinemática e dinâmica da partícula a duas dimensões</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os conceitos de posição, velocidade e aceleração em movimentos a duas dimensões, recorrendo a situações reais e a simulações, e aplicar aqueles conceitos na resolução de problemas.</li> <li>Decompor, geometricamente, a aceleração nas suas componentes normal e tangencial, explicar o seu significado e determinar, analiticamente, essas componentes, em movimentos a duas dimensões.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas ligados a situações reais, as equações paramétricas do movimento de uma partícula sujeita à ação de forças de resultante constante com direção diferente da velocidade inicial, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</li> <li>Planear e realizar uma experiência para determinar a relação entre o alcance e a velocidade inicial de um projétil lançado horizontalmente, formulando hipóteses, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>Investigar, experimentalmente, as relações entre as forças de atrito, estático e cinético, os materiais em contacto, a reação normal e a área de superfície em contacto, interpretando os resultados, identificando fontes de erro, comunicando as conclusões e sugerindo melhorias na atividade experimental.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas, considerações energéticas e a Segunda Lei de Newton (referenciais fixo e ligado à partícula), a situações que envolvam movimentos (retilíneos e circulares) de corpos com ligações, explicando as estratégias de resolução e avaliando-as.</li> <li>Interpretar exemplos do dia a dia (segurança rodoviária, movimento de foguetes, desporto, montanha russa, roda gigante, relevé das estradas, entre outros) com base nas leis de Newton e em considerações energéticas.</li> </ul> <p><b>Centro de massa e momento linear de sistemas de partículas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar a posição do centro de massa de um sistema de partículas e caracterizar a velocidade e a aceleração do centro de massa conhecida a sua posição em função do tempo.</li> <li>Aplicar a Segunda Lei de Newton para um sistema de partículas a situações do dia a dia que envolvam a análise da intensidade da resultante das forças numa colisão em função do tempo de duração da mesma (exemplos: airbags, colchões nos saltos dos desportistas, entre outros).</li> <li>Investigar, experimentalmente, a conservação do momento linear em colisões a uma dimensão, analisando-as na perspetiva energética, formulando hipóteses, avaliando os procedimentos, interpretando os resultados e comunicando as conclusões.</li> <li>Aplicar, na resolução de problemas, a Lei da Conservação do Momento Linear à análise de colisões a uma dimensão, interpretando situações do dia a dia.</li> </ul> <p><b>Fluidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os conceitos de pressão e de força de pressão em situações que envolvam gases e líquidos em equilíbrio. Aplicar, na resolução de problemas, a Lei Fundamental da Hidrostática à análise de líquidos em equilíbrio, explicando o funcionamento de barómetros e manómetros.</li> <li>Aplicar a Lei de Arquimedes à análise de situações concretas de equilíbrio de corpos flutuantes, de corpos submersos e de corpos que podem flutuar ou submergir (como os submarinos).</li> <li>Determinar, experimentalmente, o coeficiente de viscosidade de um líquido, a partir da velocidade terminal de um corpo em queda no seu seio, analisando o método e os procedimentos, confrontando os resultados com os de outros grupos e sistematizando as conclusões.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens <b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	Descritores do Perfil dos Alunos
CAMPOS DE FORÇAS	30,5 %	<p><b>Campo gravítico e campo elétrico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretar as interações entre massas e entre cargas elétricas através das grandezas campo gravítico e campo elétrico, respetivamente, caracterizando esses campos através das linhas de campo.</li> <li>▪ Interpretar a expressão do campo gravítico criado por uma massa pontual.</li> <li>▪ Compreender a evolução histórica do conhecimento científico ligada à formulação da Lei da Gravitação Universal, interpretando o papel das Leis de Kepler.</li> <li>▪ Aplicar a conservação da energia mecânica no campo gravítico para determinar a velocidade de escape, relacionando-a com existência de atmosfera nos planetas.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, a Lei de Coulomb, explicando as estratégias de resolução.</li> <li>▪ Caracterizar o campo elétrico criado por uma carga pontual num ponto, identificando a relação entre a distância à carga e o módulo do campo.</li> <li>▪ Conceber, em grupo, uma experiência para o estudo de um campo elétrico e respetivas superfícies equipotenciais, criado por duas placas planas e paralelas, formulando hipóteses, analisando procedimentos, confrontando os resultados com os de outros grupos e sistematizando conclusões.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de energia potencial elétrica e de potencial elétrico, caracterizando movimentos de cargas elétricas num campo elétrico uniforme.</li> <li>▪ Criar, com base em pesquisa sobre circuitos RC, um relógio logarítmico e, recorrendo às tecnologias digitais, explicar o seu funcionamento, a metodologia utilizada e os resultados obtidos.</li> </ul> <p><b>Ação de campos magnéticos sobre cargas em movimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caracterizar as forças exercidas por um campo magnético uniforme sobre cargas elétricas em movimento, concluindo sobre os movimentos dessas cargas.</li> <li>▪ Interpretar o funcionamento do espectrómetro de massa com base na caracterização das forças exercidas sobre cargas elétricas em movimento num campo magnético uniforme, pesquisando sobre a sua relevância em aplicações do dia a dia.</li> </ul>	
FÍSICA MODERNA	14,5 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Introdução à física quântica</b></li> <li>▪ Reconhecer, com base em pesquisa, o papel de Planck e de Einstein na introdução da quantização da energia e da teoria dos fótons, na origem da física quântica.</li> <li>▪ Interpretar espectros de radiação térmica com base na Lei de Stefan-Boltzmann e na Lei de Wien.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, o efeito fotoelétrico, relacionando-o com o desenvolvimento de produtos tecnológicos, e interpretar a natureza corpuscular da luz.</li> </ul> <p><b>Núcleos atômicos e radioatividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigar, em trabalho de projeto, os núcleos atômicos e a radioatividade (contributos históricos, estabilidade nuclear e energia de ligação, instabilidade nuclear e emissões radioativas, fusão e cisão nucleares, fontes naturais e artificiais, efeitos biológicos e detetores, técnicas de diagnóstico que utilizam marcadores radioativos) e recorrendo às tecnologias digitais, comunicar as conclusões.</li> <li>▪ Investigar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, os motivos da perigosidade para a saúde pública da acumulação do radão nos edifícios.</li> <li>▪ Aplicar, na resolução de problemas, a Lei do Decaimento Radioativo à análise de atividades de amostras em situações do dia a dia (medicina, indústria e investigação científica).</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	65%
		Questão teórico-prática	15%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	10%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Ciências e Tecnologias – Componente Específica**

**Química**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COGNITIVO			
METAIS E LIGAS METÁLICAS	49,5%	<p><b>M1 Um outro olhar sobre a Tabela Periódica</b></p> <p>. Investigar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, a utilização dos metais, ao longo da História e na atualidade, discutindo a sua importância, e a dos novos materiais, na sociedade atual, e comunicar as conclusões.</p> <p>. Associar os elementos metálicos a elementos com baixas energias de ionização e os não metálicos a elementos com elevada afinidade eletrónica, relacionando as propriedades dos elementos com a posição na Tabela Periódica, e interpretar a especificidade do bloco d.</p> <p><b>M2 Ligação química nos metais e noutros sólidos</b></p> <p>. Relacionar as propriedades dos metais (condutividade elétrica, brilho, maleabilidade e ductilidade) com a ligação metálica, interpretando esta ligação com base nos eletrões e orbitais de valência do metal.</p> <p>. Distinguir sólidos metálicos de sólidos não metálicos (iónicos, covalentes e moleculares), a partir do tipo de ligação entre as suas unidades estruturais.</p> <p>•Analisar como reciclar um metal por processos químicos, através da realização de uma atividade laboratorial de simulação do ciclo do cobre, cumprindo os requisitos de segurança, interpretando a sequência de operações e analisando, criticamente, os resultados.</p> <p>•Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a reciclagem e a revalorização de metais, relacionando-as com a limitação de recursos naturais e a diminuição de resíduos e de consumos energéticos, fundamentando aquela relação, e comunicando as conclusões.</p> <p><b>M3 Corrosão: uma oxidação indesejável</b></p> <p>•Interpretar o processo de corrosão dos metais como uma reação de oxidação-redução e a função do meio como agente oxidante.</p> <p>•Interpretar o acerto de equações relativas a reações de oxidação--redução em meio ácido.</p> <p><b>M4 Pilhas e baterias: uma oxidação útil</b></p> <p>•Prever a extensão relativa de uma reação de oxidação-redução com base na série eletroquímica de potenciais-padrão de redução e interpretar o conceito de potencial--padrão de redução.</p> <p>•Conceber e realizar, em grupo, um protocolo experimental para construção de uma pilha, ajustando as condições experimentais à força eletromotriz pretendida, formulando hipóteses, avaliando os procedimentos, confrontando os resultados com os de outros grupos e sistematizando conclusões.</p> <p><b>M5 Processos de proteção de metais</b></p> <p>. Analisar os processos de proteção de metais, designadamente a proteção catódica, a galvanoplastia e a anodização, interpretando as respetivas aplicações e impacto no ciclo de vida das estruturas metálicas, e identificar alguns metais e ligas metálicas com elevada resistência à corrosão.</p> <p><b>M6 Metais e iões complexos</b></p> <p>. Caracterizar um complexo em termos da sua estrutura de íão metálico central rodeado de aniões ou moléculas neutras, designadas por ligandos e reconhecer como característica dos ligandos a presença de pelo menos um par de eletrões não partilhado</p> <p>. Investigar o papel dos complexos em diversas áreas, como a metalurgia, aplicações terapêuticas, imagem médica e sistemas luminescentes e comunicar os resultados da pesquisa.</p> <p>•Analisar, a partir de informação selecionada, a função de alguns metais essenciais à vida e a toxicidade de outros, fundamentando os efeitos sobre o Homem e sobre o ambiente, e comunicar as conclusões.</p>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMBUSTÍVEIS, ENERGIA E AMBIENTE	27%	<p><b>M7 Os ácidos, as bases e os sistemas-tampão</b></p> <p>. Explicar o significado de grau de ionização de ácidos e bases e relacionar as constantes de acidez e de basicidade com o grau de ionização, e interpretar as propriedades básicas ou ácidas de uma solução de um sal com base na hidrólise de iões.</p> <p>•Determinar, experimentalmente, o efeito de um sistema--tampão, através de uma titulação de um ácido forte-base fraca, traçando a respetiva curva de titulação, interpretando as zonas da curva de titulação, identificando zonas--tampão e pontos de equivalência, formulando hipóteses, analisando procedimentos e comunicando os resultados.</p> <p><b>M8 Os metais como catalisadores</b></p> <p>. Investigar sobre o papel dos catalisadores em Química, em Bioquímica ou na atividade industrial com a necessidade de acelerar reações, interpretando a sua ação em termos de alteração da velocidade da reação sem alterar a sua extensão, e comunicar as conclusões.</p> <p>. Reconhecer, com base em informação selecionada, a predominância dos metais de transição nos catalisadores usados nos processos industriais</p> <p><b>M9 Os combustíveis fósseis e os combustíveis alternativos</b></p> <p>. Justificar, com base em informação selecionada, os processos de obtenção do carvão, do crude, do gás natural e do gás do petróleo liquefeito (GPL).</p> <p>. Discutir, numa perspetiva interdisciplinar, com base em pesquisa, os problemas ambientais de poluição atmosférica, nomeadamente os relacionados com as alterações climáticas, provocados pela indústria petrolífera e pela queima dos combustíveis</p> <p>Argumentar, com base em pesquisa, sobre o papel da investigação em Química na otimização da produção de combustíveis alternativos e na procura de combustíveis do futuro.</p> <p>•Realizar, experimentalmente, a utilização da técnica de destilação fracionada para obter as principais frações de uma mistura de três componentes, formulando hipóteses, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados.</p> <p>•Interpretar o cracking catalítico.</p> <p><b>M10 Hidrocarbonetos, álcoois e éteres: princípios de nomenclatura</b></p> <p>•Aplicar os princípios de nomenclatura em química orgânica a hidrocarbonetos, álcoois e éteres</p> <p><b>M11 Os combustíveis gasosos e os gases ideais</b></p> <p>•Interpretar, e aplicar na resolução de problemas, a equação de estado dos gases ideais, relacionando a massa volúmica de um gás ideal com a pressão e temperatura, explicando as estratégias de resolução e os raciocínios demonstrativos que fundamentam uma conclusão.</p> <p><b>M12 Energia, calor, entalpia e variação de entalpia</b></p> <p>•Distinguir as grandezas energia, calor, entalpia e variação de entalpia.</p> <p>•Associar a entalpia--padrão de reação à variação de entalpia numa reação que ocorre nas condições--padrão, identificando designações específicas (entalpia de formação e de combustão).</p> <p>•Aplicar a Lei de Hess para determinar a entalpia-padrão de uma reação, explicando as estratégias de resolução.</p> <p>Relacionar a entalpia de combustão com o poder energético de um combustível, interpretando-a com base na composição e estrutura das moléculas do combustível.</p> <p>•Determinar, experimentalmente, a entalpia de combustão de diferentes álcoois, avaliando os procedimentos e comunicando os resultados.</p> <p>•Debater, com base em pesquisa, a importância e limitações da produção de biocombustíveis no ciclo da reciclagem de óleos.</p>	



Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
PLÁSTICOS, VIDROS E NOVOS MATERIAIS	13,5%	<p><b>M13 Os plásticos e os materiais poliméricos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Caracterizar um polímero como macromolécula formada por repetição de monómeros, distinguindo polímeros naturais de sintéticos.</li> <li>•Distinguir reações de polimerização de adição e de condensação com base na estrutura dos monómeros, interpretando exemplos de polímeros de adição e de condensação.</li> <li>•Caracterizar os polímeros segundo famílias (poliolefinas, poliacrílicos, poliuretanos, poliamidas, poliésteres), relacionando essas famílias com os grupos funcionais dos monómeros.</li> </ul> <p><b>M14 Os biomateriais e os materiais de base sustentável</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisar sobre alguns biomateriais e suas aplicações, reconhecendo vantagens e limitações da utilização de materiais de base sustentável, e comunicar as conclusões</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

#### SOCIOAFETIVO

RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>▪ Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>▪ Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>▪ Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>▪ Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>▪ Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>▪ Querer aprender mais.</li> <li>▪ Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>▪ Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>▪ Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspectiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>▪ Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>▪ Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>▪ Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>▪ Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	40%
		Questão teórico-prática	20%
		Trabalho Laboratorial / Registos / Relatórios Experimentais	30%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**História A**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
<p>CRISES, EMBATES IDEOLÓGICOS E MUTAÇÕES CULTURAIS NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX</p>	30 %	<p><b>As transformações das primeiras décadas do século XX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as mudanças geopolíticas resultantes da rutura que constituiu a I Guerra Mundial;</li> <li>Analisar a construção do modelo ideológico socialista partindo dos antagonismos sociais e políticos que levaram à revolução de outubro de 1917;</li> <li>Relacionar a mudança que se operou na mentalidade da sociedade burguesa de início do século XX com a I Guerra Mundial, com a evolução técnica e com o corte com os cânones clássicos da arte europeia;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: comunismo; marxismo-leninismo; ditadura do proletariado; feminismo; modernismo; vanguarda cultural.</li> </ul> <p><b>Portugal no primeiro pós-guerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar os condicionalismos que conduziram à falência da 1.ª República e à implantação de um regime autoritário;</li> <li>Contextualizar as tendências culturais existentes no Portugal do pós I Guerra – naturalismo <i>versus</i> vanguardas.</li> </ul> <p><b>O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar a expansão de novas ideologias e o intervencionismo dos Estados democráticos à luz das crises do capitalismo liberal, nomeadamente da crise de 1929;</li> <li>Caracterizar os regimes fascista, nazi e estalinista, distinguindo os seus particularismos e realçando o papel exercido pela propaganda em todos eles;</li> <li>Analisar as perseguições efetuadas a judeus, ciganos, eslavos, homossexuais, opositores políticos e outros grupos, no quadro do totalitarismo nazi, caracterizado pela tentativa de um completo controlo racial, político, social e cultural dos indivíduos;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: craque bolsista; deflação; inflação; totalitarismo; fascismo; nazismo; antissemitismo; holocausto; genocídio.</li> </ul> <p><b>Portugal: o Estado Novo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar o triunfo das forças conservadoras e a aproximação do regime português ao modelo fascista italiano;</li> <li>Compreender que as políticas económicas obedeceram a imperativos ideológico-políticos como a estabilidade financeira, a defesa da ruralidade, as obras públicas, o condicionamento industrial, a corporativização dos sindicatos;</li> <li>Caraterizar a política cultural do regime;</li> <li>Reconhecer que o Estado Novo foi um regime autoritário que adotou mecanismos repressivos das liberdades individuais e coletivas.</li> <li>Identificar/aplicar o conceito: corporativismo; autoritarismo.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens <b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	Descritores do Perfil dos Alunos
PORTUGAL E O MUNDO DA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL AO INÍCIO DA DÉCADA DE 80 – OPÇÕES INTERNAS E CONTEXTO INTERNACIONAL	40 %	<p><b>A degradação do ambiente internacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer na guerra civil espanhola a antecâmara da II Guerra Mundial;</li> <li>▪ Compreender que a partir de 1942/43, com a derrota eminente do eixo nazi-fascista, se evidencia uma nova realidade geopolítica, opondo o mundo comunista ao mundo capitalista;</li> </ul> <p><b>Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconhecer que a realidade do pós II Guerra Mundial foi a de um mundo bipolar, marcado pelo confronto entre duas superpotências com ideologias e modelos políticos antagónicos;</li> <li>▪ Compreender a eclosão dos primeiros movimentos independentistas;</li> <li>▪ Caracterizar as políticas económicas e sociais das democracias ocidentais no após II Guerra, nomeadamente o desenvolvimento da sociedade de consumo e a afirmação do estado-providência;</li> <li>▪ Comparar o modelo económico capitalista com o modelo de direção central soviético;</li> <li>▪ Descrever a escalada armamentista e o início da corrida espacial à luz da Guerra Fria;</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: Guerra-Fria; descolonização; sociedade de consumo; estado-providência; democracia popular; neocolonialismo; oposição democrática.</li> </ul> <p><b>Portugal, do autoritarismo à democracia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar a manutenção do regime do Estado Novo nos anos do após-guerra com a Guerra Fria;</li> <li>▪ Compreender que a realidade portuguesa do após guerra a 1974 foi marcada pelo imobilismo político e pelo crescimento económico;</li> <li>▪ Interpretar o surto industrial e urbano, a estagnação do mundo rural e os consequentes movimentos migratórios;</li> <li>▪ Descrever as diversas correntes oposicionistas ao Estado Novo, destacando os acontecimentos de 1958;</li> <li>▪ Interpretar o fomento económico das colónias à luz da retórica imperial e do progressivo isolamento internacional;</li> <li>▪ Analisar as fragilidades do marcelismo, nomeadamente o inconsequente reformismo político e o desgaste que a Guerra Colonial provocou no regime, interna e externamente;</li> <li>▪ Compreender que a modernização da sociedade portuguesa nas décadas de 60 e 70, na demografia e nos comportamentos, constituiu-se como fator fundamental para a desagregação do regime;</li> <li>▪ Descrever a eclosão da revolução de 25 de abril de 1974, o papel exercido pelo MFA e o processo de desmantelamento das estruturas de suporte do Estado Novo;</li> <li>▪ Problematizar o processo de democratização, do PREC à progressiva instalação e consolidação das estruturas democráticas, o processo de descolonização, a política económica anti-monopolista e a intervenção do Estado nos domínios económico e financeiro;</li> <li>▪ Avaliar o papel da revisão constitucional de 1982 e da entrada de Portugal nas Comunidades Europeias para a consolidação do processo de democratização e para a modernização do país;</li> <li>▪ Avaliar o sucesso da Revolução de 74 e do consequente processo de democratização do país. Identificar/aplicar os conceitos: poder popular; nacionalização; reforma agrária; democratização.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
ALTERAÇÕES GEOESTRATÉGICAS, TENSÕES POLÍTICAS E TRANSFORMAÇÕES SOCIOCULTURAIS NO MUNDO ATUAL	20 %	<p><b>O fim do sistema internacional da Guerra Fria e a persistência da dicotomia Norte-Sul</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar o impacto que a desagregação do bloco soviético e da ideologia que lhe estava associada teve na evolução geopolítica internacional e na evolução política, económica e social dos países que integravam esse bloco;</li> <li>▪ Compreender que a Guerra Fria e o seu desfecho tiveram um papel primordial na persistência de tensões pluriétnicas, nacionalistas e religiosas;</li> <li>▪ Justificar a hegemonia dos EUA com base na prosperidade económica, na supremacia militar e no dinamismo científico e tecnológico;</li> <li>▪ Analisar o desenvolvimento de uma cidadania europeia no quadro de aprofundamento da UE, realçando a importância desta no sistema mundial;</li> <li>▪ Demonstrar que a modernização e abertura da China à economia de mercado resultou de um processo que incluiu a integração de Hong Kong e de Macau; Identificar/aplicar o conceito: geopolítica; Perestroika.</li> </ul> <p><b>A viragem para uma outra era</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar elementos definidores do tempo presente: massificação; cultura urbana; hegemonia do mundo virtual; ideologia dos direitos humanos; respeito pelos direitos dos animais; consciência ecológica; globalização: economia, migrações, segurança e ambiente.</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: multiculturalidade; interculturalidade; ambientalismo; globalização; neoliberalismo; cidadania digital.</li> </ul> <p><b>Portugal no novo quadro internacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliar o impacto da integração europeia para Portugal a nível interno e externo, país, nomeadamente no crescente protagonismo que o país tem obtido em instituições internacionais;</li> <li>▪ Analisar as relações estabelecidas entre Portugal, os países lusófonos e a área iberoamericana desde a revolução de 25 de abril de 1974.</li> <li>▪ Identificar/aplicar os conceitos: PALOP.</li> </ul>	
ORALIDADE DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
Cognitivo	90%	Testes	65%
		Questões de aula / Trabalhos	15%
		Trabalho de aula	10%
Socioafetivo	10%	Registo de Observação	10%

**12.º ano**

**Curso científico-humanístico de Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**Geografia C**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
UM MUNDO POLICÊNTRICO	35 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender as dinâmicas espaciais na nova ordem global. Analisar a distribuição de assimetrias económicas e sociais à escala global, através da leitura de mapas e gráficos com indicadores económicos e sociais, nomeadamente os dos ODS.</li> <li>Analisar a problemática do relacionamento entre centros de poder (EUA, UE, Japão, BRICS, TICKS, Países Emergentes), evidenciando áreas de conflito e áreas de cooperação.</li> <li>Compreender a importância do processo de construção da UE na reafirmação da Europa como centro de decisão.</li> <li>Conhecer exemplos e objetivos das principais organizações formais e informais de carácter supranacional.</li> <li>Compreender exemplos de fatores potenciadores de tensões e conflitos a diferentes escalas: fundamentalismos, nacionalismos, disponibilidade e acesso a recursos naturais, localização geoestratégica, entre outros.</li> <li>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os dinamismos do mundo atual.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTER-RELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reportar exemplos das rápidas mudanças a nível mundial das diferentes dimensões do processo de globalização.</li> <li>Inferir a importância da globalização na criação de novas dinâmicas espaciais.</li> <li>Equacionar os efeitos da crescente interdependência e mudança na definição de novos posicionamentos geopolíticos, geoestratégicos e geoeconómicos.</li> <li>Evidenciar o papel da ajuda internacional aos países em desenvolvimento.</li> <li>Apresentar aspetos positivos e negativos no papel desempenhado pelas organizações formais e informais de carácter supranacional.</li> <li>Reportar situações concretas que podem afetar a segurança mundial.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar as fragilidades e as oportunidades da União Europeia no contexto internacional e na construção da nossa identidade.</li> <li>Demonstrar que a globalização é multissetorial e que espacialmente não é isotrópica.</li> <li>Exemplificar o grau de consecução das formas de cooperação Norte/ Sul, internacionalmente acordadas.</li> <li>Evidenciar o esforço feito por diversos atores a diferentes escalas na aplicação dos ODS.</li> <li>Reportar o grau de aplicação das medidas acordadas, em conferências internacionais, para a resolução dos problemas globais.</li> <li>Demonstrar a implementação de ações concretas para aumentar a capacidade de sustentabilidade das grandes aglomerações urbanas.</li> <li>Evidenciar a necessidade da cooperação internacional para a resolução dos problemas globais.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens <b>Conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	Descritores do Perfil dos Alunos
UM MUNDO FRAGMENTADO	25 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Explicar os padrões geográficos dos fluxos mundiais de população, evidenciando os seus principais fatores.</li> <li>▪ Explicar as causas e consequências da crescente urbanização, interpretando mapas e gráficos, a diferentes escalas.</li> <li>▪ Relacionar a importância das cidades com a organização das redes de fluxos, a diferentes escalas.</li> <li>▪ Reconhecer a emergência de novas formas de organização espacial, nomeadamente as macro regiões.</li> <li>▪ Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os fluxos no mundo atual.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evidenciar consequências da desigual distribuição dos fluxos à escala mundial.</li> <li>▪ Equacionar a importância das cidades globais e das alterações recentes na distribuição da população.</li> <li>▪ Refletir sobre as consequências da desigual repartição dos fluxos migratórios à escala mundial.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reportar o grau de aplicação de princípios e medidas acordados em conferências internacionais, para a resolução dos principais problemas globais.</li> <li>▪ Divulgar ações concretas para aumentar a qualidade de vida e bem-estar nas grandes aglomerações urbanas.</li> <li>▪ Evidenciar a necessidade da cooperação internacional para a resolução dos problemas globais.</li> </ul>	
UM MUNDO DE CONTRASTES	30 %	<p><b>ANALISAR QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender as assimetrias existentes no mundo atual em termos demográficos, sociais, económicos e ambientais, e os fatores potenciadores e dissuasores que as geram ou minimizam.</li> <li>▪ Explicar os contrastes demográficos existentes a nível mundial.</li> <li>▪ Compreender causas e consequências das principais dinâmicas demográficas a nível mundial.</li> <li>▪ Reconhecer a existência, a qualquer escala de análise, da desigualdade na distribuição de riqueza, interpretando mapas e gráficos dinâmicos de indicadores compostos.</li> <li>▪ Explicar a importância da aplicação dos ODS.</li> <li>▪ Reconhecer padrões de distribuição espacial de diferentes indicadores dos ODS.</li> <li>▪ Explicar a importância da sustentabilidade do Sistema Terra através de exemplos concretos, a diferentes escalas de análise.</li> <li>▪ Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica para compreender os desafios de sustentabilidade no mundo atual.</li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZAR E DEBATER AS INTERRELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discutir os limites ao crescimento da população mundial e a homogeneização de estilos de consumo, tendo em conta a capacidade de carga do Sistema Terra.</li> <li>▪ Debater questões económicas, sociais e éticas decorrentes da aplicação das políticas demográficas no mundo.</li> <li>▪ Debater medidas que contribuam para diminuir o fosso entre ricos e pobres, refletindo sobre o papel da comunidade internacional no atenuar da pobreza.</li> <li>▪ Exemplificar ações concretas de atuação das comunidades no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local.</li> </ul> <p><b>COMUNICAR E PARTICIPAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Investigar sobre o papel das comunidades e outros atores sociais, no atenuar da pobreza, a diferentes escalas.</li> <li>▪ Exemplificar ações concretas de atuação das comunidades no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local.</li> <li>▪ Emitir opinião sobre atuações concretas que potenciem o uso adequado dos recursos essenciais a nível global.</li> <li>▪ Debater e emitir opinião sobre as medidas propostas em conferências internacionais para a resolução dos problemas ambientais globais, tendo em conta a sustentabilidade do planeta.</li> <li>▪ Sensibilizar e participar em ações concretas da comunidade local e/ou ONG no cumprimento dos ODS e da Agenda XXI Local.</li> </ul>	
ORALIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	<b>Responsável/ Autónimo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J) <b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H) <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

Domínios	Ponderação	Instrumentos	Ponderação
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Testes	55%
		Questões de aula / Trabalhos	20%
		Trabalho de aula	15%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%



**12.º ano**

**Cursos científico-humanísticos de Ciências e Tecnologias e Línguas e Humanidades – Componente Específica**

**Inglês (continuação)**

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
<b>COGNITIVO</b>			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	54%	<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.</li> </ul>	<p><b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</p> <p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, D, E, F)</p> <p><b>Participativo/ colaborador</b> (B, C, D, E, F)</p> <p><b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p><b>Indagador/ Investigador</b> (C, D, F, H, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, C, D, J)</p> <p><b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</p> <p><b>Questionador</b> (A, F, G, I, J)</p> <p><b>Autoavaliador</b></p>
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	18%	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</li> </ul>	

Domínios/Temas	Ponderação	Perfil de aprendizagens Conhecimentos, capacidades e atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	18%	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais.</li> </ul> <p><b>Colaborar em pares e em grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilizar competências prévias e participar em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; planificar uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente e defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem; demonstrar capacidades de auto-regulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procurar soluções para eventuais dificuldades; demonstrar autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes; realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem.</li> </ul>	
DIMENSÃO PRÁTICA E/OU EXPERIMENTAL		<ul style="list-style-type: none"> <li>Integrada nos diversos domínios.</li> </ul>	
<b>SOCIOAFETIVO</b>			
RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeitar-se a si mesmo e aos outros.</li> <li>Saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações.</li> <li>Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</li> <li>Demonstrar uma atitude responsável no que concerne à assiduidade, à pontualidade, à apresentação do material necessário e ao cumprimento de tarefas.</li> </ul>	
PARTICIPAÇÃO / EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA / CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação.</li> <li>Ser perseverante perante as dificuldades.</li> <li>Ter consciência de si e dos outros.</li> <li>Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</li> <li>Querer aprender mais.</li> <li>Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo.</li> <li>Procurar novas soluções e aplicações.</li> <li>Demonstrar uma atitude participativa e colaborativa nas atividades propostas e/ou da sua iniciativa, numa perspetiva de crescimento individual e de cooperação com os docentes e com os seus colegas.</li> <li>Participar ativa, consciente e autonomamente nos processos de avaliação formativa e de autoavaliação.</li> </ul>	<p><b>Responsável/ Autônomo / Participativo/Colaborador/ Cooperante</b> (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p><b>Respeitador da diferença</b> (A, B, E, F, H)</p> <p><b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G)</p>
COMPORTAMENTO / CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO / LIBERDADE		<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos</li> <li>Negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade.</li> <li>Ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</li> <li>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</li> </ul>	

<b>Domínios</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Ponderação</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>90%</b>	Trabalhos e apresentações	50%
		Questões de aula	20%
		RO - Oralidade	20%
<b>Socioafetivo</b>	<b>10%</b>	Registo de Observação	10%

Documento aprovado em reunião de Conselho Pedagógico em 05 de setembro de 2023